Глава 734 - Уничтожение чёрных весов в Священной Домене Времени и Пространства, Сяо Юй накрыл стрелку Души, вставленную ему в грудь и больше не имел силы упасть прямо вниз.

Черная шкала была похожа на змею-духа, убегающую от пространственных ограничений, а ее хвост ударил в грудь Сяо Юя, раскрошив на месте несколько ребер.

Увидев это, Бегемот немедленно бросился и силой меча заставил Черную шкалу вернуться, спасая Сяо Юя, который был временно нетрудоспособен.

Лук Стикс не был обычным оружием, это было унаследованное кланом Нага сокровище и имело ту же великую историю, что и гробница Девяти Змей Стикс, этот лук был выкован в реке Стикс и выстрелил в одиночку стрелой души, которая автоматически отслеживала душу, она не только могла стрелять в душу напрямую, благодаря особой природе вещества Стикс, она могла сделать нерушимое тело полностью уничтоженным, что и было заклятым врагом полубогов.

Ходили слухи, что в древние времена Лук Стикс застрелил полубога.

Бегемот собирался вытащить стрелу из Сяо Ю.

"Не могу... тянуть!" Сяо Юй остановил Гиппопо от вытаскивания стрелы: "Стрела вбита в душу... вытаскивание приведет к вторичному повреждению... Черная Шкала, убей его, убей его....". "Зачем Бегемоту останавливаться на полпути и проявлять к нему активный интерес? Может быть, подсознание узнало Сяо Юя и отнеслось к нему как к товарищу? Черные Шкалы продолжали отступать, хотя его тело было сломано и изуродовано, но все еще гибкое и крепкое, как у обезьяны.

Он открыл особенности священной области времени и пространства, построенной из времени и пространства, и посторонние не могли войти, Черные Шкалы почувствовали опасность ситуации и проявили решимость, внезапно взмывая в небо и ревущие, его разбитое тело раздулось и опухло в два раза больше.

"Он собирает власть, он собирается самоуничтожиться?" Сяо Юй был занят манипулированием пространственной силой, готовясь выбросить черные чешуйки из священного места.

Гиппопо видел это: "Это не самоуничтожение, это запрещенная техника Нага, "уклоняющаяся"!" "А-а-а-а!" Черные чешуи были слишком быстрыми, и когда Бегемот держал золотой меч и расколол клинок, выжженное черное тело черных чешуек раздулось, как надувной шар, до трех размеров, и вдруг из середины вылетела длинная трещина, и из нее вылетела длинная фигура, а золотой меч Ци расколол выжженную черную кожу, оставшуюся сзади, на две половины.

"Ху-ху..." человек, который вырвался из чёрной шкалы, приземлился вдалеке, повсюду, тяжело дыша, он выглядел точно так же, как чёрная шкала, он сам явно был чёрной шкалой, и теперь уставился на Сяо Юя и Си Бо с обидчивым взглядом: "Я не ожидал, что эта техника будет использована".

"Сяо Юй посмотрел на невредимые Чёрные Шкалы и запер брови: "Чёрт, что это за техника!" Гиппопо безразлично сказал: "Запретное искусство Нага "Удаление тела" - это заклинание, которое конденсирует жизнь, дух и душу, чтобы оставить первоначальное тело и создать новое тело, которое сотрет любые травмы, какими бы тяжелыми они ни были".

Просто это заклинание потребовало сто лет жизненной силы в качестве цены, и его исполнение привело бы к состоянию слабости на срок до десяти лет, при этом сила достигала бы не более одной десятой его полной силы.

"Сяо Юй сгустился, не ожидая, что в этом состоянии Чёрные Шкалы всё ещё смогут найти жизнь.

Старые монстры шестой стадии действительно не пощадили.

Сяо Юй быстро принял несколько таблеток, чтобы подавить его раны, держа Стрелу Поглощения Души в груди, ускоряя включение Огня Инь в стрелу, следы горящего внутри и снаружи светло-голубого пламени появились на Стреле Поглощения Души, которая немного растворялась.

"Tsk, tsk..." смеялся Черная Шкала, "Разве так легко убить меня?" Сейчас формируется противостояние.

Один из них - Сяо Юй, который был поражен Стрелой Души, его Бессмертное Тело было разбито и временно выведено из строя.

Другой - Шипо, который отрезал свои меридианы и пострадал от тяжелого ядовитого приступа, ранив все его органы, дух и душу.

Существует также Черная Шкала, которая оправилась от своих травм, но находится в состоянии крайней слабости, используя свое собственное запрещенное искусство.

Трое из них были в очень плохом состоянии, особенно Шиппопо, который умер бы десять или восемь раз, если бы это был обычный человек, но Шиппопо держался зубами.

Черные чешуйки были слабыми, но все травмы исчезли, и даже если оставалась лишь десятая часть их силы, это все равно было довольно мощным существованием.

Сяо Юй вдруг сказал: "Ночные весы были убиты мной, и ни один из четырех экспертов, которых вы принесли с собой были пощадили, Король Священных Весов не пощадит вас слегка".

"Черные весы" внезапно засмеялись вслух.

"Что смешного?" "Парень, твое жизненное дыхание очень сильное, и ты, должно быть, очень молод, но ты один из самых хитрых молодых людей, которых я когда-либо видел".

Затягиваешь время? Не мечтай!" Чёрные внезапно двинулись и со свирепым лицом сказали: "О, Книга Чудес! У вас есть Книга Чудес, которая стоит в миллион раз больше, чем "Аквамарин" и "Ночная шкала"! Страдать от смерти!" Сяо Юй намеревался задержаться на некоторое время, чтобы расплавить Стрелу Поглощения Души.

Нет, черные чешуйки вообще не дали ему шанса.

Бегемот увидел, как черные чешуйки двигаются, и поднял руку, чтобы ударить несколькими отбивными мечами, яростный меч qi отодвинул черные чешуйки назад.

"Тенор Кинг, ты большой старик, и ты недалеко от смерти.

Клан Русалок обречен на падение, я отправлю тебя первым!" Взмахнув рукой, Черные Шкалы держали длинное лезвие в руке и порезали Гиппопо со всей силы.

Когда Бегемот собирался встретиться с ним, Черная Шкала внезапно развернула лезвие и направила его назад в сторону Сяо Ю.

Целью Black Scale был он, но силы Ши Бо было недостаточно, чтобы выжить, и Black Scale был в очень слабом состоянии, поэтому было трудно отличить их друг от друга.

Сяо Юй обладал Книгой Чудес и был в полной мере способен бороться с шестиклассником, если бы он восстановился, у Черной Шкалы не было бы шансов на победу.

Только убив Сяо Юя и сломав Священный Домен, Черные Шкалы смогут обеспечить победу.

Сяо Юй использовал очень холодный огонь, чтобы сломать стрелу "Пылающая душами", а черная шкала была установлена Сяо Юй, чтобы почувствовать горечь этого огня.

Этот огонь был особенно эффективен против таких нематериальных веществ, как души и духи, и если уничтожить Стрелу Солдата Души и вернуть себе его нерушимое тело, его боевая мощь вернется в одно мгновение, поэтому он должен быть убит до того, как Сяо Юй восстановится.

Ему нужно было не только противостоять энергии Души, претендующей на стрелы, и использовать Огонь Инь, чтобы немного съесть стрелы, но и продолжать вырабатывать свою силу для поддержания Святой Земли.

Как он мог отвлечься от того, чтобы иметь дело с полной силой Чёрного Фосфора? Лицо бегемота показало свирепый цвет, и молочно-белый свет расцвел из ее тела, ее сила значительно возрастает за считанные секунды.

В очередной раз Шиппон применил запрещенную технику клана Русалок, сжигая жизненную силу в обмен на кратковременное увеличение силы.

Шиппопо была во много раз сильнее Аурана с этой техникой, не только ее сила увеличилась в несколько раз за нулевую секунду, но и она смогла разбить блестящий золотой клинок меча во вспышке молнии.

Бах! Вспомнился звук растрескивания железа и камней, и длинное лезвие черного фосфора было разбито клинком меча в огромную щель.

Черные Шкалы были в ужасе, не ожидая, что Гиппопо будет использовать запрещенное искусство, не говоря уже о том, что эффект увеличения этого искусства был настолько сильным.

Все, что было известно, так это то, что Гиппопо только однажды воспользовался им не так давно, и цена, заплаченная за постоянное использование запрещенного искусства, была удвоена.

Тем более, что у Бегемота уже было очень мало жизней, а теперь он был ранен изнутри и снаружи, и еще больше отравлен.

В этой ситуации жгучая жизнь почти ничем не отличается от совершения самоубийства Симппо была полностью раскрыта, все виды неслыханных мощных трюков Сяо Юя пошли

навстречу черной шкале.

Черные чешуйки были крайне слабы, совершенно не соответствовали истеричному Царю Небесного Звука, и могли выдержать атаки только с помощью изысканных оборонительных приемов уклонения от секретных приемов.

Бах! Золотой меч, покрытый слоем молочно-белого света, снова ударил вниз.

Длинное лезвие в руке Чёрной Маски на самом деле раскололось на месте.

Восьмизвездочное высшее сокровище, божественное оружие, которое могло бы войти в десятку лучших в клане Нага! Black Scales был тяжело травмирован уничтожением своего оружия, и это было прекрасно, что оружие было уничтожено, это было только то, что мощная боевая мощь, показанная Бегемота заставила его чувствовать глубокий страх.

Светлые волосы бегемота дико танцевали, все его тело было покрыто слоями бело-зеленого пламени, а в остальном голая кожа немного притупилась, на углах глаз появилось несколько морщин - признак старения.

Первое, что тебе нужно знать, это то, что ты не можешь быть хорошим мальчиком или девочкой без веской причины.

Шипо боялась, что у нее осталось не так много жизни.

Она собрала все свои силы и насыпала его в Золотой меч, стреляя по Черному Фосфору умом, как пастушеский метеорит.

Черный фосфор, в ужасе, был занят выполнением секретной техники и протянул руку, чтобы схватить его.

Меч пронзил ладонь и в грудь, проходя через сердце и оставив отверстие в груди размером с футбольный мяч, его внутренние органы полностью превращены в кашу.

Черный фосфор не мог непрерывно выполнять "Преобразование", и не мог прорваться через священную местность, чтобы спастись бегством.

Этого ущерба было достаточно, чтобы угрожать жизни Чёрного Фосфора.

Черный фосфор также был достаточно беспощаден, чтобы рычать, когда он извергал кровь: "Хорошо, Шипо, ты действительно хорош в этом, но какое это имеет значение? Это не более чем одна смерть, давайте умрем вместе!" Гиппопо снова почувствовал, как энергия черного фосфора соединяется, и в своем сознании он собирался взорвать себя! "Временная королевская печать"! Печать!" Черный фосфор собрал власть и собирался самоуничтожиться, в промежутке времени внезапно появилась Мгновенная королевская печать, запечатывающая время и пространство, в результате чего черные чешуйки упали в неподвижное пространство, останавливая черные чешуйки, которые собирались самоуничтожиться после пивоварения.

Сяо Юй встал, Стрела Пылающая Душами Стрела на груди, полностью рафинированная Огнем Инь, только для того, чтобы увидеть рану и быстро зажить, восстанавливая повреждения на ней в мгновение ока.

Черные чешуйки были запечатаны в околостационарном пространстве-времени, два наполненных кровью глаза, которые смотрели так, как будто они сохраняли способность к

мышлению.

Но насколько сильна была пространственно-временная печать, черные чешуйки в их ослабленном состоянии никогда не имели бы ни малейшего шанса на спасение.

Сяо Юй никогда не был тем, кому нравились осложнения, и угроза ненавидела быть решена немедленно, поэтому не желая задерживаться ни на секунду, он сразу же вызвал Книгу Песка, превратив ее в копье и бросив руку.

Пистолет "Бог хаотического ветра" пронзил голову Чёрного Фосфора, а часть над грудью Чёрной Шкалы была полностью разорвана на куски плоти.

На этот раз его наконец-то полностью уничтожили.

Одну секунду спустя, Сяо Юй и Бегемот определённо были бы безжизненны.

Это был первый раз, когда Сяо Юй вывел из строя отчаянный силовой агрегат шестого ранга, но было просто много случайностей, плюс помощь своего могущественного товарища по команде, Гиппопо.

Черный фосфор считался полностью мертвым, а из трупа возникла большая затяжка эфирной массы.

Цвет сущности был не золотистый, а семицветный, и свет был очень ослепительным.

Семицветная сущность была драгоценна! Сяо Юй использовал Беременный Камин Пан-Дракона, чтобы собрать большую его часть, а Черный Фосфор сбросил дюжину награбленного, было более сотни Драгоценных Драгоценных Драгоценностей Святой Души, урожай в этот раз определенно был колоссальным.

(Спасибо Бешеный Тофу за щедрую поддержку!)

http://tl.rulate.ru/book/40444/1025071