

Глава 14 Первое ведро золота должно было вот-вот появиться. В отличие от эйфории Пресса Красного флага, Пресса Чаояна в этот момент была несколько пугающе тихой. Редакторы молчали один за другим, а их главный редактор Тао Тайцин мрачно стоял перед молодым редактором.

Внезапный подъем "Восемь небесных драконов" застал издательство Чаоян врасплох, фундаментальная причина заключается в том, что продажи "Восемь небесных драконов" в первые дни были слишком низкими, издательство Чаоян даже не учло книгу. Это привело к тому, что вся газета "Санрайз Пресс" не прочитала книгу, за исключением молодого редактора, который ее рецензировал.

Тао Тайцин тоже не читал ее, и если бы до этого он прочитал лишь небольшую часть этой книги, то увидел бы ее ценность, независимо от того, как сильно он любил Маленького Байвена. Как главный редактор, если бы у него не было этого видения, его бы уволили и бросили работу.

Хотя продажи "Восемь небесных драконов" еще не превзошли "Утреннее солнце", в их нынешнем виде это лишь вопрос времени.

И есть существенная разница между романом и журналом, романом, который достаточно хорош для того, чтобы служить канонической коллекцией, и чье влияние долговечно.

Тао Тай очистил свое темное лицо: "Разве ты не собираешься дать мне объяснение?"

Молодой редактор опустил голову и вздрогнул: "Шеф... Главный редактор, эта книга, действительно, не отвечает вашим требованиям ах!"

"Бах!" Тао Тайцин дал яростную пощечину по столу: "Ты все еще хочешь сбросить на меня черную кастрюлю?"

"Нет, нет, нет, главный редактор, я, я не это имел в виду, я..."

"Эта книга, хотя и не соответствует нашему предыдущему стилю, но любой, у кого есть ясный глаз, может увидеть, что это классика боевых искусств, а ты, ты даже обезглавил меня? С этого дня ты не придешь, заблудишься!"

"А! Главный редактор, нет! Главный редактор, дайте мне шанс!"

.....

Восемь частей Небесного Дракона были в огне для половины Нуахиа за полдня, в то время как наш одноклассник Му Ян остался дома и приготовил ужин.

Сегодня Линь Цинъюань в трудную для поиска смену, а дома она понятия не имеет о том, как готовить, что по умолчанию Му Ян готовит лучше, чем она.

Две маленькие тарелки, одна со сладкими и кислыми свиными рёбрышками, плюс большая миска лёгкого яичного супа нори. Это ужин на троих. Маленькая Лори радостно хлопала в ладоши: "Ух ты, какие сладкие и кислые рёбрышки, это же здорово! Спасибо, брат".

Му Ян засмеялся и сказал: "Хань Хань должна есть больше!"

"En!"

Линь Цинюань погладила голову маленькой Лоли с избалованным лицом: "Ешь меньше сладкого, ты меняешь зубы".

"Да!" Му Ян похлопал по голове и вдруг понял: "Хань Хань, я не смогу сделать тебе что-нибудь сладкое в следующий раз, я сделаю это для тебя после того, как ты заменишь зубы, хорошо?"

Маленькая Лори дала этим двоим пустой взгляд: "Хм, ненавижу вас обоих".

"Хаха....."

Под светом семья была счастлива, и, наконец, произошел небольшой обмен между Линь Цинюань и Му Яном. К нынешнему состоянию отношений между тремя, Му Ян медленно адаптировался.

После еды Линь Циньван взял на себя инициативу по мытью посуды, но Му Ян не спорил с ней, поэтому он вернулся в свою комнату. В этот момент поступил звонок, и Му Ян посмотрел на идентификатор звонившего, это был телефон Дэн Гао Яна. www.i7wx.com!@Фантастика лучше и быстрее.

"Привет, дядя Тенг, как дела?"

"А, Сяо Му, почему тебя так не волнует, как продаются твои книги?"

Му Ян улыбнулся и сказал: "Можешь ли ты продать еще несколько копий, просто позаботившись?"

"Ха-ха, ты такой широкий". Угадай, сколько копий мы сегодня продали?"

Му Ян думал про себя, судя по ситуации в первый день, хотя прошло уже три дня, даже если и было какое-то улучшение, огонь не должен быть слишком быстрым. Затем он процитировал более консервативную цифру: "Пять тысяч?"

"Нет, угадай еще раз!"

Сердце Му Яна было озадачено, не продал ли он уже 5000 копий? Впервые Му Ян сомневался в своей способности продать 100 000 книг: "Дядя Тенг, хватит меня дразнить, он все еще не продает?".

Тэн Гао Ян вспыхнул смехом: "У тебя, малыш, даже есть время, когда ты не уверен в себе, вот что мы изначально напечатали 50 000 копий, готовых к продаже в течение месяца, но первые несколько дней этих вялых продаж заставили нас заподозрить, что месяц не может продать эти 50 000 копий". До сегодняшнего дня мы получили заказ на 60 тысяч экземпляров, это книга вашего мальчика, и на сегодняшний день продано не менее ста десяти тысяч экземпляров".

"А!" Му Ян был в шоке, он не ожидал, что вдруг станет таким горячим: "Дядя Тенг, ты, ты не шутишь!"

"О Сяо Му, чем больше ты продаешь, тем выше ставка роялти, которую мы даем согласно договору о пари, я тоже хочу пошутить! Посмотрите сами на траекторию, что это за огонь из "Восемь сечений Небесного дракона", все первые три горячих поиска заняты "Восемь сечений Небесного дракона", шесть из первых десяти связаны с вами, как вы думаете, огонь горит?".

Му Ян был озадачен: "Дядя Дэн, почему она вдруг загорелась? На днях он был полузадымлен, и хотя я уверен, что он загорится, должен быть процесс".

Тэн Гао Ян организовал язык и объяснил: "Наша редакция обсудила причину пожара и обнаружила, что есть три фактора. Во-первых, сама твоя книга слишком качественна, что является основой огня. Во-вторых, у нашей газеты "Красный флаг" есть читательский опыт, и многие годы не были столь резонансными, многие старые читатели предпочитают покупать с настроением на память и поддержку, в результате чего их привлекает Ваша книга, и они рекомендовали друг другу. Третье - это то, что уже давно не появлялся роман о боевых искусствах так же хорошо, как "Восемь небесных драконов", и это похоже на флаг, который заставляет людей читать и смотреть".

В конце концов, его книга - это именно то, что нужно рынку.

Не всем нравится читать чистые виньетки, просто так мало хороших книг, которые заставляют их выбирать для чтения статьи, которые не имеют никакого питания.

Однако появление Восемь Небесных Драконов заполняет эту пустоту точно.

"Дядя Тенг, а как же мой гонорар за рукопись?"

"Мальчик!" Тэн Гао Ян смеялся и ругался: "Не волнуйтесь, мы честно зарегистрируем количество продаж, и когда ваша следующая книга поступит в продажу, мы заплатим вам первый взнос за рукопись, а ставка авторского гонорара рассчитана на 10%. Теперь ты всегда доволен".

"Каковы показатели продаж?"

"С того дня, как мы заплатили за рукопись, количество, проданное до этого, было тем, за которое мы заплатили". Те, которые после этого будут засчитаны для вас, когда вы в следующий раз заплатите за вашу рукопись".

Му Ян кивнул: "Хорошо, тогда спасибо дяде Тенгу".

"Поблагодарить меня за что? Вы хорошо пишете и не отказываетесь от качества ради скорости, и это самое большое спасибо нам в Red Flag Press".

"Ну, пока все!"

"Пока".

Повесив трубку, Му Ян в восторге сжимал кулаки и продал 110 000 копий, что означало, что плата за его рукопись уже составляла 220 000 юаней.

Если этот импульс продолжится, то продажа более 100 000 экземпляров каждой книги станет уже не мечтой, а фактом.

Му Ян сделал несколько простых расчетов, и даже если в будущем каждая книга будет продаваться тиражом всего в 100 000 экземпляров, он все равно сможет получить более миллиона гонораров за рукопись, что намного больше, чем плата за 400 000 юаней за рукопись в 300 юаней за тысячу слов.

Первое ведро золота Му Яна уже почти пришло!

Му Ян на мгновение успокоился, перевернул телефон и открыл "Трек". Конечно же, все три ведущие тройки в списке горячего поиска были связаны с "Восьмью разделами Небесного дракона".

Му Ян был в прекрасном настроении в данный момент, он был обычным планировщиком игр в своей предыдущей жизни, он никогда не делал себе имя, и он был обычным старшекласником в этой жизни. Но удивительно, что теперь он является предметом национальной озабоченности.

Слегка подметая несколько взглядов на новости, связанные с Восьмью Сектами Небесного Дракона, большинство слов были наполнены благодарностью, но не было недостатка в брызгах, Му Ян слегка улыбнулся и не заботился о словах, которые оскорбляли его.

Мир так велик, и так много плевков, если у тебя есть стеклянное сердце, и ты заботишься о ком-то, как ты можешь жить?

Включив компьютер, Му Ян уже написал почти все содержание третьего издания "Восемь сект небесного дракона", "Сломанное образование Цзю", которое было посвящено Сяо Фэню, болезненной утрате Ачжу Цяо Фэнем, путешествию Сяо Фэня в Северную страну, а также содержанию ледяного шелкопряда и сутры И Цзинь-Цзинь.

Му Ян собирался на время перестать писать романы, он собирался разработать первую игру до начала школы.

<http://tl.rulate.ru/book/40448/874746>