

Глава 208 Создатель саундтрека квадратного танца Му Ян слегка меряет двух мужчин, Die Siyu считается 90-балльной красоты, меньше, чем сверху, больше, чем снизу, после росписи макияж, также редкая красота, но выглядит немного старше.

Цзян Вэйян, напротив, был гораздо обычнее, с популярным лицом, гораздо хуже, чем Му Ян, не говоря уже о мужчинах-певцах индустрии развлечений. Он попадает в категорию тех, кто теряется в толпе и быстро теряется.

Только тогда Му Ян понял, неудивительно, что Хуа Гуан Медиа пришла к выводу, что даже Ян Му не сможет сделать из них Небесного Царя Небесного в течение шести месяцев, потому что с их внешними условиями почти невозможно прославиться при нормальных обстоятельствах. Может быть, они просто пешки, от которых "Хуагуан Медиа" хочет отказаться, только для того, чтобы этот ход сохранил Лю И И.

Но Му Яна не волнует его внешность, оригинальное мировое легендарное сочетание фениксов, хотя они и не обычные по внешнему виду, но и абсолютно не такие красивые и красивые, но они все равно очень горячие.

Главное, что тон и темперамент этих двоих очень близки к образу оригинального World Phoenix Legendary Combo. Это дало Mu Yang большой вздох облегчения, вещи которые были в его голове на последние несколько дней не были бы потрачены впустую в конце концов.

Пока Му Ян молчал, они вдвоем, Да Си Юй и Цзян Вэй Ян, также тихо приветствовали его. Как они могли не представить, что Ян Му, который, как говорят, является самым опытным автором песен в индустрии развлечений, будет таким молодым?

Му Ян с тревогой сказал: "Хотя сестра Фэн уже говорила с вами однажды, и вы согласились с моим предложением, я все же хочу подтвердить его однажды. Если вы, ребята, действительно в ударе, вы оставите Хуа Гуан Медиа и придете к моему Императорскому Тур Медиа?"

Двое кивнули, не задумываясь: "Учитель Ян, будьте уверены, у нас нет особого чувства принадлежности к Huaguang Media, мы можем многому научиться, следуя за Учителем Яном, так что мы знаем, как принимать решения".

Му Ян слабо улыбнулся: "Дело не в том, как вы принимаете решения, а в том, выдержите ли вы искушение или нет". Вы должны знать, что если вы прославитесь, Huaguang Media сделает все возможное, чтобы держать вас в компании, и это включает в себя соблазн денег. Можете ли вы, ребята, сопротивляться?"

Дай Сию и Цзян Вэйян слегка испугались, они посмотрели друг на друга, и Дай Сию спросил: "Учитель Ян, вы... вы так уверены, что мы загоримся?"

Несмотря на то, что Цзян Вэйян не говорил, ему также было любопытно узнать об этом по его выражению.

Му Ян ковырял в бровях, а в углу рта слегка зацепился: "Если я не уверен, зачем мне идти на все эти хлопоты, чтобы попытаться удержать вас двоих?"

"Это..." эти двое были безмолвны, когда они склонили головы и некоторое время размышляли, наконец, как будто они приняли решение: "Хорошо, Учитель Ян, не волнуйтесь, какие бы методы Медиа Хуа Гуан не использовали, чтобы удержать нас, мы останемся с Вами". Или мы подпишем соглашение сейчас?"

Му Ян уставился на них и, наконец, сделал длинный вздох. На самом деле он хотел подписать это соглашение на всякий случай, но если бы он это сделал, то потерял бы доверие обоих, даже если бы они остались в СМИ Тэйюя.

Искренность за искренность - это основной принцип человеческого бытия.

"В соглашении не будет необходимости!" Му Ян решил рискнуть, он не верил, что ему так не повезет встретить двух неблагодарных людей так легко: "Так как вы, ребята, так уверены, то я выбираю доверять вам".

Die Siyu и Jiang Weiyang показали намек на эмоции, и действительно, искренность Му Яна была обменена на лояльность двух. "Спасибо, учитель Ян".

"Ну, нет, спасибо!" Му Ян потер лоб и открыл рот: "А теперь давайте формально поговорим о развитии вас двоих".

Как только эта тема была упомянута, двое мужчин опасались проколоть себе уши, и даже сестра Фэн, которая находилась по ту сторону комнаты, также накачала духом, желая услышать, как легендарный Янгму уже давно, через полгода, был небесным царем и королевой.

Му Ян сказал: "Я надеюсь, что вы двое признаете тот факт, что если вы двое хотите пойти по пути идолопоклонников, то уже слишком поздно, в конце концов, вы двое еще не молоды. Кроме того, если честно, у вас двоих нет того, что нужно, чтобы выгуливать идолопоклонника".

Слова уже были произнесены прямо и обидно, но и Да Си Ю, и Цзян Вэй Ян выглядели спокойно, и казалось, что они обычно не слышали подобных комментариев.

Му Ян продолжил: "На самом деле, создание музыки, пока есть слушатели, которым нравятся твои песни, это очень счастливая вещь. Есть много видов музыки, и та, которая, как мне кажется, лучше всего подходит вам, ребята, это песни в народном стиле".

"Народные песни?" Они оба были напуганы, и даже сестра Фэн проявила удивленное выражение.

Цзян Вэйян поверит: "Учитель Ян, разве народная песня больше не продается? Почти никто в шоу-бизнесе не ходит по маршруту народной песни, кроме официальных певцов".

Му Ян сказал спокойно: "Я говорю об этнических песнях, а не о народных".

"Этнические песни"? Что это за песня?"

Му Ян объяснил: "Вы можете классифицировать это как поп-музыку, но опять же, это не традиционная поп-музыка, это поп-подход, смешанный с традиционными китайскими музыкальными стилями".

Трое впали в глубокие размышления, и через долгое время Дей Си Юй спросил: "Не приведет ли такая песня, которая не является ни популярной, ни народной, к потере обоих видов слушателей, и в конце концов вообще не будет слушателей?".

"Нет зрителей?" Му Ян не мог не думать об оригинальном мире, об улицах и переулках, о парках и площадях, о коммерческих улицах КТВ, о песнях легенды Феникса везде, как может

не быть зрителей?

"Могу ответственно сказать, что песни под влиянием фольклора определенно не менее хорошо воспринимаются, чем некоторые из поп-золотых хитов, которые есть сейчас". Му Ян сказал с уверенным лицом: "Как насчет этого, я спою тебе отрывок, и ты сможешь говорить о своих мыслях".

"Да!" У трех человек загорелись глаза, Ян Му сочинил сильные тексты, это было хорошо известно в развлекательном кругу, но мало кто знал о пении, если бы не завывание двух голосов на концерте Лю И И И, люди даже не знали бы, что Ян Му умеет петь.

Му Ян на мгновение задумался и, наконец, выбрал песню "Лунный свет в пруду Лотоса". Книга была создана Чжан Чао, легендарным музыкантом Феникса, и вдохновлена одноименной прозой, написанной господином Чжу Цзыцином.

Это также песня, которую легенды Феникса всегда хотели попробовать в другом стиле музыки. Таким образом, "Лунный свет на пруду Лотоса" был создан с сильным классическим китайским вкусом, который включает в себя много свежих элементов и очень человеческое прикосновение.

С момента своего выхода "Lotus Pond Moonlight" достиг хороших результатов, попав в тройку лучших чартов Baidu Top 500, New Song Top 100 и Chinese Golden Hits. Это стало возможным благодаря творческому происхождению различных художников RTHK в саге о Фениксе. Лунный свет на пруду Лотоса также использовался на конференции Zumba Fitness Dance в США в качестве тематического аккомпанемента к музыке для международных классов фитнес-данса, и пользуется популярностью и любовью у любителей фитнес-данса со всего мира.

Еще сильнее то, что было время, когда рингтонами многих мобильных телефонов была песня "Lotus Pond Moonlight", которую можно было увидеть в ее высокой степени популярности.

Му Ян прочищал горло и вспоминал ритм, прежде чем открыть свой голос, чтобы напеть.

"Сократите промежуток времени для медленного течения".

Влился в слабый лунный свет.

Играй в маленький аромат лотоса.

Прекрасная лира упала прямо рядом со мной".

Три человека, которые смотрели на молчаливых слушателей, с изумлением смотрели на Му Яна после того, как услышали эту запоминающуюся мелодию.

"Это..."

<http://tl.rulate.ru/book/40448/882030>