

Глава 48 Первоначальная мечта Финальная программа, наконец, подошла к концу, и хозяева мужского и женского пола вышли на центральную сцену в своих платьях.

Ведущая сказала щедро: "Сегодня вечером яркие улыбающиеся лица всех присутствующих, яркий смех, необычайно радостное, гармоничное и ласковое сильное настроение, создают ощущение, что вечеринка счастлива и комфортна".

Мужчина-хозяин продолжил: "Студенты, оглядываясь на прошлое, мы с энтузиазмом смотрим в будущее, у нас высокое настроение, давайте расправим крылья и взлетим к более высоким целям в новом году".

Студенческая аудитория на сцене была очень общительной, кричала в унисон "Думай!".

"Очень хорошо!" Женщина-хозяйка смотрит на расположение второго класса старшей школы либеральных искусств, и ласково произносит: "Цветок гардении открывается, открывается, как хрустальная волна расцветает в моем сердце море; цветок гардении открывается, открывается, это слабая юношеская чистая любовь....."

"Ух ты!"

"Гардении расцветают!"

"Му Ян"! Му Ян будет петь?"

После того, как хозяйка прочитала тексты песен, сцена вечеринки охватила бурю, и все ученики второкурсницы и младшие классы услышали, как Му Ян пел о цветах гардении, и они лихорадочно скандировали имя Му Яна.

Первокурсники только что поступили в школу в этом семестре и не пережили выпускной вечер в июне, поэтому они расспрашивали старших старшеклассников и сестер об истории Му Яна.

"Сестра, почему они все выкрикивают имя Гардения Блоссом, и все называют Му Яна одним и тем же именем?"

"Му Ян - выпускник средней школы, и он спел оригинальную песню под названием "Gardenia Blossoms in Bloom" на своей выпускной вечеринке в июне, которая была особенно хороша".

"Правда? Разве это не старший красавчик?"

"Круто! Очень круто! Потрясающе!"

.....

В каждом углу прозвучали всевозможные замечания о Му Яне, и даже стулья учителей были заполнены голосами Му Яна.

Му Ян сидел на своем месте, его лицо было наполнено беспомощностью, когда он увидел, как Гу Юсинь расцвел улыбкой, символизирующей победу издали по отношению к нему.

Очевидно, этот инцидент был трюком, сыгранным этой женщиной. Гу Юсинь действительно сделала все, что в ее силах, чтобы получить еще одну песню от Му Яна.

Когда Чжэн Лэй увидел, что Му Ян не собирается выходить на сцену, он подумал, что Му Ян испугался сцены и чихнул: "Му Ян, ты был так приглашен, что было бы плохо, если бы ты не поднялся, верно? Просто спой эту гардению еще раз, без стыда".

Когда я увидел его в первый раз, я был очень доволен тем, как он на него смотрит, и я был очень доволен тем, как он на него смотрит.

Может ли Су Мо не доверять Му Яну? В фортепианном магазине Му Ян спела ей не менее десяти песен, каждая столица была новой песней, которую она никогда раньше не слышала, и случайная столица могла поразить всю аудиторию.

В мыслях Су Мо, она не хотела, чтобы Му Ян сделал брызги. Это типичный женский менталитет, не желая, чтобы человек, который вам нравится, казался сильным перед посторонними, просто желая, чтобы он был героем в своем собственном мире.

Не получив ответа от Му Ян, хозяйка немного повернула глаза и сказала вслух: "Студенты, вы все хотите услышать, как Старший Му Ян споет для нас песню!"

Со сцены была сильная реакция: "Думай!"

"Давайте вызовем Старшего Му Яна вместе, хорошо?"

"Старший Му Ян (Му Ян)!"

Студенты вместе выкрикивали имя Му Яна, старшие и второкурсники выкрикивали имя Му Яна, старшие и младшие выкрикивали имя Му Яна, а тысячи людей кричали, как океанский прилив, потрясая сердца!

Зная, что он больше не может уклоняться, Му Ян беспомощно встал со своего места и вышел на сцену, стоя рядом с хозяином, как тысячи людей смотрели.

Хозяйка засмеялась и сказала: "Старший Му Ян, все с нетерпением ждут твоего пения, так что ты не можешь нас подвести!"

Му Ян взял в руки микрофон и посмотрел на море людей на сцене, его лицо было спокойным и слегка улыбалось: "Прежде всего, спасибо всем вам за то, что вы меня помните! Поскольку все так щедры, я воспользуюсь возможностью сделать юмористический вклад и спеть песню, надеюсь, что вы не будете слишком разочарованы".

"Хорошо!"

"Старший Му Ян! Я люблю тебя!"

"Му Ян, ты такой красивый!"

Девушки на сцене воспользовались возможностью закричать, и хотя шутки были преобладающими, они заставили сцену освистать.

Му Ян выглядел безвкусным и вежливо сказал хозяйке: "Пожалуйста, возьми мне гитару".

"Без проблем!"

После того, как Му Ян получил свою гитару, на сцене остался только он один, а публика под сценой постепенно успокоилась, уставившись на высокого мальчика в школьной форме, ожидая его поющего голоса.

В руководстве, Сунь Цзе спросил Гу Юсинь в сторону, "Юсинь, этот парень, живущий у тебя дома, не причиняет тебе неприятностей, не так ли?"

Гу Юсинь сладко улыбнулся и сказал: "Дядя Сунь, есть ли кто-нибудь еще, кто может со мной связаться?"

Сунь Цзе посмотрел на нее и сказал: "Твой отец сказал мне присматривать за тобой, так что не валяй дурака".

"Какого черта!" Гу Юсинь покраснел: "Дядя Сунь, где я облажался".

Он сказал низким, но магнитным голосом: "Я надеюсь, что вы не сдадитесь легко и не будете бояться трудностей". В то же время, она дается и старшеклассникам, и студентам старших курсов, я надеюсь, что в своей будущей жизни ты всегда будешь держать надежду и не забудешь свои мечты".

"Голос Сэнпая такой магнитный!"

"Да, такой привлекательный....."

"Разве вы не поняли, что это другая оригинальная песня?"

"Чувак, это снова оригинальная песня!"

Брови Гу Юсиня были слегка приподняты, и он тайно плюнул: "У этого парня действительно еще есть запасы, если он не сожмет их, он точно не возьмет инициативу на себя".

Му Ян сидел на высокой табуретке с гитарой в руках, струнами и медленно пел в микрофон песню, которая вдохновляла тысячи людей в предыдущей жизни.

"Если бы гордость не была захвачена холодом моря реальности.

Откуда ты знаешь, как усердно работать?

Пока ты не уйдешь далеко.

Если бы сон никогда не падал с обрыва.

вопрос жизни и смерти

И откуда можно знать, что настойчивые...

Есть невидимые крылатые таблетки".

Тексты песни просты, но они выражают сердце учеников, особенно старшеклассников, которые находятся в самом трудном периоде своей жизни.

Тексты "The First Dream", с двумя гипотетическими, показывают важность "веры", а затем они идут, чтобы сделать искренний призыв к людям держать "их мечты в руках" и твердо двигаться

к "где они больше всего хотят идти", не останавливаться на полпути, но держаться за твердую веру, что "первая мечта, безусловно, придет".

Независимо от последствий на сцене, Му Ян пел все больше и больше.

"Держи слезы в сердце своем.

Храбрый цветок.

Может быть во время истощения.

Закрой глаза и понюхай аромат.

Это как хороший сон до рассвета.

И жужжание во время ходьбы.

В быстром темпе.

Вес одиночества всегда очевиден в депрессии.

Как жаждут одолжить теплое плечо тому, кто знает.

Я рад, что у нас было такое долгое молчаливое понимание.

Он все еще соединен через ветер и за углом.

Как обычно".

Му Ян встал от своего стула, обнял свою гитару и подошел к краю сцены, его глаза закрылись, как он выпустил дикий и несдерживаемый крик, как если бы это была его истинная сущность.

"Первоначальный сон зажат в руке.

Самое желанное место.

Как можно вернуться на полпути.

Первоначальный сон точно придет.

Реализация настоящего желания.

Считается, что он был на небесах!"

Поющий голос Му Яна был как будто у него есть проникающая сила души, шокирующая душу. Студенты на сцене не могли не встать и не поднять руки. Кто-то выкрикнул имя Му Яна, и сразу же после этого слово Му Ян прозвучало во всем зале.

Этот момент принадлежит личному концерту Му Яна!

Никто не заметил, что из углов глаз Му Яна также пролились две слезы. Первоначальная мечта была исполнена не только для этой группы студентов, но и для самого себя.

С каждой лирикой, которую он поет, образы его прошлого жизненного опыта похожи на фильм, кадр за кадром, тридцать пять лет перед глазами, сбылась ли его мечта?

Му Ян не знал ответа, но он был уверен, что в этой жизни он не должен позволить своим мечтам вернуться наполовину!

<http://tl.rulate.ru/book/40448/875469>