0810 Госпожа Синь Чжуй и духи мучеников! Так как Провинциальный музей тесно связан с Парком Мучеников, Хуан Шан и другие не должны ходить туда и обратно, и идти прямо в Провинциальный музей, чтобы встретиться с этими "древностями" и душами.

Провинциальный музей только что завершил расширение и обновление до конца света, интерьер чрезвычайно просторный и "роскошный", даже после конца света, в связи с обслуживанием и обновлением этих древностей власти, поэтому в настоящее время, как правило, он сохранился нетронутым, и разница с концом мира до этого.

И, войдя в провинциальный музей, Хуан Шан, наконец, снова увидел массив древностей, которые возглавляли женские трупы династии Западная Хань.

Нет, использовать женский труп Вестерн Хань для описания было немного неуважительно, было бы более уместно назвать его госпожой Синь Чжоу.

Причина, по которой его называют вторым взглядом, заключается в том, что до конца света Хуан Шан несколько раз бывал в Провинциальном музее, видел мадам Синь Чжоу и коллекцию антиквариата, но теперь, когда наступил конец света, эти предметы старины тоже изменились.

В этот момент во внутреннем выставочном зале провинциального музея женщина средних лет в красном длинном пальто со всевозможными древними узорами, нарисованными на нем, крайне загадочна, и в то же время ее внешность достойна и грациозна, и она выглядит около 40 или 50 лет.

"Это мадам Синь Чжоу?"

Перед ним была только одна женщина, хотя ее внешность полностью отличалась от тела, но одежда все еще была узнаваема Хуан Шангом, плюс внешность женщины среднего возраста была несколько похожа на реставрацию внешности госпожи Синь Чжоу, которую видел Хуан Шан, поэтому он также узнал личность женщины среднего возраста.

Эти чудовища, казалось бы, были сделаны из каких-то древних реликвий, и выглядели крайне странно, но они не были слабыми, и двое из них даже достигли Царства Владык.

Что касается самой госпожи Синь Чжоу, то ее сила также была на пике Царства Сиятельства, и, возможно, даже достигла квази-легендарного царства.

Именно благодаря присутствию этих трех великих Владык, этот Провинциальный музей смог продолжить постоянную осаду этих голодных призраков.

"Ты проделал долгий путь, ты много работал."

В то время как Хуан Шан изучала "древности", такие как госпожа Синь Чжоу, госпожа Синь Чжоу также устремила свой взгляд на Хуан Шан и других, и в конце концов остановилась на Хуан Шанге: "Я знаю причину, по которой Вы пришли, и от всего сердца благодарю Вас за Ваши добрые дела. Эти голодные призраки, верно, и почему мы, древние, должны быть вовлечены?"

"Еще одна точка силы тогда будет на одну жертву меньше, эти голодные призраки все еще представляют собой будущую угрозу для нас, но близкую опасность для вас, так что если это так, то какая у вас причина, госпожа Синчу, не протянуть руку помощи?"

Видя, что госпожа Синь Чжэн, казалось, хочет сохранить свои силы и не хочет сражаться, Хуан Шан глаза слегка замерзли: "Если бы все думали, как госпожа, то мы могли бы взять своих людей и удержать их на одном месте или даже поменять местами, но госпожа вы просто боитесь, что не сможете так легко отказаться от этого места, верно?".

В конце концов, Провинциальный музей был фактически благословенной землей, и такие древности, как Богоматерь Синь Чжоу, также были пробуждены благодаря силе веры, собранной большим количеством посетителей, но они отличались от тех возрожденных древних властей императора Янь, и не были связаны законами небес, поэтому они не могли покинуть Провинциальный музей.

Но проблема состояла в том, что этот Провинциальный музей был источником их силы, если бы они ушли отсюда слишком далеко, то потеряли бы постоянный запас этой силы веры, что привело бы к значительному снижению скорости их возделывания, и из-за этого они бы никогда не покинули это место, если бы у них не было выбора.

Иначе они бы уже покинули это место и избежали этих голодных призраков.

"Женщина - это женщина, просто повернись и повернись, просто скажи то, что ты должен сказать!"

Тем не менее, в этот момент, спокойный, мощный, решающий голос, который, казалось, содержат волю стали внезапно прозвучал из зала, а затем группа военных, одетых в военную форму, излучая сильную атмосферу железной крови, но без субъектов, и в то же время без энергии инь, в результате чего сильное чувство конфликта также внезапно появились в главном зале.

Будучи инь дух, но без инь энергии, только инь дух, в то время как не боясь палящего солнца, не боясь всякого рода сдержанность против призраков, сильный и мощный, это был так называемый инь дух!

Очевидно, что появляющиеся в этот момент солдаты - это духи тех, кто спал в Парке Мучеников, а затем был пробужден к концу времен!

В Парке мучеников было собрано более 76 000 мучеников со всей провинции Сян, и хотя после прихода "End Times" было пробуждено менее одной десятой части мученического духа, в этом выставочном зале в настоящее время все еще находятся тысячи мучеников. Более того, дыхание этих людей, казалось, сошлись в одном, вызывая, что железо-кровь героического духа становится все более и более интенсивным, даже вызывая значительное чувство угнетения у присутствующих.

В этот момент мужчина средних лет, ведущий среди этих мученических духов, также непосредственно открыл дверь и сказал Хуан Шан и другим: "Госпожа Синь Чжоу не хочет сражаться, он только беспокоится, что вы будете использовать нас в качестве пушечного мяса, чтобы поглотить силу этих голодных призраков, так что до тех пор, пока вы дадите клятву не делать этого, а вместо этого сражаться вместе с нами, то мы, естественно, не откажем в вашей просьбе". "

"Что касается жизни и смерти в бою в то время, хех, на войне не бывает бессмертного, пока нас намеренно не используют в качестве пушечного мяса, то даже если мы сражаемся до смерти, у нас нет жалоб, самое худшее, что может случиться, это то, что мы умрем снова".

В отличие от стоической миссис Синь Чейсинг, этот мужчина средних лет имел обычную решимость солдата, поэтому он также напрямую выдвигал свои требования.

"Хорошо!"

Huang Shang всегда был вежлив к этим родоначальникам которые дали все для того чтобы изгнать иностранных врагов, таким образом защищая родину, поэтому в этот момент когда он услышал слова солдата среднего возраста, он также кивнул без колебаний и после этого сделал небесную клятву крови в общественном месте.

Причина, по которой он пригласил эти древности и души предков инь в бой, была лишь в том, что он хотел получить еще несколько очков уверенности и меньше жертв, он не хотел обращаться с этими людьми как с пушечным мясом, так что, естественно, он не боялся дать клятву в данный момент.

"Круто, если так, то мы договорились!"

Видя, как Хуан Шанг весело дает Небесную Кровную Клятву, в глазах солдата среднего возраста появился намек на благодарность, затем он засмеялся и сказал: "Когда захочешь, до тех пор, пока ты здороваешься, мы, тысячи воинов, можем присоединиться к битве в любое время".

В отличие от Духов Инь, эти Духи Прорицатели совсем не боялись палящего солнца, поэтому они могли свободно передвигаться и сражаться со всей своей мощью даже днем.

"Этот парень..."

Видя, что эти английские духи были первыми, кто согласился, плюс тот факт, что Хуан Шан уже дал клятву Небесной Крови, госпожа Синь Чжоу кивнула головой, несмотря на небольшую головную боль, и сказала: "Давайте сделаем это, когда начнется война, мы точно не будем отсутствовать в это время".

"Так как мы уже достигли консенсуса, то завтра после восхода солнца мы встретимся у входа в Секцию Обороны, а затем атакуем сразу!"

Видя, что госпожа Синь Чжэн и эти духи Инь согласились сражаться, Хуан Шан также был облегчен, а затем с блеском в глазах, он сказал: "Когда придет время, если есть какие-либо легендарные враги королевства, позвольте мне иметь дело с ними, а что касается тех других голодных призраков, я оставлю их для вас и тех товарищей из моих".

"Хорошо!"

"Тогда договорились!"

Услышав слова Хуан Шанга, мадам Синь Чжоу и эти духи Инь также кивнули головой.

Затем Хуан Шанг вывел толпу из Провинциального музея и направился к храму в Кайфу, ожидая завтрашнего утра, чтобы возглавить атаку на Национальный университет обороны и захватить фрагмент "Голодного призрака Дао".

PS: Продолжайте кодировать, вечером будет смена нагоняй!

http://tl.rulate.ru/book/40445/1026470