

Глава Четыре сто и два абиссальных кладбища Хилария не заставили Сяо Юя почувствовать себя в новинку.

Эпическое оружие бесконечно мощное и сильно отличается друг от друга, а коренные расы континента любят разделять эпическое оружие на девять уровней, от одной звезды до девяти звезд.

Небесный Наказательный Молот Сяо Юя был также однозвездочным фиолетовым оружием, в то время как Беглый Кинжал был четырехзвездочным фиолетовым оружием.

Последний является пространственным атрибутом экипировки, и, как следует из названия, Беглый кинжал не является боевым оружием; его наибольшее применение - это прорвать пространство и сломать запрещенное, которое приходит с навыком Location Teleportation ability (способность к телепортации местоположения).

Сен Мандер подарил Сяо Юю кинжал "Бегство", что позволило ему справиться с затруднительным положением, похожим на ситуацию в Зале печатей.

Тем не менее, атака Беглого Кинжала была в несколько раз сильнее, чем Небесного Молота Наказания.

Ограниченная сила Сяо Юя затрудняла использование оружия, поэтому оно редко применялось.

Более того, при работе с темными монстрами, Небесный Молоток с Небесной Силой Наказания часто приводил к удвоению эффективности с половиной усилий.

Хань Ке Синь получил однозвездочное эпическое оружие - иглу для выпивки крови и дополнительный острый козырь, которого на удивление хватило, чтобы убить любого, кто существовал на том же уровне.

После того, как Хан Ке Синь поместил Повелителей Склепа с Демонами Склепа, она осталась с Хиларией и Цзян Сяовеном.

Воспользовавшись недостатком внимания Хиларии, Сяо Юй совершил контр-саммонизирование на Башне Духа Возмущения и Злом Алтаре, сведя ее к строительному жетону и спокойно спрятав.

После того, как мрачная аура и обида, исходившая от Башни Жалобы и Злого Алтаря, рассеялись, эффект Древа Спокойствия казался вдвое сильнее, а под аурой спокойствия, окутывавшей разум каждого, все они чувствовали себя умиротворенными.

Эффективность Сяо Юя очень порадовала Хилария, который почувствовал, что "Спроси Небесный Город без Башни Жалобы" - это по-настоящему дружелюбное и гармоничное место, гораздо более веселое, чем Вечное Дерево.

Хилария провела два дня в городе Справки, ела и играла целыми днями, а так как никто не мог ее остановить, озорной эльфийский король устроил в городе беспорядок.

Илария также подружилась с Сяо Баем, который заинтересовался экспериментальными исследованиями, единственным результатом которых был почти взрыв личной лаборатории Сяо Юя.

Очень расстроенная и приятно удивленная, Цзян Сяовэнь и Хань Кэ Синь разделяют одну из ее сильных сторон - рисование.

Хань Кэсин - преподаватель искусств в известной художественной школе, а Цзян Сяовэнь, молодой местный художник с небольшой репутацией, также очень хорошо рисует.

Человеческий стиль живописи очень отличается от эльфийского, и Хилария настолько заинтересована в нем, что она не продолжает бросать и поворачивать и учиться рисовать после двух дочерей.

В течение последних двух дней король эльфов не был полностью запутан, и сила естественного скипетра помогла Сяо Юю очистить прибрежное поле битвы, одновременно очищая загрязненную мелководную зону моря, решая не так уж и малую проблему для Альянса Западного побережья.

Хилария, кажется, одержима искусством.

Сяо Юй построил дом из дерева в стиле клана эльфов для Илари на Дереве Спокойствия.

Но Хилария передумала и осталась в доме Сяо Юя только для того, чтобы облегчить общение с Хань Кэ Синь и Цзян Сяовэнь, и по другой важной причине случайно нашла "музыкальную шкатулку" Сяо Юя.

Пикси Кинг любит три волшебных музыкальных панциря, сделанных Русалочкой Принцессой.

Эльфы - это гонка любителей искусства, специализирующаяся на пении, танцах, рисовании и резьбе, и в некотором роде очень похожая на Русалок.

Хилария снова прослушала песню Аквамарина с закрытыми глазами, ее лицо полно эмоций, как она сказала: "Поющий голос Русалки слишком красивый, хотя племя Эльфов также хорошо поет, но это определенно лучше, чем племя Верхней Русалки".

"Она должна быть красивой, доброй и полной романтики русалкой, я очень хочу познакомиться с ней", - сказал Цзян Сяовен, в равной степени очарованный поющим голосом Аквамарина, утвердительно.

"Русалочья песня очень красива, полна тоски по хорошему, и только русалка с по-настоящему красивым, добрым, счастливым сердцем может спеть самую красивую песню".

Хилария спросила: "Неужели это "Сердце моря" на самом деле должна была быть Водяная Голубая Принцесса, поющая его для тебя?". Сяо Юй кивнул, "Неплохо".

"Хилария подала ему злобный взгляд и с ненавистью сказала: "Ты такой крутой, Водяная Синяя Принцесса попала в твою ловушку, даже если нет, я думаю, что она близко".

"Что ты имеешь в виду?" "Разве ты не слышал? В этой песне есть запах любви!" "Да?" Лицо Сяо Юя было озадачено, когда он увидел Цзян Сяовена и Хань Кэ Синь с одинаковой уверенностью: "Это невозможно, мы встречались всего три раза, и это было с целью торговли оружием, каждый раз, когда мы проводили вместе менее трех часов.

"Кто знает, какие уловки в заговоре вы использовали."

"Илария напрягала лицо, когда она смотрела на медленно закрывающуюся ракушку в ладони: "Мне так нравится эта, как насчет того, чтобы послать ее мне?" "Хотя ценность такого рода раковины не высока, в конце концов, это то, что сама принцесса Аквамарин сделала, и ее поющий голос бесценен".

"Если ты вытащишь дюжину или около того семян Элементарного Дерева и поменяешься ими со мной, я смогу подумать об этом", - подумал Сяо Юй и вдруг сказал.

"Китч! Это просто вульгарно!" Хилария ненавидела шлёпать человека перед собой и говорила в приступе: "Ты испортила искусство, можно ли обменять бесценное произведение искусства на небольшую прибыль? Я в ярости, забудь, я не хочу, я сам как-нибудь встречу с принцессой Аквамарин.

"Сяо Юй не стыдился, выживание имеет фундаментальное значение, если даже выживание становится экстравагантностью, где настало время искать или создавать любое искусство", оружие Аквамарина будет построено еще через два дня, тогда вы можете взять его с собой, чтобы познакомиться с ней.

"Боюсь, что нет.

"Я возвращаюсь", - сказала Хилария с видом разочарования.

"Так скоро?" - сказала Цзян Сяовен, ее глаза расширились. "Так скоро? Разве ты не играешь еще несколько дней? Ты еще не научился делать наброски!" "Я тоже хочу учиться.

"Хилария повесила голову и в ужасе покачала головой, "Отец приказал мне немедленно вернуться, я должен послушать слова Отца.

"Какие срочные дела у короля эльфов?" спросил Хан Ке Син. "Количество и масштабы недавних спорадических демонических эпидемий составляют менее одного процента от общего числа".

Может быть, в ближайшие несколько дней континентальная демоническая чума вот-вот вступит во взрывоопасную фазу.

Пророчество привело к тому, что три дня спустя восемьдесят процентов темных трещин на континенте вспыхнут одновременно, и континент погрузится в хаос.

Эльфы были главной опорой сопротивления демонической чуме, и большинство из них должны были быть отправлены вокруг, чтобы объединиться с местными расами для борьбы с ней.

В этой священной войне я тоже пойду с армией эльфов, и это возвращение - подготовка к этому.

"Вся сестра Хилария идет на войну?" С твоей силой, такой высокой и сильной, темное чудовище непременно будет забито до смерти!". Шейла Лия сказала: "Я уже взрослая, согласно традиции клана эльфов, я должна была пройти через испытания и невзгоды, отец, вероятно, хочет, чтобы я выросла на войне.

Вы, ребята, недооцениваете демоническую чуму, большинство монстров, которые появляются сейчас - монстры низкого уровня, действительно страшные - монстры высокого уровня, гонки Абиссальной Мудрости и гонки Темной Мудрости.

В древних войнах лагерь зла в хаосе был победоносной стороной, а добрая сторона порядка - наиболее уязвимой. Десятки тысяч лет силы хаоса вторгались в мир порядка, и сила темной расы была намного сильнее нашей, не говоря уже о том, что большинство сил бездны, находившихся в среднем кубе, находились в сговоре с силами тьмы, а их сила была еще более несопоставимой.

Те, что пришли на континент через раскол, - лишь часть Темных и Абиссальных сил, и каждый раз, когда демоническая чума прорывается до конца, мы изливаем на борьбу с ней силу всего континента: "Так могущественны?". "Да, каждая демоническая чума, хотя и отбросила их назад.

Однако трещины, оставшиеся на Континенте Хаоса, растут, и Отец часто говорил, что баланс между хаосом и порядком вот-вот будет нарушен, и если им будет позволено развиваться, то рано или поздно Континент Хаоса рухнет и станет частью их.

"Сяо Юй внезапно вспомнил Бога Демона Хаоса.

Боюсь, они появятся в это время, с некоторой связью с небалансом.

Если мир слишком упорядочен, он неизбежно порождает хаос, а если он слишком хаотичен, то в конце концов вернется к порядку, и Десять Демонов Хаоса должны уничтожить цивилизацию и создать равновесие порядка и хаоса.

В этой битве не исключено, что десять демонических богов встанут на сторону материка.

Перед отъездом Хилария в нерешительной манере взяла в руки Цзян Сяовена и Хань Кэ Синь и сказала: "Я не знаю, на какое поле битвы меня назначит отец, в будущем будет трудно иметь возможность приехать и поиграть.

Вы, ребята, позаботьтесь о себе.

Плохой человек, ты должен заставить Города Спрашивания Небес быстро расти, в следующий раз, когда я приеду, я должен увидеть более процветающий Города Спрашивания Небес"! Несмотря на то, что они не проводили много времени вместе, большой эльф заставил некоторых людей почувствовать себя хорошо к нему.

В то время как Хань Ке Синь и Цзян Сяовэнь просто жалели и расставались, у Сяо Юя был более глубокий уровень беспокойства.

В дьявольской чуме не было нескольких царей, и участие Хиларии в битве было на самом деле опасным делом, надеюсь, Семандер хорошо защитит ее.

Хилария ушла.

Сяо Юй написал письмо и попросил дипломата отправить его всем лордам города.

Содержание не может быть недавней вспышкой дьявольской катастрофы, так что все владельцы городов должны быть осторожны и осторожны.

Будь то город ветровых облаков, Штормовой город или любой другой город.

Даже если между ними есть соперничество, они все равно одно и то же, и люди любят воевать друг с другом, но они должны работать вместе, когда дело доходит до их врагов.

В этом мире люди слишком слабы, чтобы умереть на одного меньше.

Вскоре после того, как письмо было доставлено, Чжао Чанпин, триумфально сопровождавший Огненный клинок, вернулся, и с силой могущественной Пушки-Гоблина, Ракеты-Гоблина и Киборга блестяще сражался, при этом Племя Огненный клинок присоединилось к племени орков и в основном пополнило потерянную силу береговой битвы.

Побережье Западного побережья остается опасной зоной, где повсюду можно увидеть демонов.

Темная трещина также была нестабильной, и различные монстры Абиссального мира постоянно выходили из нее, из-за отступления Ван Чао и Цзиньши, два больших капитана, Железный Тигр и Железный Медведь, отошли в Спросите Небесный Город, в основном оборонялись орками армии во главе с Серым, и при поддержке клана Леопарда, живущего поблизости, едва в состоянии выдержать давление.

После первоначальной вспышки кризиса западное побережье, похоже, постепенно успокаивается.

Но все знают в своих сердцах, что это затишье перед бурей, что темная пропасть открылась, что темные расы и абиссальные расы могут собраться по ту сторону пропасти, чтобы сформировать армии и избрать воинов, что когда придет время, они будут роиться и настоящая война будет вестись! Никаких дней спокойствия! Сяо Юй был глубоко осведомлен об этом, и не было времени тратить его впустую.

В Городе Небес 4-го уровня ждет разработка секретного царства "Абиссальное Кладбище", и лишь немногие имеют возможность бросить вызов этому секретному царству.

В ту ночь Сяо Юй созвал Хань Кэ Синь, Чжао Чанпин и Цзян Сяовэнь вместе, чтобы сформировать команду первопроходцев, готовых попробовать свои силы в этом секретном царстве.

Чжао Чанпин смеялся: "Прошло много времени с тех пор, как мы объединились, чтобы почистить тайное царство.

"Секретное царство четвертого уровня не более опасно, чем третий уровень, здесь будет очень опасно, будьте осторожны."

"Это абиссальное тайное царство, оно отличается от любого из тайных царств, которые мы оспаривали раньше," Сяо Юй послал кое-что каждому человеку.

Я приобрёл материалы для изготовления продвинутых духовных снадобий и принёс по пять бутылок.

Есть также несколько промежуточных очищающих зелий, которые рассеивают глубокий и темный дыхание.

Кроме того, каждый из вас берет с собой Сердце Тьмы, чтобы держать дыхание тьмы от входа в ваше тело.

"Окружающая среда Абиссального кладбища - это Мир Абиссалов, который очень отличается от Континента Хаоса".

Чжао Чанпин несколько человек с нетерпением ждали его, пропасть, что Сяо Юй часто висел

на его губах, место, где два континента встретились, какая волшебная форма это было на самом деле!

<http://tl.rulate.ru/book/40444/901776>