

- ХИК.Уууууу, ХИК.- Абиссал издавала странные звуки.

- Мастер ... Простите, что спрашиваю... но почему вы смеётесь?- Вежливо спросила Куон у Абиссал. Куон объясняла её предысторию, когда внезапно она была прервана Абиссала.

- Я вовсе не смеюсь! Я плачу!- Парировала она.

- Плачете...? Почему вы плачете?- Спросила Куон, не понимая, почему она плачет. Эта путаница усугублялась тем, что плач был чуждым понятием для Куон. Она никогда раньше не плакала и не особенно считала, что ее история стоит того, чтобы о ней плакать.

- Конечно, я плачу! Это так печально! Ты просто позволила всем этим людям делать с тобой все, что они хотели и ты не могла сопротивляться! Разве ты не злишься?- Сказала Абиссал Куон, когда она придвинула свой дрон поближе.

- Злюсь? Я не уверена, что это злость, но я действительно испытываю неприятное и тревожное чувство внутри себя, когда вспоминаю об этом.

- Это гнев! И ты должна быть зла! То чувство, когда они делали это с тобой - отвращение ! И ты должна чувствовать отвращение!- Абиссал тут же схватила Куон за руки.

- Не волнуйся! Теперь ты в безопасности, Куон! Я никогда больше не позволю кому-то сделать это с тобой. Ах, если ты сама не захочешь, конечно! Если есть что-то, что я могу сделать, чтобы помочь, просто дай мне знать!- Абиссал утешала Куон.

Какое-то бурлящее чувство появилось глубоко внутри Куон, когда Абиссал сказала это. Чувствуя себя неестественно счастливой по этому поводу, Куон почтительно поклонилась ей: "Благодарю вас за заботу, Мастер. Я дам вам знать, если мне что-нибудь понадобится."

- Хорошо!- Ответила Абиссал, прежде чем подойти еще ближе к Куон, два дрона почти соприкоснулись.- Этот ваш старый капитан был ужасен! Теперь тебе нечего бояться, Куон! Теперь ты свободна и это самое главное! Давай упорно трудиться, чтобы найти свое место в этой галактике! Вместе!- Сказала Абиссал, энергично поднимая и опуская роботизированные руки Куон.

- Мастер Абиссал... - дрожащим голосом ответила Куон. Казалось, она была тронута ее добрыми словами.

И так они обе некоторое время молчали, глядя друг на друга.

- Э-хе-хе, - тишина была нарушена жутким смехом Абиссал.

- Мастер ... позвольте спросить, отчего же вы теперь так радостно смеетесь?- Спросила Куон у Абиссал, которая никак не могла перестать хихикать про себя.

- Нет... это потому, что настоящая горничная зовет меня "мастером". Кяааа! Я не могу перестань хихикать!- Ответила Абиссал, тряся своим телом влево и вправо, как будто стесняясь.

- Я... Понимаю....

- Теперь о Живых ядрах и наномашинах, ты сказала что-то о проявлении твоего Аватара! Расскажи мне об этом подробнее!

Печальная атмосфера, которая была раньше, теперь сменилась совершенно другой. Казалось, что Абиссал была взволнована, узнав больше о себе.

"Она меняет настроение, как пеленки..." - подумала Куон.

- Очень хорошо, Мастер. Что вы хотите узнать в первую очередь о Живых ядрах? Я постараюсь ответить на все вопросы в меру своих возможностей.- Сказала Куон, отвечивая еще один короткий поклон.

- Хм... тогда расскажи мне об этих наномашинах. Что они могут сделать и как я могу их использовать?

- Наномашины-это ... представьте себе корабль как клетку. Ядро само по себе было бы ядром, а наномашины представляли бы собой другие части клетки. От реактора до других частей и даже целостности корпуса, - начала объяснять Куон.

- Хм, хм, - Абиссал кивнула Куон, чтобы показать, что она понимает её объяснения.

- Наномашины-это продолжение Живого ядра. Наши конечности или усики, если можно так выразиться. Ядро может ощутить всё, что происходит с наномашинами.

- ААА! Вот почему я почувствовала боль, когда Астрал выстрелила в меня своим лазером!

- Да. Мы используем наши наномашины, чтобы "прикоснуться" и "почувствовать" мир вокруг нас. Именно это и произошло бы, если бы наши наномашины были внезапно уничтожены."

- Понятно! Понятно! Теперь это имеет гораздо больше смысла.... Так... Что мы можем сделать с этими наномашинами? Я знаю, что могу ассимилировать разные вещи, но кроме этого ... я действительно больше ничего не знаю.

- Прежде чем я продолжу, мне нужно сообщить вам, что на самом деле есть два вида наномашин, которые мы, Живые ядра, можем создать.

- Два вида?

- Да. Тип-один и тип-два. Первый тип-это то, с чем Мастер уже знакома. Это наномашинны, которые мы, Живые ядра, можем использовать для ассимиляции или деконструкции компонентов. Созданные из любого металла или сплава. Это тот же тип наномашинны, который используется для строительства, ремонта, замены, перемещения и модификации наших корпусов и компонентов.

- Ох. Я знаю об ассимиляции и деконструкции части, но я не знала, что мы можем использовать его, чтобы модифицировать или построить корабль! Подожди! Значит ли это, что я могу просто создать новый реактор с помощью этих наномашин?!- Абиссал оживилась, услышав объяснение от Куон. Может быть, из этой ситуации есть какой-то выход?

- К сожалению, нет, - ответила Куон довольно разочарованным тоном.

- Хотя мы можем использовать наномашинны первого типа для ремонта и модификации наших корпусов, мы не можем создавать новые компоненты без необходимых ресурсов. Чтобы создать или отремонтировать реактор, нам понадобится тот же тип ресурсов, которые используются для его создания в первую очередь. Следовательно, такие вещи, как свинец и золото, уран и т. д.- Куон объяснила ей самым ясным и простым способом, на который только была способна.

Затем она продолжила: "Например, если мы хотим добавить новый титановый слой к корпусу корабля, нам нужно будет найти титан и ассимилировать его, прежде чем мы сможем сформировать его в наш корпус. Кроме того, существует необходимость в подходящих чертежах, иначе у нас выйдет построить просто дрянную имитацию."

- Понятно... - ответила Абиссал с угасшим энтузиазмом, и ее энтузиазм угас.

- Но ведь я могу изменить внешний вид своего корпуса, верно?- Абиссал задала еще один вопрос.

Куон не понимала всей важности этого вопроса, но постаралась как можно лучше ответить на него: "Да, поскольку ресурсы ассимилируются, мы можем изменять функции и внешний вид корпуса так, как нам хочется. Конечно, это ограничено количеством имеющихся у нас ресурсов."

- Понятно! Понятно!- Ответила Абиссал. Она использовала свои роботизированные руки, чтобы имитировать своего рода аплодисменты.

"Интересно, что же она видит..." - подумала Куон.

- А как насчет второго типа? Расскажи мне о них!- Спросила Абиссал.

- Наномашины второго типа гораздо мощнее, чем наномашины первого типа. Для создания им требуется определенный тип элемента, называемый Зенатонием.

- Зенатоний?- Громко спросила Абиссал. Для неё это звучало как какой-то вымышленный металл.

Её предположения подтвердились, когда Куон начала объяснять дальше: "Зенатоний является редким металлом с неизвестными свойствами и используется в качестве проводника для электросхем. Его можно найти в мельчайших количествах в электронике и компонентах."

- Так это что-то вроде меди или золота? Разве что лучше?

- Совершенно верно, Мастер. Однако мы, как Живые ядра, можем использовать этот металл лучше. Зенатоний-это больше, чем просто проводник. Через наше Живое ядро мы можем потреблять Зенатоний и создавать наномашины второго типа. Эти наномашины могут использовать специальные свойства Зенатония для имитации большинства органических веществ. Его можно использовать для восстановления и создания новых компонентов без необходимых ресурсов...

- Ох. Так это более многофункциональные и продвинутые наномашины! Один вид наномашин для любых задач! Мило! Все, что мне нужно, это просто получить кучу этого Зенатониевого материала, и мы обеспечены всем в этой галактике, верно? Счастливаяя~~~, - взволнованно сказала Абиссал, прерывая объяснения служанки.

- Я еще не закончила объяснять, Мастер, - сказала Куон Абиссал слегка раздраженным тоном.

- О, прости меня за это. Пожалуйста, продолжай...

- Наномашины второго типа не идеальны. Хотя они более мощные, гибкие и обеспечивает больше контроля над системой, чем Тип-один, они использует гораздо больше энергии и мощности. Они просто не эффективны при использовании в больших количествах. Использование второго типа обычно зарезервировано для важных компонентов и для создания Аватара Живого ядра.

Услышав слово "Аватар", Абиссал взволнованно подпрыгнула вверх.

- Аватар?! Это похоже на то, о чем ты мне рассказывала, верно? Эта супер милая гуманоидная форма тебя самой?!- Спросила Абиссал.

- Д-да... - Куон слегка попятилась, удивленная ее внезапным приливом энергии. Она также чувствовала внутри себя то же самое странное пузырящееся чувство от того, что Абиссал

назвала её милой.

- Значит, мы можем их сформировать?! Ну и где же нам найти немного Зенатония?! Я хочу сделать свой собственный Аватар!

- ...Я не знаю.

- А?

- Знания о том, как получить Зенатоний, мне никогда не открывались. Я всегда получала Зенатоний только потому, что мне его давало правительство Новой Англии. Но даже тогда была дана лишь ограниченная часть. Достаточно, чтобы сформировать мой Аватар и улучшить несколько выбранных компонентов по моему выбору.

- Эээ ... погоди, ты говоришь, что его можно найти в ничтожном количестве в электронике и компонентах, верно?

- Совершенно верно, Мастер.

- А мы не можем ... просто найти и разобрать некоторые компоненты и получить таким образом Зенатоний?

- Мы могли бы, но кто знает, сколько времени это займет, - ответила Куон.

Итак, разговор между горничной и её эксцентричным мастером подошёл к концу. Абиссал начала бормотать что-то себе под нос, когда она собрала всю информацию, которую дала ей Куон. Куон задумалась, действительно ли её мастер слушала все, что она ей говорила. Она не полностью объяснила истинное использование наномашин типа два, прежде чем разговор перешел к Аватару.

Однако Куон не очень-то хотела в этом углубляться. В конце концов, гораздо веселее видеть, как её мастер неуклюже возится. Забавная реакция её мастера, когда она не могла ничего сделать, была источником веселья для Куон. Однако у неё есть один вопрос, который она хотела задать Абиссал, прежде чем вернуться к уборке корабля.

- Простите меня, Мастер. Могу я задать вам один вопрос?- Мягко и почтительно спросила Куон.

- Хм? ОУ! Конечно. Какой?

- Я уже довольно давно об этом думаю. Где находится Живое ядро Мастера? Я уже обыскала весь корабль, но нигде не нашла его следов. Я предположила, что он был в личном дроне

Мастера, но я не могла найти его, когда я достала модуль голоса ранее.

- А?- Абиссал ответила ошеломленным тоном.

- А?- Ответила Куон таким же растерянным тоном.

<http://tl.rulate.ru/book/40504/963349>