

В глубоком темном холодном квадранте Зоны Беззаконной Пасти кружились Астрал и ее багрово-красный корабль. Рядом с багрово-красным кораблем было несколько заброшенных кораблей, которые просто покоились в глубине, а вокруг плавали обломки. Все корабли, казалось, были разного размера, с разными дизайнами, что указывало на то, что они принадлежат к разным культурам или фракциям. Астрал предположила, что это место было кладбищем кораблей, участвовавших в битве... либо в недалеком, либо в далеком прошлом. Ее корабль двигался вокруг кладбища, а сама Астрал следила за своим радаром и несколькими другими мониторами.

В данный момент основное внимание Астрал было сосредоточено на мониторе справа от нее. На мониторе содержалась информация и обратная связь от ее дронов, исследующих самый большой заброшенный объект в этом районе, большую неповоротливую массу размером с линкор. Хотя он и назывался линкором, остатки самого корабля выглядели совсем не так, как мог бы выглядеть линкор. Большие гигантские куски металлических сплавов были разорваны на части, как будто их разорвали пополам две гигантские руки. То, что осталось от двух половинок, казалось еще более поврежденным от того, что выглядело как внутренний взрыв. Странные воронки покрывали корпус корабля. На других кораблях в этом районе также был похожий узор из странных воронок, образованных внутренним взрывом.

Ее различные поисковые дроны исследовали коридоры разбитого корабля, поскольку багрово-красный корабль был слишком велик, чтобы протиснуться во внутреннюю часть линкора. Любая видеопередача, звуковые волны и другие таинственные аномалии передавались на ее экран в виде небольшого, но удобного отчёта. Астрал быстро просмотрела эти сводки, ища подсказки или что-нибудь относящееся к реликвии, которую она так долго искала в этом секторе.

Из всей информации, которую ей отправляли, Астрал удалось выделить несколько примечательных вещей. Во-первых, на кладбище вообще не было видно никаких тел, а во-вторых, на кораблях были эмблемы и флаги Свободного Объединения и Империи Рассветной Звезды. Одна из эмблем, о которой шла речь, была эмблемой, появившейся только в том году, когда опровергли теорию о том, что это была битва, произошедшая много веков назад.

"Эти корабли ... Рассветной Звезды и Свободного Объединения недавно сражались друг с другом? Однако, судя по всему, этот линкор получил серьезные повреждения..." - думала Астрал.

Она повернулась, чтобы осмотреть кладбище, прежде чем заметила что-то странное. Сначала она подумала, что останки в этом районе были просто результатом какого-то сражения или столкновения. Однако, глядя на то, как каждый корабль в этом районе был поврежден одинаковым образом, это могло вообще не быть сражением. Скорее всего, существовал шанс, что все корабли в этом районе были уничтожены и перенесены в это место одним и тем же... объектом.

"Но что может быть достаточно сильным, чтобы сделать это? Неизвестная армия? Нет, если бы по зоне двигалась другая армия, я бы об этом знала. Если это так, то что же могло здесь произойти? Что могло так сильно повредить такому количеству кораблей?" - подумала Астрал, продолжая наблюдать за окрестностями.

- Хех. Может быть, я просто слишком много думаю,- пробормотала Астрал. Тем не менее, ее руки оставались на двух джойстиках, которые управляли кораблем, готовые нажать на спусковой крючок. Затем она увеличила выход энергии на свои радары и системы обнаружения. В конце концов, не в ее характере было терять бдительность.

Настороженность Астрал окупилась, поскольку в этот момент ее радар начал сходить с ума. То, что когда-то было просто пустым экраном радара, показывающим местоположение заброшенных кораблей, теперь стало экраном, полным красных точек. Ее корабль перешел в режим тревоги, а кабина трансформировалась, открыв 360-градусный обзор. Круговая камера показывала множество ракет, летящих прямо на нее.

- Что за черт?! Феникс, разверни противоракетные установки и задействуйте системы точечной обороны!, - крикнула Астрал, изо всех сил дергая джойстики, пытаясь немедленно совершить маневр через поле боя. Ее двигатели вспыхнули, и ее оружейные системы активировались, десятки красных лазеров пронзили поле боя, сбивая ракеты прежде, чем они достигли её. Любые ракеты, которым удавалось пробиться сквозь ее защиту, наводнились на различные, подобные испускаемым вспышкам пламени, части багрово-красного корабля. Ракеты попали по противоракетным ловушкам, взорвавшись позади Астрал, которая продолжала движение из этого района. Ракеты взорвались, и все это выглядело как фейерверк.

Однако красные точки на карте не уменьшились, поскольку все новые и новые ракеты появлялись из ниоткуда, чтобы сбить корабль. Астрал продолжала избегать этих ракет таким же образом, прежде чем сканировать ближайшую область, чтобы найти виновника этой засады. Несмотря на все ее усилия, это ни к чему не привело так как она ничего не могла видеть в этом районе, даже места, откуда летят ракеты. Это и тот факт, что все громадные корабли и обломки в этом районе мешали ее радару и обзору, делая выживание Астрал еще более трудным.

Однако ей не потребовалось много времени, чтобы узнать личность нападавшего.

- Ты не найдешь в этом месте того, что ищешь, Красный Феникс, - раздался холодный голос девушки из системы связи Астрал. Вместе с голосом появился образ девушки с короткими черными волосами. На ней была шапочка, закрывавшая один глаз, а в другом видимом глазу было не больше эмоций, чем в дохлой крысе.

Пока она говорила, на некотором расстоянии от Астрал появилась закрученная дыра энергии. Из этой энергетической дыры появился черный корабль с эмблемой черепа. Он был размером с эсминец, около 600 метров в длину.

- Ты ... ты и есть тот корабль из ... - сказала ей Астрал. Хотя ее слова оборвались, когда корабль сделал несколько выстрелов из своих орудий. Пули от выстрела затем взорвались, прежде чем расколоться на сотни осколков, все из которых полетели прямо в Астрал. Сама по себе шрапнель, казалось, не нанесет большого вреда Астрал, но инстинкты подсказывали ей, что она должна уклониться от них.

Астрал прищелкнула языком, прежде чем полностью сфокусироваться, красиво управляя кораблем, уворачиваясь от каждого осколка. Корабль прошел сквозь шрапнель, как лист, пробирающийся сквозь препятствия. Как только она избежала атак, Астрал зарядила свое оружие, прежде чем запустить большой лазерный луч в сторону черного корабля. Луч был больше, чем сам багрово-красный корабль, и, без сомнения, причинил бы много вреда. Эта атака, к сожалению, прошла мимо, когда черный корабль отступил в крутящуюся энергетическую дыру, исчезая.

На короткое мгновение на поле боя воцарилась тишина. На пользовательском интерфейсе Астрал не было видно ни ракет, ни красных точек. К сожалению, это молчание не продлится долго, поскольку от черноволосой девушки пришло еще одно сообщение.

- Астрал, Красный Феникс. Ваша репутация опережает тебя. Любой нормальный человек или корабль не смог бы уклониться от этой атаки, - сказала девушка, когда карта Астрал снова заполнилась красными точками. Вихревая энергетическая дыра появилась снова, и черный корабль, теперь уже в совершенно другом месте, выстрелил своим оружием в сторону Астрал.

Астрал снова активировала свою систему защиты и избежала шрапнели, ускоряясь к одному из обломков в этом районе, используя его в качестве прикрытия. Она прошла через кладбище кораблей, прежде чем оказалась в идеальном месте, чтобы начать атаку на черный корабль. И снова Астрал выстрелила большим лазером в сторону своего противника, и снова промахнулась, когда корабль отступил в дыру, исчезая.

Затем черный корабль молчал около минуты, прежде чем появиться снова, стреляя в Астрал из совершенно другого места, чем раньше. Эта атака часто сопровождалась множеством ракет, которые, казалось бы, также появлялись из ниоткуда. Астрал, как и прежде, уклонилась от атаки, прежде чем начать свою собственную контратаку.

Эта картина появления и исчезновения черного корабля, уклонения Астрал перед атакой повторялась довольно долго. Прошло минут пять-десять, и ни одна из сторон не пыталась изменить ход сражения.

- Мне это уже надоело. Если ты не собираешься сражаться со мной честно, то тебе даже не стоит беспокоиться, - сказала Астрал. Ее враг явно играл с ней в этот момент.

- Не обращай на меня внимания. Я просто собираю данные о твоих способностях, - ответила черноволосая девушка, продолжая атаку из воздуха.

- Данные? Это довольно окольный путь, - сказала Астрал, продолжая применять маневры уклонения. - На самом деле я не делаю ничего большего, чем просто уклоняюсь от твоих жалких атак.

- Все здешние корабли называли себя элитами, но они были не более чем пустышками. И Рассветная Звезда, и Свободное Объединение - глупцы, если думают, что могут послать этих слабаков сражаться на поле боя. По сравнению с участниками той предыдущей битвы,

они просто мусор.

Астрал молчала, не зная, что ответить девушке. Затем она посмотрела на свой интерфейс.

[Время до прыжка: 4 минуты]

- Я уничтожила эти корабли, перенесла их сюда и сделала так, чтобы люди вроде тебя в конце концов наткнулись на кладбище. Тебе нравится мой маленький подарок?,- сказала девушка.

- ...

- Кстати, тебе это не кажется странным? Несколько стран потрудились обыскать всю эту зону, но реликвия до сих пор не найдена. Пространство может быть огромным, но её наверняка уже заметили бы, - продолжила девушка. Ее лицо оставалось невозмутимым, но в словах слышались насмешливые нотки сарказма.

"Чего она вообще добивается, рассказывая мне все это?"- подумала Астрал

- Чего ты хочешь, малышка?,- спросила Астрал у девушки.

- Меня зовут Сенсенманн. Это имя, которое я с гордостью ношу, - ответила Сенсенманн, прежде чем двинуть руками, чтобы подчеркнуть значок на правом нагрудном кармане. - Моя цель проста, я здесь для того, чтобы не дать реликвии попасть в чужие руки.

- Ну, извини, подруга, но ты не получишь от меня никакой информации. Иди и найди её сама.

- Я не думаю, что ты понимаешь. Мне плевать на эту реликвию. До тех пор, пока она не в руках больших наций, ни меня, ни моё высшее начальство не заботит,- сказала Сенсенманн, когда она наконец закончила свою атаку на Астрал. Хотя сам корабль оставался невидимым. - Ты можешь забрать реликвию, мне все равно.

- К чему ты клонишь?,- сказала Астрал, выключая двигатели и все еще держа руки на пульте.

- Я предлагаю сделку.

- Сделку?

- Мое мнение, но я сомневаюсь в существовании этой так называемой реликвии. Вместо того чтобы тратить свое время на охоту, я вместо этого двигаюсь к выполнению своих второстепенных задач. Одна из указанных целей предполагает уничтожение особо важных кораблей организации "Свободное Объединение". Я думаю, ты понимаешь, да? В обмен на

помощь я поделюсь с тобой всей информацией, которая у меня есть о реликвии. Это включало бы в себя все ядра, которые я вырвала из неудачников вокруг тебя. Я уверена, ты знаешь, что Живые ядра - очень ценный товар в этой галактике.

- Это плохая сделка. Я отказываюсь.

- Понимаю. Я оставлю предложение открытым на тот случай, если ты захочешь вернуться к нему. Прощай, Красный Феникс, мы еще встретимся, - сказала Сенсенманн, когда связь прервалась. На Астрал больше не нападали. Однако Астрал не ослабила бдительности.

"Тц, какого черта..." - подумала Астрал, почесывая затылок. - "Эта девушка говорит как злодейка. Интересно, не является ли она Живым ядром с дурной личностью..."

В этот момент Астрал получила зашифрованное сообщение. Астрал не теряла времени даром и сразу же перешла к интерфейсу, чтобы открыть сообщение. Внутри было очень короткое и простое письмо.

[Нам нужно поговорить. Насчёт твоих остатков

Док. Дж]

- О, Ничего себе. Просто одно за другим. Чего теперь хочет эта девушка... Феникс, установи координаты прыжка в случайную координату. После этого вычисли координаты Эбигейл Е. Вечность.

[Совершение прыжка]

- Особо важные цели из Свободного Объединения, хм. - пробормотала Астрал, глядя на разрушенный корпус линкора Свободного Объединения в этом районе.

<http://tl.rulate.ru/book/40504/1067221>