

Прошел один год.

Су Хен сидел в позе лотоса. Он сделал это не только для пользы, которую это принесло его телу, но и для улучшения его концентрации. Он узнал все об этом, живя с Королем Демонов-Быков, и с тех пор это стало для него самым удобным положением.

Шууу, шууу.

Облака двигались вокруг Су Хена.

Это было Облако Сальто.

Густые облака, поднимающиеся, как туман, покрывали окрестности. В конце концов они накрыли горный склон, и все стало таким туманным, что почти невозможно было разглядеть.

- Даже сейчас потребление энергии слишком велико.

Облако Сальто заговорило, и Су Хен вытер пот, стекающий по его лбу, и сосредоточился.

За последний год он застрял в определенных временных рамках. Су Хен совершенствовал методы управления как Облаком Сальто, так и Пальмовым листом.

Ему нужно было овладеть этими двумя божественными артефактами с помощью Искусства Мудреца. Они очень помогли в повышении общего уровня владения самой техникой.

'Управлять Облаком...' - напомнил он себе.

Су Хен сосредоточил свое внимание на управлении Облаком Сальто. Оно стало частью его. Он не был уверен точно, когда это начало происходить, но облако время от времени вовлекало его в разговор.

Облако обычно напоминало ему, чтобы он не пытался контролировать его с помощью своей энергии, а вместо этого полагался на силы, встречающиеся в природе.

'Я чувствую это.'

Су Хену удалось рассеять 'туман' по всему этому обширному горному склону. Прямо в этот момент Су Хен начал терять представление о том, где именно находится его тело.

Он чувствовал, как будто этот массивный туман тоже был его частью.

‘Это ... это Облако Сальто.’

Облако Сальто было “Облаком начала”. Это был также другой тип ‘власти’, который ему был дан.

Сначала Су Хен просто думал об этом как о другой способности, которая позволяла ему командовать облаками и вызывать молнии. Возможно, он принял Облако Сальто за еще один предмет или навык, а не за ‘Облако начала’ или ‘живой божественный артефакт’.

Но по мере того, как он постепенно знакомился с облаком и его понимание углублялось, он понял, какой сущностью на самом деле было Облако Сальто.

- Первое облако, созданное в начале... доказательство божественности и живой божественный артефакт...

Облако Сальто открылось Су Хену, когда он впервые спросил, чем или кем он был.

Он забыл о том, что это было ‘первое облако, которое было создано в начале’. Более того, он не до конца понял ни утверждения о "доказательстве божественности", ни "живой божественный артефакт". Он сосредоточился исключительно на предлагаемых им способностях. Вот и все.

Но теперь, когда он зашел так далеко, казалось, что он наконец понял одну десятую того, что означали эти заявления.

‘Доказательство божественности.’

Божественность означала ‘квалификацию’, чтобы стать богом, а Облако Сальто было частью природы. Власть контролировать силу природы, как если бы она была частью его собственного тела, была в основном Облаком Сальто в двух словах.

Облако Сальто было ‘властью’, которое обладало эго, но не имело физической формы.

‘Кажется, я немного разобрался в этом.’

Бах!

Су Хен открыл глаза в тот момент, когда услышал шум, идущий прямо на него.

Массивная тень, отбрасываемая на туман извне, и множество теней поменьше также стояли вокруг нее.

Брови Су Хена нахмурились, а затем он раздраженно сказал: “Так шумно.”

“Гурук, гурурук...” - донесся до него ответ, хотя звучал он довольно испуганно.

Все его призванные существа, включая Уробороса и Главного Привратника, мгновенно остановились, когда услышали его раздраженный голос. Они были хорошо обучены.

Ён в тот момент летал по всему миру. К счастью, красный дракон и другие призванные монстры были под его контролем, и эффекты Разбитых песочных часов также применялись к ним.

‘Я все еще не уверен, должен ли я радоваться или нет тому, что эти парни немного набрались самомнения после того, как коэффициент применения вырос...’

Он также старательно повышал мастерство навыка ‘Призыв мертвых’. Обычно ему не нужно было использовать этот навык, но, оставаясь в этом месте, он постоянно призывал их.

По мере того, как его мастерство улучшалось, рос и коэффициент применения. Принц Нэчжа, например, к настоящему времени восстановил примерно половину своего первоначального облика.

Тем не менее, их любопытство и сознание также постепенно улучшались. Таким образом, когда не было отдано никаких особых приказов, они часто делали то, что им нравилось.

Точно так же, как сейчас...

Он приказал им не заходить слишком далеко, но в итоге они подняли шум в окрестностях после того, как некоторое время возились между собой.

Он полагал, что предоставление им некоторой степени свободы значительно улучшит их мастерство, поэтому он не ограничивал их в том, что им нравится. Однако он, конечно, не мог смириться с тем, что они вызвали шум, который нарушил его концентрацию.

“В любом случае, на данный момент я доволен Облаком Сальто,” - прокомментировал он.

Ему потребовался год, чтобы добраться до этой стадии: улучшения навыков Облака Сальто, черты ‘Некромант’, а также Призыва мертвых.

Он достиг цели, которую он поставил, в течение одного года. Он чувствовал, что его уровень понимания в Искусстве Мудреца углубился, когда он научился лучше контролировать Облако Сальто.

‘Следующий шаг...’

Су Хен встал и обнажил свой меч.

‘...Пальмовый лист.’

Он медленно взмахнул Мечом из пальмовых листьев и поднял немного ветра. Сначала ветер был нежным. Но он продолжал размахивать оружием сколько душе угодно, пока не разразился сильный тайфун, сеющий хаос.

* * *

Прошло полтора года.

Пальмовый лист оказалось сложнее контролировать, чем Облако Сальто.

Это было похоже на попытку приручить разъяренного быка. Подавлять и ограничивать силы Пальмового листа было чрезвычайно сложно. Даже вложив в это немного силы, Су Хен чувствовал себя так, словно размахивал тупым железным прутком без рукояти.

Несмотря на это, он начал привыкать к ощущениям. Все его усилия по улучшению контроля над Пальмовым листом дали неожиданное преимущество.

[Базовая техника дыхания]

* Оценка: —

* Категория: Активный (тип активации)

* Основной метод дыхания Мудрецов. Соблюдение “Базовой техники дыхания” снижает потребление вашей магической энергии на 45%.

* Уровень мастерства: 71.21%

* Ваша концентрация магической энергии будет увеличиваться в зависимости от вашего мастерства.

[Искусство Мудреца]

* Ранг: —

* Категория: Пассивный

* Это тип медитации на боевых искусствах, созданный Небожителем. Он повышает чистоту вашей магической энергии и позволяет вам приобрести соответствующие навыки. С более высоким мастерством вы также можете пробудить свои собственные врожденные способности.

* Уровень мастерства: 21.81%

* Уровень владения Облаком Сальто и Пальмовым листом: +15%.

Су Хен понятия не имела, как улучшить мастерство Искусством Мудреца.

Короля Демонов-Быков не было рядом, чтобы направлять его, и у него не было наставников, которые могли бы дать ему указания об Искусстве Мудреца. Таким образом, все, что он мог сделать, это придерживаться того, что Король Демонов-Быков сказал ему раньше, а именно медитировать и укреплять свой разум, чтобы усовершенствовать Искусство Мудреца.

Вот почему он решил улучшить навыки Облака Сальто и Пальмового листа. Он думал, что научиться свободно владеть ими - самый быстрый способ стать сильнее.

Но счастливая вариация появилась в неожиданном месте.

‘Противоположная идея также была возможна.’

Мастерство Искусства Мудреца облегчило бы использование как Облаком Сальто, так и Пальмовым листом. Однако, обратная сторона этого заключалась в том, что он усердно работал над свободным использованием обоими божественными артефактами, что привело к естественному росту мастерства Искусства Мудреца.

Су Хен подтвердил свой статус впервые за последние два с половиной года, и он был вполне удовлетворен этим внезапным изменением. С другой стороны, он был несколько озадачен этим.

‘Но что именно изменилось во мне?’

Су Хен надеялся на увеличение мастерства Искусства Мудреца. Он подумал, что, возможно, он действительно достигнет царства богов, как только мастерство достигнет отметки в 100%.

Но даже после того, как в нем произошли значительные улучшения, он не мог точно сказать, что изменилось в нем. Единственное, что изменилось, это числовое значение.

‘Мастерство также увеличилось более чем на 10%...’

Су Хен почесал голову.

“Не понимаю,” - пробормотал он, раздраженный и разочарованный одновременно.

С изменением, не пропорциональным числовому значению, его тело, похоже, не претерпело изменений. Су Хен мог только причмокивать губами от разочарования.

Он задавался вопросом, не был ли он слишком амбициозен.

‘Но амбициозность - это положительная черта... Слишком амбициозен?’

В любом случае, он уже стал намного лучше контролировать и Облако Сальто, и Пальмовый лист. Навык “Призыв мертвых” улучшился, а также расширился диапазон использования черты ‘Некромант’.

Его темпы роста достигли первоначальной цели, которую он поставил перед собой.

“Не будем торопиться...” - напомнил он себе.

Су Хен еще раз вспомнил совет Короля Демонов-Быков быть терпеливым. Он вспомнил, что ничего хорошего или стоящего не выйдет из того, что сделано в спешке.

* * *

Прошло больше времени.

У Су Хен оставался всего день.

‘Прошло уже три года?’

Он едва ли заметил это. Но как он должен провести этот один день?

Он думал об этом некоторое время, но он действительно ничего не мог придумать. Он все еще мог многое сделать или свершить за один день.

Поразмыслив еще немного, Су Хену, наконец, удалось придумать что-то “особенное”.

“Все, возвращайтесь,” - приказал Су Хен всем вызванным существам.

Шувувуву.

В течение последних трех лет Су Хен слышал ворчание и крики своих призванных существ. Ёну все равно было нечем заняться, поэтому большую часть времени он спал. В результате он стал больше.

Су Хен также попросил Ёна вернуться. Затем он сделал свой ход. Он искал самое живописное место в окрестностях.

Он нашел травянистую равнину с прекрасным видом и солнцем над головой. Затем он лег на землю. Он почувствовал прохладный, нежный ветерок.

Однако в таком мире ветер не должен дуть. И все же это произошло.

- Ты усердно работал.

Пальмовый лист принес этот ветер, сделав комплимент Су Хену.

‘Большое вам спасибо.’

Су Хен лег и использовал свои руки в качестве подушек.

‘Он сказал, что я усердно работал,’ - повторил Су Хен, чувствуя себя хорошо.

Это было первое, что Пальмовый лист сказал за последние три года.

По какой-то причине, услышав эти слова от Пальмового листа, он успокоился. Он чувствовал, что действительно усердно работал и что заслужил все хорошее, что из этого выйдет.

Ветерок щекотал его щеки.

Даже трава на его спине казалась удобной и манящей. Хотя это было не так удобно, как настоящая кровать, ни один президентский номер не мог сравниться с его атмосферой и захватывающим видом.

‘Здорово.’

Последний день должен быть особенным. Он был для того...

‘Верно.’

...чтобы совсем перестать беспокоиться и сделать долгий перерыв.

‘В конце концов, я действительно много работал.’

Три года... Нет, у меня был еще один день. Еще не прошло ровно трех лет.

В любом случае...

‘Что касается оставшегося дня, я не хочу ни о чем беспокоиться.’

Застрял во времени, где ничего не двигалось... Таким образом, это был действительно тихий мир.

Поначалу это показалось ему довольно неестественным. Но теперь, когда он начал расслабляться, он начал размышлять о том, что вместо одиночества и изолированности все казалось таким мирным и неподвижным.

Другими словами, все зависело от его душевного состояния.

‘Сколько времени прошло с тех пор, как я был таким в последний раз?’ - вспомнил Су Хен.

Уйти куда-нибудь далеко, чтобы никто не потревожил его мирный сон, когда ветер нежно ласкал его...

Это может показаться слишком упрощенным, но именно так Су Хен хотел провести свой последний день.

Су Хен закрыл глаза. Меньше чем через минуту он погрузился в сон.

[Уровень мастерства Искусства Мудреца увеличился на 10%.]

Выскочило системное сообщение, но Су Хен не успел его увидеть.

В своем туманном, мечтательном состоянии он на мгновение задумался, не случилось ли чего. Но он предпочел не обращать на это внимания. Он не потрудился проверить, думая, что всегда сможет заглянуть в это позже, когда проснется. На данный момент он не хотел, чтобы его отвлекало что-то еще.

В конце концов, период в три года, предоставленный Разбитыми песочными часами, подошел к концу, и...

Вжик!

Ветер начал дуть еще раз. Однако Пальмовый лист не был причиной этого ветра.

Облака над головой сдвинулись, и солнечные лучи коснулись лица Су Хена.

И снова время двинулось вперед.

И прямо в этот момент...

Вуууух, бззз.

Аура мира начала собираться вокруг Су Хена. Это было тихо и быстро.

Даже тогда Су Хен не проснулся. Он был в глубоком сне. Его разум и тело наконец смогли получить столь необходимый отдых.

[Коэффициент магии увеличился на 1.]

[Ловкость увеличилась на 1.]

[Выносливость увеличилась на 1.]

[Рефлекс увеличился на 2.]

[Аура смерти увеличилась на 25.]

[Сила увеличилась на 1.]

[Показатель силы достиг 100 очков.]

[Ваше тело сделало шаг за пределы человеческих возможностей.]

[Вы приобрели квалификацию божественности.]

<http://tl.rulate.ru/book/40489/2843295>