Серьезный тон администратора заставил Су Хена воспользоваться моментом и обдумать значение того, что здесь говорилось.

Быть осторожным с Искусством Мудреца?

Не какие-то неизвестные враги или неожиданные переменные в самом испытании?

"Я не понимаю."

Су Хен честно выразил свое впечатление.

Был ли совет, который велел ему быть осторожным с Искусством Мудреца, действительно подсказкой для этого испытания?

Далее из уст администратора прозвучало более подробное объяснение. "Все так, как я сказал. Это совсем не обычная сила. Честно говоря, мы не можем сказать, учил ли тебя Великий Мудрец, Умиротворяющий Небеса, тому, что сила была хорошей вещью или абсолютно худшей возможностью для нас."

Хорошая вещь или абсолютно худшая?

Это казалось крайне противоречивыми суждениями.

До сих пор было неизвестно, были ли администраторы на стороне Су Хена или нет, но казалось, что Искусства Мудреца тем временем считались ими опасной силой.

"В каком именно смысле оно худшее?"

Неудивительно, что Су Хен не мог понять причину.

Даже Король Демонов-Быков или Сунь Укун, которые начали путь до Су Хена, не сказали ничего подобного тому, что говорил этот администратор.

Если бы Искусства Мудреца были действительно опасны, то они бы предупредили его задолго до того, как этот администратор что-то сказал.

Администратор долго молча размышлял, а дождь продолжал лить. Нет, на самом деле, он, казалось, что-то невнятно бормотал с закрытыми глазами.

'Он разговаривает с кем-то еще?' - задумался Су Хен.

Если так, то этим "кем-то еще", очевидно, должны были быть другие администраторы.

Администратор 100-го этажа долго болтал с остальными и открыл рот только тогда, когда моросящий дождь начал редеть.

"...Извини, но, по-видимому, я не могу рассказать тебе подробности."

"Но... почему?"

"Разве я этого не говорил? Эти парни такие беспокойные, понимаешь? Серьезно, нужно знать правду, независимо от того, каким может оказаться результат."

Судя по ворчанию, исходящему из его рта, администратор казался довольно раздраженным прямо сейчас. Должно быть, между другими администраторами были большие разногласия по поводу того, как справиться с этим вопросом.

"В любом случае, это все, что я могу рассказать тебе об Искусстве Мудреца. Просто будь осторожен с этой силой. Это совет не для 100-го этажа, а для твоего будущего," - сказал администратор, прежде чем запоздало покачать головой и пересмотреть свое заявление. "Нет, подожди секунду. Может быть, это также может быть подсказкой для 100-го этажа."

"Простите?"

"Не беспокойся об этом. Я разговаривал сам с собой. Хорошо, вот тебе совет." Администратор пренебрежительно махнул рукой, а затем заговорил серьезным тоном: "Жадность - это монстр, который не знает, когда остановиться."

"Монстр, который не знает, когда остановиться..."

"Это озадачивает, верно? В некотором смысле это похоже на софистику. Даже я так думаю. Почему мы не можем просто сказать тебе прямо и перестать ходить вокруг да около?"

Администратор высказал то, что было на уме у Су Хена, совсем не сдерживаясь.

Су Хен слабо улыбнулся на это и кивнул головой. Предполагалось, что совет будет именно таким, советом, но, как и ожидалось, тот, который был дан на этот раз, тоже было трудно понять.

'Монстр, да?' - подумал он.

Однако, по какой-то причине, этот совет затронул что-то в нем. Жадность. Вероятно, каждый в этом мире обладал этим. Только когда вы избавитесь от всякой жадности или перестанете испытывать вожделение к чему-либо еще, вы сможете войти в царство, которого достиг Король Демонов-Быков. "О, и еще, я говорю это, поскольку твое текущее дело отличается от... ответа на твой предыдущий вопрос." После подсказки администратор добавил что-то еще. "Испытание, которое ты будешь проходить здесь, будет отличаться от тех, которое ты проходил до сих пор." "И чем же?" "Во-первых, оно не реально". Этот ответ вызвал еще одно озадаченное выражение на лице Су Хена. "Значит, оно похоже на иллюзию?" "Нет, это в другом измерении по сравнению с чем-то таким. Например... Ты все еще помнишь испытание 43-го этаже, не так ли?" "Да." "Я предполагаю, что ты также помнишь, как были созданы люди, которых ты встретил во время прохождения этого испытания." Су Хен кивнул на этот вопрос. Как он мог не помнить? Именно тогда он впервые узнал о существовании администраторов. Тогда казалось, что густой и размытый туман немного отступил. "Они казались тебе иллюзией?"

Герои, с которыми Су Хен столкнулся в мире 43-го этажа, определенно не были иллюзиями. Каждый из них обладал своим индивидуальным эго, реальными физическими телами и своими прежними силами.

"Они, конечно... не были такими."

"Они действительно существовали, но их воспоминания, их данные были не из настоящего. Они пришли из прошлого," - мысленно напомнил он.

По словам администратора 43-го этажа, "прошлые версии" отдельных героев были "доставлены" туда в целости и сохранности. Это означает, что их можно рассматривать как "живые" данные.

"Здесь то же самое. Не фальшивки, но и не совсем настоящие."

Ни фальшивый, ни настоящий.

Это звучало примерно так.

Кроме того, этот тип фона был бы самым сложным для Су Хена.

Что касается "человеческих" существ, которые обладали силуэтами своего прошлого, Су Хену было бы трудно решить, были ли они реальными и настоящими живыми существами или всего лишь остатками уже мертвого прошлого.

"Даже если так, тебе лучше не относиться к этому легкомысленно. Ты испытывал это раньше, так что ты должен знать это очень хорошо, не так ли?"

"Да, знаю."

"В таком случае все в порядке. Давай остановимся на этом. В конце концов, мы достаточно долго болтали. Я полагаю, тебя предупреждали о самом главном?"

"Вы имеете в виду, о том, что я не смогу выйти при прохождении испытания?"

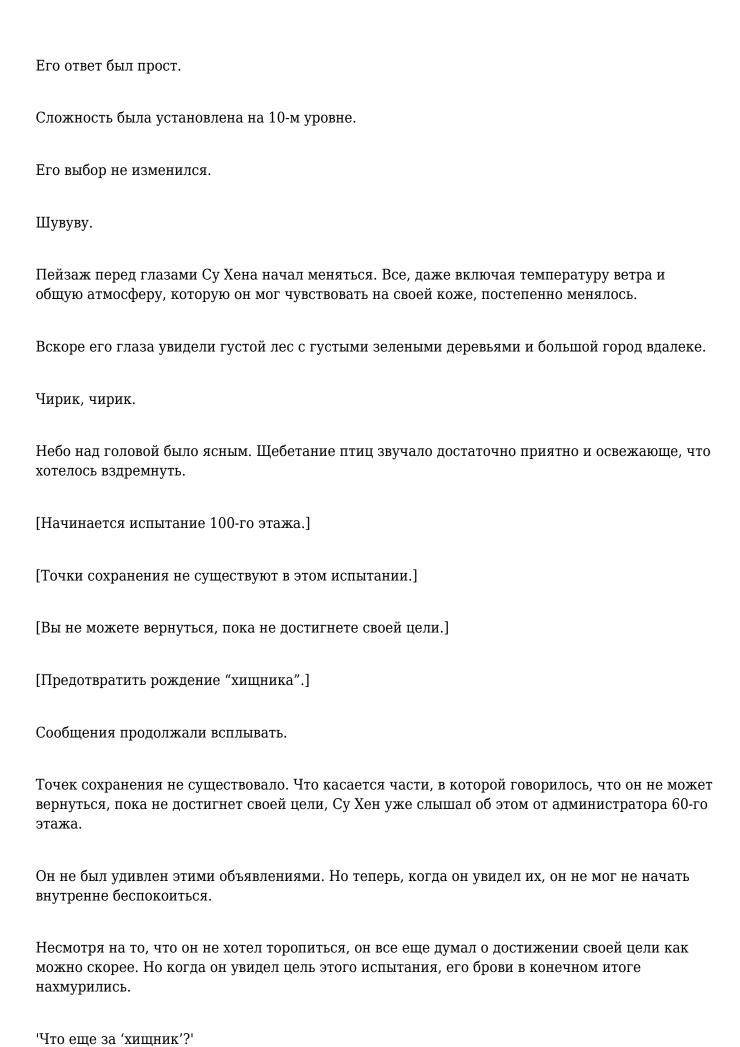
"Да, это. Значит, ты знал. В таком случае, тебе пора отправляться в путь."

Администратор махнул рукой, как бы говоря: "Поторопись!"

Дождь, который, казалось, пришел из дыры в небе, к тому времени почти прекратился. Су Хен слегка поклонился администратору и направился к порталу, расположенному в центре площади.

[Хотите начать испытание 100-го этажа?]

Сообщение всплыло.



Объяснения самих испытаний становились все более недружелюбными, чем выше человек поднимался по этажам и чем выше была установлена сложность испытания.

И с определенного момента было несколько случаев, когда испытание даже не удосужилось сообщить вам о конечной цели.

К счастью, на этот раз он хотя бы был проинформирован о цели.

К сожалению, подробности о том, кто или что это за хищник, рождение которого ему нужно было предотвратить, были полностью опущены из объяснений.

'Я, вероятно, узнаю об этом так или иначе, но...'

Су Хен потратил немного времени, чтобы привести в порядок свои мысли, а затем направился к тому большому городу вдалеке.

'Это гораздо проще, чем я думал.'

100-й этаж этаж, который называют матерью всех препятствий. Даже если его сложность была установлена такой же, как и на других этажах, испытание на 100-м этаже было известно, как особенно сложное.

Таким образом, Су Хен принял решение, прежде чем прийти сюда.

Он думал, что в тот момент, когда начнется испытание, на него нападет огромный монстр или что-то в этом роде. Вот почему он был очень напряжен, когда вошел в это место, но его встретил уровень спокойствия, слишком хороший, чтобы быть правдой для заданного ему фона.

Су Хен осматривал окружающие достопримечательности, продолжая двигаться по дороге.

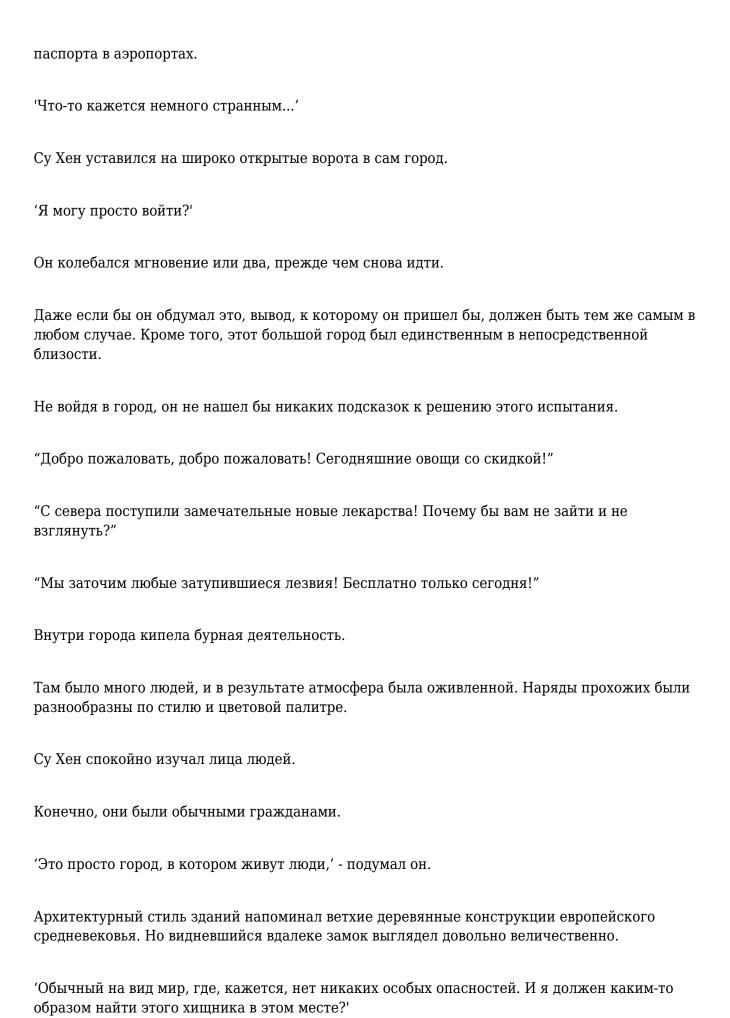
Пока он не приблизился к городу, Су Хен решил мчаться вперед в высоком темпе, но, когда он подошел достаточно близко, он почти сразу обнаружил кое-что странное.

'Здесь нет сторожей?'

Не имело значения, в каком мире это был город, сторожи существовали всегда.

Шпионы из конкурирующей страны могут попытаться проникнуть, и не забывайте, что опасные личности без четких идентификаций также могут проникнуть в город.

Для сравнения с родным миром Су Хена, наличие охранников было бы похоже на проверку его



Су Хен мог только вздохнуть.

Первая мысль, которая пришла ему в голову, была о том, что, возможно, неудивительно, что это испытание будет совсем не простым.

Испытание, которое на первый взгляд кажется обычным, может быть одним из двух.

Либо оно было чрезвычайно легкое, либо чрезвычайно трудное.

Это испытание 100-го этажа, так что, очевидно, вероятность того, что это был последний случай, была чрезвычайно высока.

"Сюда, молодой человек! Я вижу, что вы странствующий мечник, так почему бы вам не заглянуть ко мне? Разве я не говорил, что сегодня бесплатно наточу меч?"

Именно тогда кузнец обнаружил одежду Су Хена и помахал ему рукой.

Су Хен немного поразмыслил, прежде чем пойти вместе с кузнецом в мастерскую. Как бы там ни было, ему нужно было с кем-то связаться, если он хотел получить информацию об этом мире.

"У меня нет наличных, но вы принимаете золото?"

"Золото, да? Это тоже хорошо."

Вопрос Су Хена был встречен ярким выражением лица кузнеца средних лет.

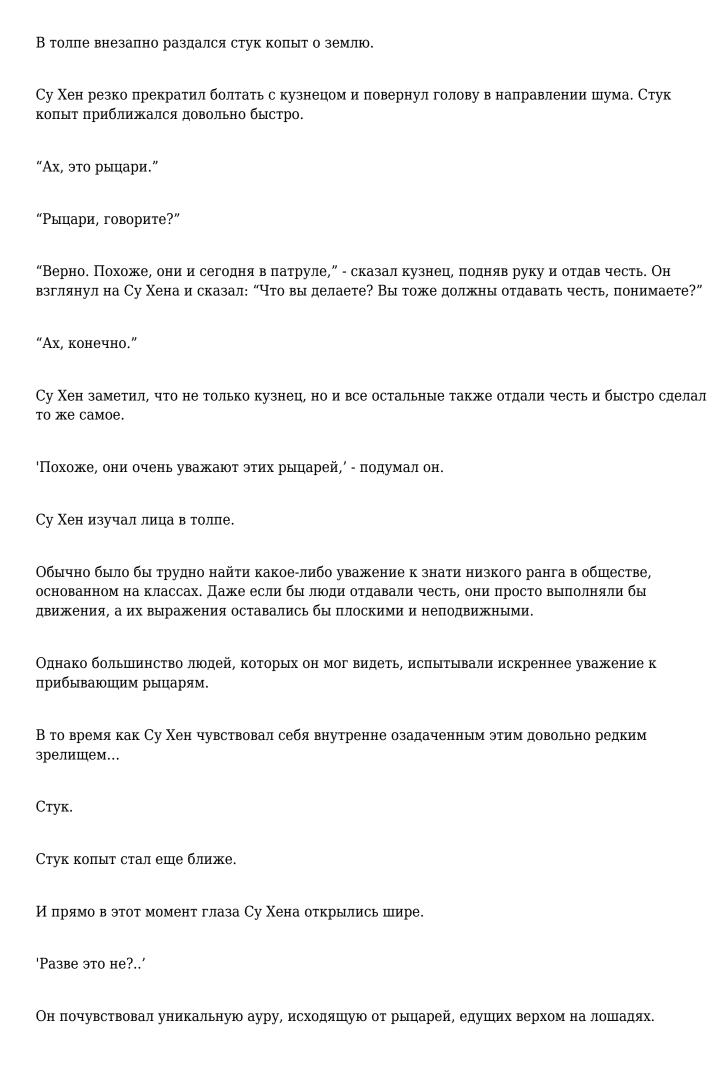
Золото можно было использовать в качестве замены валюты в большинстве миров, которые он посетил. Вот почему Су Хен всегда готовил и носил с собой некоторое количество золотых монет, чтобы использовать их в испытаниях.

Делая это, он мог сэкономить время, потраченное на зарабатывание денег и знакомство с миром, в котором он был.

"Что вам нужно, молодой человек?"

"Я ишу..."

Стук, стук.



Это была аура, которую Су Хен знал довольно близко.

'Искусство Мудреца?'

http://tl.rulate.ru/book/40489/2774810