

ГЛАВА VI Веселье "Звук тревоги" всегда проходит быстро, и скоро наша вечеринка подойдет к концу. Далее студенты приглашаются насладиться его оригинальной песней "Gardenia Blossoms", принесенной старшим Му Яном из второго класса "Старшие Искусства!".

Хозяйка закончила вызов занавеса и с легкостью спустилась вниз по лестнице. Но люди на сцене были не так спокойны, особенно студенты музыкальных классов, все взорвались. Один за другим, они показали пренебрежительное выражение, они всегда были лучшими исполнителями в школе, теперь, когда кто-то был перед ними, как они могли не возмущаться?

Кто-то кричал: "Все еще оригинальные песни, мы, музыкальный класс, даже не осмеливаемся брать оригинальные песни на сцену, у культурного класса есть лицо, чтобы играть с ними?".

"Вот так!"

"Я вижу, что все могут разойтись. Новогодняя вечеринка, которая была довольно хорошей, вот-вот испортится."

Некоторые люди буквально носили табуретки и начинали уходить с поля, один или два, заставляя довольно много людей следовать за ними. Но были и те, кому интересна эта оригинальная песня и кто сидел на месте в ожидании появления Му Яна.

Ученики второго класса были в беспорядке: "Какого черта, что с арбузной кожей!"

"Оригинал"? Он ведь не дразнит нас?"

"Боже мой, наш второй класс опозорит его!"

Лю Ювэнь также был удивлен этим занавесом, но как классный руководитель, он быстро успокоился и закричал: "Не смотря ни на что, когда Му Ян появится позже, все должны дать ему теплые аплодисменты, по крайней мере, он одноклассник"!

Сяо Сяо прикрыла лицо: "Нет, старина Бен, я не хочу быть более униженным".

"Бен, давай убираться отсюда!"

Чжэн Лэй почти лопнул от смеха, первоначально хотел сделать из Му Яна дурака, теперь сам Му Ян выбрал такой экстремальный путь, он даже хотел похвалить Му Яна, почему он был так сговорчив.

Весь класс выглядел отстраненно, и в ее прекрасных глазах появился намек на любопытство, уставившись на сцену, ожидая, когда же появится эта фигура.

.....

Если студент поет плохую оригинальную песню на вечеринке, это будет позором для трех школ", - сказал директор Сунь Цзе. Как прошла рецензия на шоу?"

На правой стороне сиденья руководства, Гу Юсинь, который собирался заснуть, внезапно появилось немного энергии, и соблазнительная светлая улыбка появилась в углу ее рта, "Наконец-то что-то интересное".

.....

Не зная, что столько всего происходит за сценой, хозяйка тряхнула своим маленьким кулачком Му Яна и сказала раздражающим голосом: "Старший, приветствуй!".

Му Ян сказал "спасибо", склонился к плечам маленькой девочки и мягко сказал: "Хань Хань, ты боишься?".

Маленькая Лори покорно покачала головой: "Брат, я не боюсь, я не боюсь петь с братом".

"Ладно, Хан Хан - это потрясающе, пойдём туда!"

Двое мужчин заняли свои места перед пианино, большой красный занавес медленно отодвинулся в сторону. Цифры этих двоих постепенно появлялись перед всеми глазами.

Высокое тело, красивое лицо и черное пианино. Оригинальные вздохи были уменьшены, а некоторые даже начали думать, что внешний вид Му Яна был сравним с некоторыми популярными мужскими звездами. Что касается маленькой Лоли рядом с Му Яном, то она также привлекает большое количество контролируемых лоли-сердечков.

Некоторые из тех, кто ушел, останавливались на своих путях, некоторые оставались склонными к отъезду. []! \*: Aichi Literature \_COPY18[]...read for free[]

Нет ничего более шокирующего, чем люди из второго класса: "Боже мой, это все еще Му Ян?"

"Боже, это потрясающе!"

"Это совершенно другой человек, не так ли?"

"Хочу сказать, что я действительно слепая, ищу красавчика восемнадцать лет, а оказывается, красавчик сидит прямо за мной!"

"Кто эта маленькая Лори? Слишком мило и слишком мило!"

Улыбка Чжэн Лэя пропала: "Как, этот ребенок....."

Сяо Сяо была еще более ошарашена, ее губы слегка подёргивались, и она не знала, что говорит.

Су Мо посмотрел на Му Яна, который был безмятежен и непринужден на сцене, и догадки некоторое время назад вернулись к нему в голову: "Он изменился, стал непохожим на него!"

На сцене Му Ян и Маленькая Лори обменялись взглядами и показали теплую улыбку. Му Ян положил руки на клавиши, и тишина распространилась, и иголки упали!

Все смотрели на красавчика и милую маленькую Лори на сцене.

Му Ян сделал легкий вдох и вырвал первую мелодию. Расслабленные и слегка меланхоличные ноты пульсировали по игровой площадке, как эльфы. На этот раз все, кто ушел, остановились на своих дорожках и в удивлении посмотрели на красивую фигурку на сцене.

Выражение Гу Юсинь было шокировано, и удивление проявилось в ее прекрасных глазах.

После прелюдии розовые губы маленькой Лори немного расступились и спели первые слова

детским голосом.

"Гардения расцветает.

sobeautifulsowhite

Это сезон, когда мы уезжаем."

Все сомнения, в этот момент, трансформировались в шок, красивую мелодию, простую, но наполненную содержательным текстом, голос маленькой лягушки чуть не проронил всем сердце, но в наивности, но со слабой сентиментальностью, ученики пахнут слабым запахом цветов гардении в воздухе, погрузившись в мелодию.

Гу Юсинь сжимала свои стройные руки, ее выражение взволновало.

Пение на сцене продолжалось, и человек, открывший голос, был заменен Му Яном.

"С тобой трудно расстаться.

Застенчивая девочка.

Это как свежий аромат, задерживающийся в моем сердце".

Студенты-музыканты решили заткнуться, и теперь их бьют живьем. Как только Му Ян открыл свой рот, они поняли, что люди не дилетанты, а если и дилетанты, то более профессиональные, чем эти псевдо-профессионалы.

Му Ян не беспокоился о том, как отреагируют люди на сцене, он просто делал все возможное, чтобы спеть свою песню и сыграть каждую деталь до мельчайших подробностей.

Му Ян выбрал версию, которую хороводили Учитель Хэ и Ван Ши Лин, и после того, как он ее спел, наступила очередь Маленькой Лори петь.

"Гардения расцветает.

Так мило.

Размахивая радостью и беспомощностью".

"Время кажется.

быстротечный

День и ночь, чтобы поливать нашу молодость".

Двое пели один за другим, вы пришли, и я пошел, своего рода печаль молодости, взрывающейся ввысь, но расставание вскоре медленно наполняло воздух, и аромат цветов гардении, задерживающихся на кончиках носов, также казалось, превращался в вещество, просачиваясь в их сердцах.

"Гардени расцветают, расцветают".

Цветы Гардении расцветают!

Как кристаллические волны, цветущие в моем сердце.

Цветы Гардении расцветают!

Цветы Гардении расцветают!

Это слабая, молодая, чистая любовь.

Ла-ла-ла-ла-ла....."

В этом нет ничего страстного, теплого и в то же время душераздирающего. Выпускники обнимались, их плач постепенно обгонял голос Му Яна.

Сколько лет спустя, гардения расцветает, но молодость уже не, встретиться снова, безмолвное удушье, простые объятия, никаких излишних эмоций и выражений интерпретации, просто посмотрите, вы можете знать, привет, я хорошо, все очень хорошо.

Все люди на поле, казалось, были заражены этой эмоцией, и на мгновение наступила тишина, за исключением криков выпускников.

Лишь Му Ян и Маленькая Лори несколько раз распространили подтекст, и ученики на сцене оторвались от шока, и аплодисменты взлетели как волна. Некоторые даже начали кричать, в то время как другие выкрикивали имя Му Яна.

"Му Ян"! Му Ян! Му Ян!"

"Му Ян"! Му Ян....."

Голоса всего поля были чрезвычайно единодушны, а два слова "Му Ян" словно пронзили ночное небо, плывущее над детской площадкой.

Это песня, которая поет все эмоции расставания.

Гу Юсинь яростно встал и постучал по столу: "Я возьму этого ученика!"

Мужчина-лидер рядом с ним был напуган Гу Юсином, он ничего не знал о музыке, но он знал, что для того, чтобы заставить эту женщину так шокировать, мальчики на этой сцене были не простыми!

Гости, сидевшие в кресле лидера, в массовом порядке хвалили песню, а гнев на лице Сунь Цзе сменился на удовлетворение и гордость.

Во втором классе, в отличие от других, они выглядели необычайно тихо, уставившись на Му Яна на сцене, как будто он был монстром.

"Это, это Му Ян?"

"Не спрашивай меня, я тоже хочу знать..."

Су Мо молча смотрел на Му Яна, мудрый свет сиял в его прекрасных глазах, и он один роптал в своем сердце: "Му... Ян?".

Чжэн Лэй ушел задолго до того, как Му Ян начал петь, и никто не заметил его ухода, все глаза были на сцене, сосредоточившись на этой красивой фигуре.

После того, как падает последняя нота, полное пение достигает своего апогея, слушайте внимательно, и вы увидите, что громче всех кричат пожилые люди, только что закончившие школу.

Ибо эта песня проникает в их сердца.....

<http://tl.rulate.ru/book/40448/874620>