

Глава Третья Сто и Двадцать восьмая Коллапс печати " Окрестности полностью окружены нежити монстров, мы не можем выйти на улицу.

Bubble-book_bar (www...)" Сяо Юй повернулся посмотреть на Медный молоток и сказал: "Голова внутри".

"Внутри?" сказал Медный Молот в сюрпризе. Сяо Юй кивнул и сказал: "Это место очень странное, уплотнительный центр, очевидно, крайняя сила зла, он должен быть такого же рода, как клан Темных Демонов, почему Царь Демонов запечатать его на Континенте Хаоса? Будь то в виде мощных сокровищ или монстров, которые так долго были запечатаны, власть определённо улетучилась бы.

"Ты же не хочешь взять эту штуку на себя?" спросил Коппер Хаммер. "Там бесчисленное множество армий нежити, и если ты вырвешься, ты точно умрешь".

"Сила центра запечатывания становится все сильнее, и он находится в процессе восстановления", - прошептал Сяо Юй, взглянув в глубины дворца.

На данный момент мы еще не достигли точки бесконфронтации, и мы можем иметь луч надежды, сидя верхом на настоящем.

"Медный молоток" знает о кризисе ситуации, так как вырваться из запечатанной земли невозможно, вместо того, чтобы сидеть и ждать, пока неизвестные сломают печать, он должен быть более активным.

"У меня есть кристаллы Хранилища Демонов, чтобы сначала восстановить духовную силу.

"Сяо Юй вывез несколько кристаллов третьего класса Демон хранения и бросил их в Медный молоток и Мясник несколько кусков соответственно, они были найдены в Тайной комнате Гнома, синие кристаллы Демон хранения были чрезвычайно ценными, каждый кусок мог продать по крайней мере за пятьсот драгоценных камней души верхнего класса и даже больше по высокой цене, даже если деньги, возможно, не удастся купить, Гном Секретная комната должно быть, хранил много, это было просто большая жалость, в связи с чрезвычайной ситуацией в то время, только небольшая коробка была получена.

Демон Дренаж Кристалл мог мгновенно восстановить духовную силу, гораздо лучше, чем зелья духовной силы, и Сяо Юй бросил еще несколько бутылок зелья жизни для гномов, чтобы лечить их травмы.

"Пошли.

"Сяо Юй позволил Воину Души Смерти открыть путь впереди, несколько человек шли в глубины дворца, на землю было пролито большое количество предметов из потайной комнаты, яркие хрустальные драгоценные камни, кристаллы, эссенциальные камни и различные материалы, а также оружие и оборонительное снаряжение, используемое карликовой расы, в основном предметы третьего класса, Сяо Юй хотел собрать в нано-кольцо, весь путь вниз урожай был довольно богатым.

Пол дворца был окроплен всевозможными материалами, большая часть карликовой тайной комнате почти упал сюда, но Сяо Юй не имел сердца, чтобы подобрать один за другим, дыхание в центре дворца становилось все более и более страшным, давая ему сильное сердцебиение, ощущение неизвестности становилось все тяжелее и тяжелее.

Было что-то еще в мире, что сделало его, кто обладал Книгой Песка, чувствовать себя неуютно из глубины своей души, даже намек на благоговение.

В сочетании с далекой историей Зала Тюленей, боюсь, это нехорошо.

Чем больше Сяо Юй чувствовал себя неловко, тем больше он ускорял свой темп, потому что в данный момент, хотя дыхание было страшно, он все еще был в пределах силы, и с помощью "Небесного молотка наказания", он, возможно, мог бы подавить его.

Ступив на прочный пол, гуляя в темном и мертвом пространстве, проходя через огромные колонны, дворец оказался больше, чем можно было себе представить, и после долгих прогулок, наконец, вошел в среднюю часть Зала Печати.

Медный молоток посмотрел на сцену перед ним и воскликнул: "Боги на вершине, что это за чертовщина!" В центре Зала печатей находится открытое пространство, каменный столб, невидимый в пределах трех-четырёх тысяч метров в длину и ширину, лестница в несколько тысяч ступеней, поднимающаяся вверх, встроенная в платформу высотой более двухсот метров, четыре гигантские черные скульптуры обращены друг к другу, стоящие на вершине платформы, каждая из которых имеет высоту тридцать или сорок футов.

Черная гигантская статуя была ужасающей по внешнему виду, с характеристиками расы Темных Демонов... Крыло Демона, Хвост Демона, Рог Демона, но не Темного Демона.

На голове у них выросли три лица, шесть рук и толстые темные цепи, обернутые вокруг тела, каждая скульптура имела разное выражение, и цепи на их телах были связаны друг с другом, при этом каждая из двадцати четырех рук хваталась за цепи, как будто связывая заплесневелую штуку посередине.

Несколько сотен метров в высоту, четыре статуи высотой более ста метров, цепи толщиной более полутора метров, а у их ног, Сяо Юй, Медный молоток, Мясник и другие, просто ничем не отличались от муравьев.

Медный молоток не видел многого в мире, и он был совершенно шокирован великолепной сценой перед ним.

Через зазор в цепи Сяо Юй обнаружил, что в середине четырех скульптур, подвешенных посередине, находился трехметровый саркофаг, похожий на объект, который должен был быть запечатан в Зале печатей.

На саркофаге было много трещин, вокруг него был обернут электрический свет, это была Небесная Сила Наказаний, Небесный Молот Наказаний был отнят, Алтарь Запечатывания Демонов был разрушен, Небесная Сила Наказаний уже была очень слабой, она уже не могла подавлять злых демонов.

Это угнетающее чувство, что в его сердце после входа в пещеру шахты исходило из саркофага, как центр, и теперь Сяо Юй стоял под высокой платформой и посмотрел на саркофаг, ощущение тревоги в его сердце было еще сильнее.

Внутри саркофага что-то есть! Внезапно.

Бах! В скучном реве, саркофаг дрожал, трещины разошлись по всей поверхности, появилось больше трещин, маленький кусочек которых был даже потрясен, в щели появилась пара глаз,

горящих зеленовато-зеленым пламенем, холодный и ледяной взгляд только что встретил взгляд Сяо Юя.

Тюлень на самом деле существо? Как такое возможно! Какое бы существо ни было, даже если другая сторона была истинным полубогом, не нуждалась в еде или питье, имела почти бесконечную продолжительность жизни, не могла получить никакого пополнения энергии в печать, в течение десятков тысяч лет печать, энергия постоянно потреблялась, не пополнялась, и в конце концов энергия иссякала и умирала! В саркофаге должно быть что-то, что было за пределами знаний Сяо Юя.

Даже Сяо Юй почувствовал прилив ужаса изнутри, только для того, чтобы почувствовать прохладу, поднимающуюся со спины, и ощущение пота, стоящего по всему телу.

Бах! Бах! Еще несколько грохотных звуков доносились изнутри саркофага, и на цепочках, обернутых вокруг саркофага, появились трещины, эта печать, очевидно, дрожала, и из саркофага вот-вот должно было выйти чудовище, запечатавшееся внутри.

"Боги сверху, что происходит?" Медный молоток также почувствовал волосы внутри и спросил: "Что нам делать?". Как только Сяо Юй сжимал зубы, он сказал: "Черт, коллапс пломбы уже является неизбежным результатом.

Но какое бы чудовище это ни было, запечатывание его надолго было, безусловно, самым слабым временем.

Давайте сосредоточимся на том, чтобы вытащить его!" Гномы были слишком горячими, чтобы отступать, и не было никакой возможности отступить даже сейчас, поэтому медный молоток раздался, крича: "Ладно, заканчивай!". Когда он говорил, его левая рука сконденсировалась в энергетический молот.

Бах! Бах! При двух сильных и резких ударах саркофаг разорвался пополам, цепи все треснули, на черной гигантской статуе появились многочисленные трещины, и, самое большее, в одном ударе, вся печать полностью распалась бы.

"Слишком поздно, сделай это сейчас!" Сяо Юй только что закончил говорить, Воин Мёртвой Души нес Великий Меч Души и заряжался прямо к саркофагу, одновременно были выпущены Энергетический Молот Гнома и Волшебная Шара Разрушения Мясника 4-го Уровня, которые улетели к саркофагу, глаза Сяо Юя стали белыми, готовыми высвободить мощный пустой взгляд.

Бряк! Из саркофага раздался грохот неба, и весь саркофаг мгновенно распался на части, и все цепи, обернутые вокруг него, дюйм за дюймом разорвались, из саркофага вырвалась голубовато-черная энергетическая волна, пронесшаяся сквозь четыре статуи, и гигантская статуя мгновенно распалась и полностью разбилась, и воин мертвого духа был сметен этой силой, и тут же раздался печальный крик, и этот вызывающий призрак первоначальной интенсивности четвертого ранга мгновенно истребился в воздухе, и карликовый штормовой молот и мясницкий ломающий шар были заблокированы темной голубой энергией.

Сяо Юй в первый момент вызвал Небесный Молот-наказание, гигантский молот подвешен над головой, выпустив пурпурное сияние, которое охватило Сяо Юя, мясника, и медный молот.

Как извержение вулкана, темная голубая энергия, которая сломала печать, сопровождалась ужасающе мощным давлением, распространяющимся с середины запечатанного зала,

сметенного в большой зачистке, огромные каменные столбы были разрушены, пол и потолок зала были разбиты, страшные даже может катиться с обломками почти сметал весь дворец, это просто катастрофа Судного Дня.

За Людоедскими горами.

Первоначально небо было чистым на протяжении десяти тысяч миль, и, не зная, что происходит, бесконечные густые темные облака, казалось, рождались из пустоты, и мгновенно окутывали все небо, и все Людоедские горы были покрыты тенью.

Темно-синий шторм, видимый невооруженным глазом, внезапно взорвался в небе, и сотня зверей отступили на периферию, в то время как людоеды, ящеры, медведи и другие расы в лесу посмотрели на ужасное зрелище и все упали на колени, дрожа от страха.

Казалось, он что-то почувствовал и яростно сел с платформы, глядя в сторону Людоедских гор с пугающим красным светом в глазах.

"Ни за что!" Реформированный дракон яростно расправил крылья с платформы, и огромная фигура приземлилась на землю, подняв голову величественным голосом, который перекликался с эхом внутри Большого зала: "Понятно, что осталось еще пять лет! Почему это вышло так рано? Может ли быть, что пророчество было неверным?" Тем временем.

Дерево Вечности, Храм Природы.

Красивый король эльфов Пан сидел перед божественной статуей, его тело вдруг слегка покачалось и медленно открыло глаза, его тело превратилось в зеленый свет и выстрелило из божественного храма, стоя в воздухе и глядя вдаль: "Эта сила... источник всего зла в мире, ах, это, наконец, выйдет?". "Отец, ты ведь больше ничего не чувствуешь?" Хрустящим, приятным голосом, Эльфийская дева развернула крылья и полетела на сторону Короля эльфов: "Почему, ты всегда можешь почувствовать, что происходит за десять тысяч миль?". "Я основательно освоил Книгу Мори; эта земля - моя собственность, и каждое дерево, каждая трава, каждый камень могут быть преобразованы в мои глаза".

"Король эльфов", - сказал король эльфов, закрыв глаза на долгое время, прежде чем медленно сказал: "Легендарный Бог-демон Хаоса - Штормовой Пунос!"

Сяо Юй почувствовал, что небо было темным и кружилось какое-то время, он не знал, сколько времени прошло, прежде чем он пришел в сознание, Небесный Молоток Наказания давно был сбит с ног, бирюзовый молоток, который излучает фиолетовую славу приземлился вдали, мясник упал на землю с синяками по всему телу, в то время как бронзовый молоток упал недалеко, покрытый кровью и полностью потерял сознание.

Прикосновение к телу.

Сяо Юй удивился: "Вообще-то я.....". (Спасибо: Сиамская любовь к награде!) (Запрос на автоматическую подписку!)