

Кораблю было нехорошо.

- Черт, крошка, что с тобой...

Болезненным импульсом, отчет о повреждениях был передан прямо мне в мозг. Корабль просто кричал от боли. Хотя, это был практически самый защищенный корабль во всей коалиции, но даже для нее этот бой был слишком уж жарким. Множественные повреждения обшивки не так уж страшны. Куда больше опасений вызывает отчет о повреждении двигателя.

- Извиняюсь, капитан, смещение из гиперпространства с нашими повреждениями может быть фатально, двигатель неисправен, использование варп-системы может привести к коллапсу. Нас разорвет на куски!

Из динамиков прозвучал электронный голос Софии. Ну, бортовой компьютер у меня довольно продвинутый. Эмоциональный блок и все такое.

- Эй, погоди, у нас нет выбора. Я не могу заняться починкой, пока твой корпус в таком состоянии!

- Вероятность вашего выживания...

- Я знаю, просто активируй прыжок!

- Принимаю, протокол варп-прыжка запущен. Капитан, вставьте мне!

- Кхм...

От пульта управления открылась специальная выдвижная панель. Дернув рукой, я встряхнул висящий на цепочке ключ, схватив его пальцами и сразу вставив в разъем на панели. Код активации, необходим для запуска особых систем корабля, вроде оружейных или же инициации варп-прыжка. Может показаться, что это излишняя предосторожность, так как летаю я в одиночку и экипажа у меня, по сути, нет. Но, все же, есть вероятность взлома электронных систем извне. На такой случай я и установил подобную систему защиты. Даже если кто-то сумеет перехватить контроль над моим кораблем, он не сможет быстро взять под управление наиболее важные системы корабля. Собственно, этот ключ необходим даже для простого запуска двигателя.

- О, да, капитан, вы как всегда хороши...

- Боже, Софи, мы сейчас можем умереть.

- Я запомню наш последний раз до конца своего функционирования!

- Запускай чертов двигатель!

В мой мозг сразу же врезалась целая серия новых отчетов о повреждениях.

- Врум-врум!

Кажется, я слышал испуганный писк ремонтных нанитов.

Обшивка корабля жалобно стонала от воздействия нестабильной энергии гиперпространства. Это было не свободное поле перемещения, а закрытая зона. После уничтожения вражеского флагмана это пространство потеряло стабильности и было готово сжаться в ничто. Вообще, удивительно, что эта чертова машина создала нечто подобное. Собственная подконтрольная зона гиперпространства, в которой можно скрыться, а потом переместиться куда угодно.

Вообще, я уже мог умереть со спокойной совестью. Это был последний враг. С уничтожением третьего мозгового центра все три серии машин можно считать обезвреженными. Я выполнил свой долг до конца и даже если я умру, война уже закончена нашей победой. Но, конечно же, просто так погибать здесь я не собирался. Совершать варп-прыжок с такими повреждениями, весьма рискованная затея. Но на чаше весов у меня небольшой шанс выжить с одной стороны и неизбежная гибель с другой.

Гравитационная компенсация работала исправно. Хоть Софию и трясло с невероятной силой в этом рискованном путешествии, здесь, в комнате управления, я вообще не ощущал этого. Прикрыв глаза и заблокировав отчеты об ошибках, протянув правую руку, не глядя беру подставленную чашку.

- Ваш чай, капитан. – В электронном голосе Софии чувствовалась некоторая ирония. – Может включить вам музыку?

- Давай.

Из динамиков заиграла простая, но довольно бодрая мелодия.

- Помирать, так с музыкой.

Хотя, вкусы в музыке у Софии были странные. Так же она вывела на дисплей изображение, где галец, фэянин и пеленг в темных очках и в черных костюмах пританцовывали, держа на своих плечах гроб. А солидный малок во фраке руководил этим парадом, дирижируя тростью.