

Платформа запечатывания сокровищ" сама по себе является своего рода унаследованной архитектурой, эффект заключается в том, чтобы значительно замедлить потерю энергии сокровищ, может сделать так, что материалы могут быть сохранены в течение тысяч лет без ухудшения.

Шестнадцать Платформ для запечатывания сокровищ, размещающих не менее тысячи редких материалов, большое количество волшебных свитков, волшебных колец и несколько из них, излучающих фиолетовый свет.

"Бум-бум!" Битва за пределами Гигантского Сокровищного Дома становилась все более и более напряженной, Гигантский Скелет недолго продержался бы под атакой двух старейшин, Сяо Юй подошел к Перед платформой для запечатывания сокровищ ветровое лезвие было катапультировано, мощное ветровое лезвие ударило по границе, мощная сила отскочила, и лезвие мгновенно разбилось в Порошок.

Границы платформы для запечатывания сокровищ остались нетронутыми, без какого-либо эффекта.

"Что за вещь, построенная Гигантами, действительно не сработает с моей силой, чтобы сломать ее с насильем, но, к счастью, я принес это с собой.

"Сяо Юй заготовки протянул палец, кристально чистый кинжал на кончике пальца появился из воздуха, он быстро пришел к одному из запечатанных сокровищ этап, ударил ножом в границу с кинжалом, как будто разрезая через слой бумаги, кончик кинжала легко ударил ножом в границу, Сяо Юй мягко все вниз, вытягивая большое отверстие.

Боевая энергия побега кинжалом не работает, это действительно чудо, чтобы нарушить запреты и границы, граница запечатанной платформы сокровищ просто невыносимо под бежать кинжал.

Большая часть материалов, оставленных кланом Гигантов, были металлы четвертого сорта, кристаллические руды четвертого сорта, кристаллы четвертого сорта ... и целая куча других материалов четвертого сорта, хотя в них было несколько материалов пятого сорта, в основном строительные материалы, хотя Сяо Юй не мог их использовать, в конце концов, они были ценными и редкими материалами, и каждый из них был очень ценным, так что я бы не принимал их за бесценок.

Сяо Юй не осмелился зайти слишком далеко, поэтому он взял небольшую часть каждой платформы для запечатывания сокровищ, чтобы избежать обнаружения, его настоящей целью были эпические сокровища.

Шестнадцать платформ для запечатывания сокровищ были запечатаны шестью предметами эпического снаряжения, целых шесть эпических сокровищ, это было невообразимо! Во-первых, Сяо Юй вытащил одно сокровище, которое излучало сильнейший фиолетовый свет, миниатюрная гора с фиолетовым свечением, только размером с ладонь. На вершине горы в древних гигантских персонажах выгравированы два слова "Подавление демонов".

Хотя его размеры очень малы, он содержит несравненно толстую земную элементарную атмосферу, дающую людям тяжелое ощущение угнетения, как будто он стоит под величественной скалой.

Это был самый выдающийся кусок из всех эпических предметов в сокровищнице Гиганта.

"Демон, подавляющий Пурпурную гору", эпическое трехзвездочное волшебное оружие.

Это было эпическое оружие земного атрибута, и оно было еще более мощным, чем Судное Зеркало.

Сяо Юй поместил его в "Nascent Dang".

Затем перелетел на второй предмет, это была изысканная маленькая карета, только автомобиль, без лошади, в окружении интенсивного атрибута ветра энергии.

"Трансформатор ветра", эпический инструмент волшебства первого звездного уровня.

Сяо Юй расстался с сердцем на некоторое время: "Сокровища атрибута ветра ах, всегда дайте мне найти эпическое оружие, которое соответствует моим собственным атрибутам"! Скайуокер определенно может быть более эффективным в руках Сяо Юя.

В этот момент звук разорванного гигантского скелета раздался за дверью.

Выражение Сяо Юя слегка изменилось: "Черт, на самом деле это было так быстро!" Невозможно было сказать, сколько сокровищ находится в Гигантском хранилище, но, к сожалению, не хватило времени, чтобы медленно выбрать их.

Русалка старейшин теперь победил гигантские скелеты, они, безусловно, сломают ворота сокровищницу Гиганта, Сяо Юй должен ускорить свою работу, чтобы получить все сокровища, которые он может.

Время пуль! Сяо Юй, в отчаянной попытке выиграть время, развязал свое природное мастерство и сразу же бросился к третьему эпическому оружию, эпическому оружию Гигантского клана были действительно Один кусок был страннее другого, сначала гора, потом автомобиль, и на этот раз перед ним была пагода.

"Синяя ледяная морская пагода", эпическое волшебное оружие одной звезды, вода приписывает сокровища.

Это была очень изысканная маленькая бирюзовая голубая пагода, словно вырезанная из голубого хрусталя с семью слоями, на поверхности которой выгравированы сложные магические символы, излучающие сильные колебания ледяного элемента.

Сяо Юй не был наполовину вежлив, и без второго взгляда он положил его на кольцо.

Бряк! Ворота Хранилища Сокровищ Гиганта были жестоко обстреляны, и хотя они были очень крепкими, они еще не были достаточно крепкими, чтобы предотвратить насильственное вторжение людей пятого ранга.

Бомбардировка старейшиной у ворот уже привела к появлению трещин в Хранилище Сокровищ Гиганта.

Сяо Юй знал, что если его ударит старец, последствия будут невообразимыми, и не только ему не повезет, он боялся, что Шуй Лань тоже будет замешан.

"Нет времени!" Сяо Юй схватил горсть запечатанных сокровищ на сцене перед ним и забрал пять священных драгоценных камней души, золотой жетон и кристалл памяти, спасаясь от кинжала! Непосредственно перед ним возникла лишь вспышка света, и заготовка Сяо Юя была

телепортирована из хранилища сокровищ.

Граница, вырезанная на платформе для запечатывания сокровищ, быстро восстановилась, она на мгновение полностью восстановилась, и дверь хранилища сокровищ Гиганта была взорвана.

Галстук Чжан и Фиа вошли и уставились на шестнадцать платформ для запечатывания сокровищ, настолько захватывающая сцена, что даже две мощные станции пятой сцены были ошеломлены в данный момент, не зная, что сказать.

Когда они заметили, что некоторые из предметов излучают аромат эпического оружия, они посмотрели друг на друга, показав друг другу шок и удивление.

Никто из них не заметил, что это место уже было закорочено.

Сяо Юй тайно избегал встречи Рыбы Луны со своей заготовкой и заставил Новое Кольцо вернуться за заготовкой, его сердце взволновало: "Это путешествие действительно огромный урожай, легко зарабатывая три Эпическое оружие и целую кучу драгоценных материалов".

"Поиск гигантского корабля был проведен в течение четырех-пяти часов, прежде чем он был объявлен, и люди постепенно вернулись к Разрушающему ветру, общий урожай Разрушающего ветра на этот раз был очень большим, целых тысячи материалов четвертого класса, двадцать или тридцать пятого класса материалов, в дополнение к большому количеству драгоценных камней души, волшебные свитки, магические кольца, ряд различных редких магических изделий, общая стоимость трудно оценить".

По правилам клана Русалок, при передаче предметов можно было законно владеть половиной из них.

Русалки были очень честны в отношении добытого, и редко воровали награбленное.

Удаленные вещи передавались в том виде, в каком они были, а в конце они были вознаграждены половиной, а остальное отправилось к соответствующим племенам.

Галстук Чжань нашел тысячи драгоценных предметов в сокровищнице Гиганта, а также нашел три эпических оружия, Галстук Чжань и Фиа взяли по одному, чтобы не вызывать недовольства у Рифового старейшины племени Боевых Сонгов, последний остался за ним, так как для других собранных материалов и предметов два старейшины разделили его поровну и вернулись к своим соответствующим племенам.

Различные аффилированные племена русалок имели отличные отношения, и на самом деле конкуренция была ожесточенной.

Племя военных песен было самым слабым и еще более ослабло после смерти предыдущего вождя в бою, а Железная война и старейшины Фиа открыто воспользовались некоторыми преимуществами, и племя военных песен не стало бы сильно шуметь.

Старый Риф также должен быть доволен получением эпического оружия, и не будет просить неприятностей.

Награда за трофей завершена.

Рыба Мун нашла Сяо Юй: полная радости, она сказала: "Старший брат Сяо Юй, на этот раз мы

действительно разбогатеет, у нас есть в общей сложности сорок два материала четвертого класса. Партия кристаллов и волшебных свитков третьего уровня, плюс драгоценные камни души в общей сложности около пяти тысяч драгоценных камней верхнего уровня, большинство из которых являются драгоценными камнями сущности"! Сяо Юй не удивился, но все равно улыбнулся: "Да? Верно, Рыба-Луна в мгновение ока перешла из бедной в маленькую богатую женщину!" "Кто сказал, что это не так!" Рыба-Луна была вся синяя и красная с волнением: "Вот, половина для тебя".

"Сяо Юй помахал рукой и сказал: "Все это не более чем несколько десятков тысяч драгоценных камней высшего класса, держите это при себе.

"Большая часть распределения Рыба Луна обычные материалы четвертого класса, есть не так много копий эпического класса, цена обычных материалов четвертого класса в основном от трех до четырехсот драгоценных камней верхнего класса, сорок с лишним копий в общей сложности менее двадцати тысяч, даже если добавить магические свитки и драгоценные камни души, это может пойти до тридцати тысяч довольно хорошо".

Это может быть огромная сумма денег для человека, но не для Сяо Юя.

Более того, при повторном поиске Сяо Юй всегда позволял теневой заготовке идти впереди, чтобы забрать некоторые хорошие вещи заранее, в противном случае Рыба Луна получит больше, и теперь считается компенсацией за Рыба Луна.

Рыба Мун не собиралась этого делать: "Нет, у тебя есть доля этих вещей, я никогда не проглочу их наедине".

"Я алхимик, у меня есть немного семейных денег, пока что мне этого не хватает.

"Сяо Юй сделал паузу и продолжил: "Ты другой, ты родился посредственным и не обладаешь особыми навыками, ты можешь рассчитывать только на охоту на монстров, чтобы заработать драгоценные камни души, эти драгоценные камни души просто трудно удовлетворить потребности выращивания, не говоря уже о других аспектах потребления, этот материал и драгоценные камни, как я одалживаю тебе, и вернуть меня позже, как обычно".

"Рыбная луна" немного колеблется, "Это нехорошо".

"Ничего не говори, просто решай".

"Сяо Юй похлопал Рыбу Луну по плечу", "Мне нужно отдохнуть, тебе тоже нужно вернуться в свою комнату".

"Рыба Мун с благодарностью посмотрела на Сяо Юя: "Спасибо, после того, как я прорвусь сквозь мою текущую силу, я обязательно верну ее тебе в два раза больше".

"Сяо Юй просто уволил Рыбную Луну и закрыл дверь, чтобы запустить волшебный свиток".

Этот волшебный свиток был блокадного типа, гарантируя, что дыхание в комнате не просочится, и Сяо Юй мог чувствовать себя свободным, чтобы посмотреть его достижения от поездки.

"Демон, подавляющий Пурпурную гору", трехзвездочное эпическое оружие, знаменитое и тяжелое сокровище Гигантского клана, наполненное духовной энергией, оно может превратиться в пик тысячи чжан, с силой тока Сяо Юя, оно может легко подавить летающего

дракона, его сила может быть бесконечна.

"Skyscraper Wind Carriage", однозвездочное эпическое волшебное оружие, как и все эпическое оружие, оно могло свободно становиться больше или меньше, при движении с силой атрибута ветра, оно могло быть мгновенным на сто миль и чрезвычайно быстрым, это было эпическое транспортное средство.

Голубая ледяная башня", однозвездочное эпическое оружие, это был захватывающий тип оружия, который мог запечатать живых существ в башню, и в то же время, это было оборонительное оружие, которое было бесконечно полезным.

Сяо Юй без колебаний связал Демона, подавляющего Пурпурную Гору и Небесную Ветряную Транспортировку к его душе, а что касается Голубой Ледяной Башни, то он держал ее до нужного времени, чтобы отдать ее Шуй Лану.

В конце концов, он получил эти преимущества благодаря заботе о синей воде, в противном случае он даже не попал на борт квалификации "Сломанный ветер".

Если бы все льготы были проглочены одним человеком, это было бы слишком неблагоприятно.

Первое, что я хочу сделать, это избавиться от всего этого.

<http://tl.rulate.ru/book/40444/944548>