

Получение устройства связи было одной из двух самых важных целей для Абиссал на данный момент. С помощью соответствующего устройства связи она могла бы установить контакт с другими судами или портами, потенциально занимаясь торговлей или обменом информацией. В некоторых космических играх часто были передатчики, которые передают сигналы, чтобы предупредить корабли, чтобы они не приближались к опасной зоне. С помощью передатчика "Абиссал" теперь сможет принимать эти предупредительные сигналы, что потенциально спасет её от катастрофического события.

Но больше, чем что-либо другое, истинная причина, по которой она так сильно нуждалась в коммуникационном устройстве, заключалась в простом вопросе: способности передавать и принимать сигналы бедствия. Передача сигналов бедствия имела смысл, если бы она когда-нибудь оказалась в ситуации, когда она больше не сможет оправиться....при достаточной удаче кто-то может прийти и помочь ей. Этот перк хорош и всё, но настоящим благом является возможность получать сигналы бедствия в космосе.

Обычно сигнал бедствия означает то, что кораблю требуется немедленная помощь. Захочет ли кто-то помочь или нет, зависит от них. Дело в том, что это далеко не всегда гарантия. Иногда сигнал бедствия может быть просто засадой или ложной тревогой. Но чаще всего сигнал бедствия означает, что где-то в космосе лежит труп корабля. Космос огромен, и нет никакой гарантии, что кто-то поможет вам в этой холодной пустоте. Наиболее вероятный исход для корабля, застрявшего в космосе - это смерть. Если никто внутри корабля не отключит сигналы бедствия, эти сигналы могут продолжаться очень долго. Продолжаться, пока корабль окончательно не сломается или пока...

Кто-то его не ограбит.

Люди, которые грабят эти мёртвые корабли, называются мародёрами трупов. Великий план Абиссал состоял в том, чтобы найти один такой сигнал и ограбить упомянутый корабль прежде, чем это смогут сделать другие. Если повезёт, она сможет найти совершенно новый реактор. Это был, пожалуй, лучший способ, который она могла придумать, чтобы получить новые компоненты для себя, не вступая в контакт с другим живым существом. Не то чтобы установление контакта было плохо, но она была готова сделать это прямо сейчас. Её контакт с Астрал был тому доказательством.

С другой стороны, получение устройства связи также давало ей возможность принимать радиоволны в космосе. Это означало, что она действительно может настроиться на радиочастоты. Возможность слушать радиостанцию означала, что она, наконец, может получить информацию о галактике и о том, где она находится. Какая жалость, что в той части космоса где сейчас находилась Абиссал не было никаких радиопередач.

Абиссал включила свой приёмник и установила уведомление, которое проинформирует её, когда будут найдены какие-либо сигналы бедствия. Издав удовлетворенное гудение, Абиссал затем пошла и сосредоточилась на другой вещи.

"Эй, Эбби, а что за голоса может делать этот модуль?"- Спросила Абиссал своё машинное "я", возясь с модулем голоса. Куон была совсем рядом с ней, тоже возясь с этим компонентом.

- Модуль голоса содержит вручную регулируемые синтезаторы голоса. Вокальный диапазон ограничен для мужчин и женщин в возрасте от 12 до 80 лет.

"О-о-о! Значит ли это, что я могу выбрать любой голос, который хочу? Пока они находятся в этом диапазоне, конечно."

- Подтверждаю.

"Он здесь!!! Мой собственный голос, а не этот дерьмовый модуль перевода текста в речь!" - праздновала Абиссал.

Да, устройство голоса, предоставленное Астрал, содержало совершенно новый модуль голоса... оба Живых ядра, живущих в этом корабле, были в предвкушении. Это означало, что теперь у них есть два модуля голоса... по одному для каждого. После долгого месяца общения с простыми вопросами и языком тела, Абиссал и Куон теперь могут, наконец, нормально поговорить.

Абиссал и Куон обсудили это друг с другом, и было решено, что Абиссал возьмёт более продвинутый модуль, а Куон возьмёт монотонный. В конце концов, Абиссал была капитаном. Вполне уместно, что она была тем, кто получит лучший в первую очередь. И снова Абиссал была тронута состраданием и преданностью Куон и поклялась однажды отплатить ей за доброту. И таким образом, взволнованная Абиссал и её машинное "я" приступили к исследованию этого нового модуля голоса.

"Так как же мне всё это настроить? Есть ли какое-то руководство? Мне нужно как-то синтезировать голос или что?" - спросила Абиссал у Эбби.

- Построение нового голоса не требуется. Объект Абиссал содержит голос по умолчанию, который совместим с модулем голоса, - ответила Эбби.

"А? Голос по умолчанию? Что ты имеешь в виду?"

- Голос по умолчанию-это предварительно запрограммированная настройка, которая существует наряду с другой базовой информацией объекта Абиссал. Эта настройка не может быть удалена или изменена без необратимого повреждения Живого ядра.

"Ху... так это похоже на настройки моего компьютера по умолчанию, ха...я этого не знала" - подумала Абиссал.

- Личность Абиссал никогда не спрашивала, - саркастически ответила Эбби.

Абиссал закатила свои воображаемые глаза на замечание Эбби: "Я сделаю вид, что ничего не слышала. Эбби, загрузи этот голос. Давайте дадим моему голосу тестовый запуск."

- Загрузка ...

...

...

...

Голос по умолчанию успешно загружен. Личность Абиссал может приступить к тестированию.

"Лдано, всё равно терять нечего" - Абиссал порылась в себе и нашла свой голосовой модуль. Затем она продолжила использовать свой стандартный голос в первый раз в своей жизни в качестве девушки корабля.

- Тест. Тест. Раз - два - три - че.., - произнесла Абиссал, используя модуль голоса, но быстро замолчала, когда впервые услышала свой собственный голос.

Это был женский голос.... женщины лет двадцати-двадцати пяти. В нём слышалось что-то вроде весёлого звона, голос был полон энергии и мужества. Он был скрипучим и милым, но также глубоким. Энергия от голоса была заразной....любой человек, который слышит этот голос, мгновенно почувствует себя энергичным. Это голос, который соответствует Абиссал.

И она это знает. Абиссал может сказать без малейшего сомнения, что это её "голос".

- Святое дерьмо, этот голос такой милый! Какого черта?- Громко воскликнула Абиссал своим новообретённым голосом, и было видно, как Куон вздрогнула от неожиданного крика.

Абиссал не ожидала, что её голос по умолчанию будет таким хорошим. Обычно, по её опыту, значения по умолчанию очень общие и хромые. Она также не ожидала, что её голос по умолчанию будет также голосом женщины, она думала, что это будет голос какого-то парня или даже её голос, когда она была на Земле.

"Или, скорее, мой основной голос-женский, да? Значит, я всё-таки девочка..."

- Неужели личность Абиссал хочет сохранить этот голос?- Спросила Эбби, с трудом оправившись от изумления.

"Черт возьми, да, я хочу сохранить этот голос!"- Мгновенно ответила Абиссал.

- Подтверждаю. Настройки сохранены - ответила Эбби.

"Эй, подожди... Эбби, твой голос ... может быть..?"

- Личность Эбби использует голос по умолчанию,- ответила Эбби Абиссал, признавая, что её голос был голосом по умолчанию всё время...таким же, как у Абиссал. За исключением случая с Эбби, голос был бесстрастным... не хватало жизнерадостной энергии, которая есть у Абиссал.

- Значит, Эбби пользовалась этим голосом с самого начала, хм ... ты должна была сказать мне, что этот милый голос был моим.

- Личность Абиссал никогда не спрашивала, - ответила Эбби, её тон был невыразительным, но каким-то образом содержал намек на сарказм.

* * * * *

- Ладно, Куон. Я закончила. Теперь ты можешь вынуть модуль текста в речь из Каона. Хе...- сказала Абиссал Куон.

Но не обошлось и без хихиканья в самом конце. Абиссал всё ещё не могла избавиться от чувства восхищения. Однако Куон проигнорировала выходки своего командира и сразу же принялась за работу, чтобы забрать у Каона модуль голоса. Она использовала свои роботизированные руки, чтобы отвинтить заднее отделение личного дрона Абиссал, Каона. Затем она определила голосовой модуль и принялась отвинчивать и его тоже.

- Пфф, пфф, это щекотно Куон~~, - громко сказала Абиссал, пытаясь сдержать смех, когда Куон мягко убирает модуль текста в речь.

Куон подала Абиссал сигнал большого пальца вверх, как только она полностью сняла модуль. Абиссал кивнула, прежде чем проверить, может ли она говорить через свой дрон без модуля

Устройство связи было подключено ко всей её системе, так что логически говоря, она должна была быть в состоянии говорить через дрона без модуля, находящегося в дроне. Ей нужен был только микрофон.

- Тест~ тест~ Ах, это работает! Ура!

- Ну ладно! Теперь твоя очередь Куон. Иди сюда, я тебе помогу!- Абиссал приблизилась к Куон, чтобы помочь ей установить модуль.

Это действие было отвергнуто Куон, которая отодвинулась от Абиссал. Она помахала левой рукой, прежде чем встряхнуться всем телом влево и вправо. Похоже, ей вовсе не нужна была помощь Абиссал, ни в малейшей степени. Затем Куон почтительно поклонилась Абиссал и продолжила возиться с собой, открывая определенные отсеки своими собственными роботизированными руками.

- ...ну ладно... - разочарованно протянула Абиссал и поплыла обратно в угол комнаты.

Весь процесс занял около десяти минут, и Куон неуклюже пыталась установить его на определенную часть себя. Оказавшись на месте, она прикрутила все свои панели, прежде чем отключиться. Ей потребовалось несколько долгих минут, чтобы снова загрузиться, включая старые шумы.

После того, как Куон загрузилась, она сделала короткий анализ себя, прежде чем почтительно поклонилась Абиссал.

- А? Ты закончила? Кстати, как там модуль?- сказала Абиссал, взволнованная тем, что наконец-то сможет поговорить со служанкой.

- Приветствую вас, капитан, - сказала Куон своим новым голосом.

- А?- Абиссал растерянно пробормотала.

Абиссал ожидала, что Куон заговорит обычным по умолчанию монотонным женским голосом. Но вместо этого вышло что-то совсем другое. Куон заговорила глубоким женским голосом, который подходит женщине под тридцать. Она говорила с легким английским акцентом, и в её голосе звучало уважение. Это голос, который соответствует образу горничной, который был у Куон.

-Я, Куон, горжусь тем, что наконец-то получила возможность нормально поговорить с вами, - сказала Куон, прежде чем отвесить почтительный поклон.

- А? А? Как ты разговариваешь с этим голосом, Куон?- Спросила Абиссал, не в силах скрыть своего удивления.

- Хм? Ну, капитан флота, это голос по умолчанию моего Живого ядра. Разве тебе это не нравится? Я могу сделать новый голос, если вы мне прикажете, - сказала Куон, её голос был полон элегантности и почтения.

- Нет, нет! Это монотонный голос! Как ты можешь так говорить?

- Я ничего не понимаю..? Этот модулятор имеет старую конструкцию. Добавление нового голоса требует ручной установки и перезагрузки. Вот почему мне потребовалось некоторое время, чтобы установить его, - объяснила Куон Абиссал.

- Чтоoooooooooooo...

- Неужели... вы не знали, капитан? У меня сложилось впечатление, что хозяин любит говорить

таким тоном, - Куон слегка наклонилась в сторону.

"Эбби! Почему ты мне об этом не сказала?! Ты та, кто запустила полную диагностику системы!"- Проорала про себя Абиссал.

- Личность Абиссал никогда не спрашивала.

Услышав ответ от своего машинного "я", Абиссал сделала виртуальный щелчок по столу.

Кстати, Абиссал была довольна тем, что Куон назвала её Мастером.

<http://tl.rulate.ru/book/40504/922816>