

Космос. Гигантская пустота из пустоты. Место, полное темноты, освещенное лишь горсткой звезд. Даже тогда эти горстки звёзд исчислялись триллионами, и все же... единственное, что вы могли видеть, только маленькие мерцающие огоньки, которые не позволяли всему месту становиться темным. Это прекрасное и завораживающее зрелище. Черная пустота вечной холодной тьмы.

Но даже так! Сколько из этих маленьких огоньков содержат удивительные секреты? Если не в мерцающих огоньках, то наверняка где-то посреди всей этой тьмы есть что-то, верно? Древние сооружения, астероиды, инопланетяне и, возможно, даже красивые девушки или ИИ, пилотирующий космический корабль! Кто знает, что можно найти в космосе.

Космос.

Это всегда было очарованием для "А". Когда он был молод, он всегда играл в космические игры и смотрел космические драмы. Но больше всего на свете "А" был одержим идеей космических кораблей. От небольших истребителей до грузовых кораблей, корветов, фрегатов, эсминцев, линкоров и даже колоссальных флагманов и материнских кораблей, он мечтал о том, чтобы пилотировать один из них.

Нет. Он хотел быть одним из них.

Это был просто... такой позор, что период времени, в котором он родился, был слишком ранним для космических исследований. Самое лучшее, что было на его планете в тот момент - это ракеты и космические станции. Не поймите меня неправильно, все, что связано с космосом, было круто для "А", но далеко не так круто, как пилотирование крутого космического корабля и выполнение манёвров в красоте космоса.

Ну, говорят, что вы должны быть осторожны с тем, что вы хотите, потому что вы просто можете получить его.

"Что это за чертовщина?!" - "А" заорал он так громко, как только мог, когда понял, в каком положении находится.

Куда бы он ни смотрел, он видел только крошечную тьму. Он попытался пошевелиться, но ничего не почувствовал. Ну, он мог чувствовать вещи, но не то чувство, которое было ему знакомо. Конечностей, к которым он привык, больше не было, их заменило... что-то, о чем он понятия не имел.

Он снова закричал в панике, думая, что с ним что-то случилось. Может быть, он был пойман якудза и изувечен до неузнаваемости! Или, возможно, он попал в аварию и потерял все свои чувства.

К его удивлению, никакого голоса не было слышно. Или, скорее, там был голос, но он был похож на внутренний голос.... как будто он исходил из радио. Это звучало роботизированно,

как те старые текстовые речевые программы. Холодный роботизированный женский голос без души. Именно этот голос озвучил его мысли.

- ААА. Помогите. Мне. Что. Здесь. Происходит?, - крикнул "А", но то, как это прозвучало через программу, было холодно и неестественно. Это полностью стерло панику в его крике.

"Они что, вставили в мой мозг в какую-то машину?! О боже, нет, пожалуйста, нет!"

"А" запаниковал еще больше и начал яростно бороться против своей тюрьмы. Он перепробовал все, что только мог придумать. Быстро вдыхая и выдыхая, размахивая тем, что, казалось, заменило его конечности, крича и вопя так сильно, как только мог, даже пошёл на то, чтобы "подвигать" своей головой, чтобы ударить что-то.

Рядом не было никого, кто мог бы ему помочь. Рядом не было никого, кто мог бы его выслушать. Ничего, кроме вечной холодной тьмы.

Если бы он был человеком, его сердце громко билось бы от шока откровения. Но ... он не мог чувствовать своё сердце... он мог чувствовать эмоции, но это было не так, как чувствовал их человек.

И тут он кое-что увидел. Как будто у него появился третий глаз. Кроме крошечной тьмы, он мог видеть мягкое зеленое изображение. Это было похоже на те изображения, которые вы видите на камерах ночного видения. Изображение было размытым и несколько искаженным.

"Это что ... камера?"

"А" сосредоточил свое внимание на изображении, прежде чем понял, что он может немного сдвинуть это изображение. Был услышен злобный крик, когда он повернул изображение так, чтобы видеть больше.

Внутри изображения есть небольшая пустая комната-совершенно темная на вид. Единственная причина, по которой он вообще мог что-то видеть, - это зеленый фильтр, ночного видения. По какой-то причине, несмотря на зеленый фильтр, пронизывающий его зрение, он мог сказать, какого цвета были предметы.

Он увидел окно....за ним была такая же непроглядная тьма, как и в его глазах.

"Здесь нечего смотреть."

Он передвинул изображение в другую сторону. Постепенно он начал видеть все больше и больше деталей комнаты, маленькую стену, дверь и ... ..

"Это что, кокпит?"

(П.П. Кокпит - место для пилота (рулевого, гребца) на небольшом транспортном средстве.)

Под темными окнами, казалось, была небольшая консоль... маленькие огоньки мигали над многочисленными кнопками на ней. "А" чувствовал себя странно, как будто он знал, для чего предназначены все эти кнопки, хотя никогда раньше их не видел. "А" передвинул изображение дальше и нашел интересный объект.

Рядом с консолью стояло кресло, обращенное в противоположную от него сторону. Он присмотрелся внимательнее и увидел, что на стуле кто-то сидит. Человек был одет в какую-то белую униформу и, казалось, спал.

"А" был в восторге, обнаружив, что в этой темной и пустой комнате кто-то есть. Он поспешно переместил изображение, чтобы взглянуть поближе. Он взвыл о помощи используя программу, которая преобразовала текст в речь.

- Эй. Ты. Можешь. Слышать. Меня? Эй!, - крикнул "А", но человек вообще не откликнулся.

Не желая сдаваться, "А" решил подойти поближе к человеку. Медленно.... конечно ... изображение переместилось, чтобы увидеть личность человека, сидящего на стуле.

То, что "А" увидел, было чем-то за пределами его ожиданий.

Это был...

Скелет, одетый в какую-то униформу. Скелет безжизненно лежал на стуле, две глазницы его или её черепа просто смотрели в бесконечную бездну.

"А" завопил так громко, как только мог при виде скелета. Если бы он был человеком, его голос, вероятно, надломился бы. Очень жаль, что сейчас он был кем угодно, только не человеком.

- АAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA, - его программа преобразования текста в речь могла только переводить его голос с монотонным выражением.

<http://tl.rulate.ru/book/40504/898026>