

Рядом с каретой, в которой ехала Изабель, появились три человека. Один из них был епископ Рейн, а двое других - святые рыцари Маала, переодетые в наемников. Епископ Рейн подошел к дрожащей Изабель.

- Не бойся. Мы вовсе не злодеи.

Изабель с опаской посмотрела на епископа Рейна.

- Мне эти слова не кажутся убедительными.

Рейн горько улыбнулся, оглядывая окрестности. На земле валялись разрубленные куски человеческих тел, и никакие уговоры не изменили бы мнение Изабель.

- Я все понимаю. Впрочем, первой эту бучу начала церковь Флоры.

Епископ Рейн указал на графа Веллингтона, который стоял молча.

- Пять лет назад у внучки этого человека обнаружили высокую склонность к святой силе. Она с ранних лет усердно поклонялась Маалу и хотела стать святой Маала. К сожалению...

Епископ Рейн холодно смотрел на обезглавленный труп архиепископа Азнана.

- Церковь Флоры хотела заполучить ее в свои руки. Они устроили засаду на нее и ее сопровождающих... и операция была организована архиепископом Азнаном.

Он решил убедить Изабель стать святой Маала, поэтому продолжил объяснения, пытаясь склонить Изабель на свою сторону.

- Архиепископ Азнан расправился со всеми святыми рыцарями, сопровождавшими Лену, и попытался принудить ее стать приверженницей Флоры. Однако вера Лены в Маала осталась непоколебимой, и она категорически отказалась стать святой Флоры.

Теперь Изабель казалась немного спокойнее и перестала дрожать.

- Так что же с ней случилось?

- Этот гнусный преступник, Азнан, убил ее, чтобы сохранить нападение в тайне.

Лицо Изабель побледнело, когда епископ Рейн провел указательным пальцем по своей шее.

- Он не похож на человека, который мог бы...

- Даже мы были удивлены тем что узнали из наших донесений.

В этот момент граф Веллингтон повернул голову в другую сторону.

- Кто-то приближается. Я слышу галоп лошадей.

Выражение лица епископа Рейна изменилось. Свидетелей нападения, с которым они только что покончили, быть не могло.

Церковь Флоры была чрезвычайно сильна, и у маленькой церкви Маала не было ни единого шанса против нее. Граф Веллингтон шагнул вперед, похоже, понимая затруднительное положение епископа.

- Похоже, мы должны заставить их замолчать?

- Пожалуйста, сделайте это.

- Не беспокойтесь.

Граф Веллингтон бросился бежать к источнику звука. Святые рыцари Маала могли только наблюдать, как мастер ауры бежит с невероятной скоростью.

- Как и следовало ожидать от сверхчеловека. Никто из нас ничего не слышал...

- Да, вы правы.

Все произошло так, как и предупреждал граф. На холме показались две лошади с наездниками. Это были Люк и Куротан, мчавшиеся по следу Изабель. Их лица побледнели, когда на вершине холма их встретила кровавая сцена.

- Что за черт?

На дороге стояла карета, вокруг которой лежали растерзанные тела святых рыцарей. Не успели они оправиться от шока, вызванного последствиями кровавой бойни, как к ним стремительно приблизилась размытая фигура.

- Вините свою судьбу, что оказались не в том месте и не в то время.

Граф Веллингтон холодно сплюнул, а затем выпустил всю мощь своего убийственного намерения. Интенсивная сила, словно волна, обрушилась на Люка и Куротана, сковывая их, как паучьи нити.

Паахт.

Это был еще один уникальный для мастеров ауры навык, называемый страхом, когда они использовали свой дух, чтобы стимулировать первобытное чувство страха, которое несут в себе все живые организмы.

Хихихин! (лошадиное ржание)

Лошади, несущие Люка и Куротана, взбрыкнули от страха, который излучал граф, и рухнули. Люк и Куротан кулем повалились на землю. Лицо Люка напряглось.

- Что происходит...

Усиление страха сковало Люка, и он потерял ощущение ног, а в глазах потемнело. Страх мастера духа обездвижил Люка. А затем перед Люком внезапно появился граф Веллингтон, кто и лишил его возможности пошевелить даже пальцем.

- Прощай. Я отправлю тебя на тот свет без боли.

Раздался холодный голос, и к шее Люка метнулось холодное белое пятно. В этот момент рядом с Люком раздался рев.

- Грррраа!

Куротан зарычал, как зверь, и шагнул к графу, размахивая топором. В отличие от Люка, он был свободен от страха.

Вжух!

Тело Куротана отскочило от Мастера Духа с той же скоростью, с какой он бежал к нему. Однако от удара тело графа тоже отлетело на значительное расстояние назад.

- Что это за ублюдок? Почему на него не действует мой страх?

Граф Веллингтон не имел ни малейшего понятия. Дело в том, что Куротан был орком в человеческом обличье... а орки были бесстрашной расой, не отступавшей даже перед драконом.

Куротан встал на ноги и поднял топор. Около половины лезвия топора было отрублено при столкновении с графом. Если бы это был меч, он был бы разрублен полностью пополам.

- Кеваааак!

Куротан снова бросился на графа, размахивая топором. Удивленный граф все же поднял меч для парирования. Сквозь шлем графа просочился недоверчивый голос.

- Никогда не видел такого грубияна.

Граф несколько раз парировал удары Куротана, после чего его меч вспыхнул фиолетовым светом духа клинка. Когда граф оправился от шока, вызванного грубыми обвинениями Куротана, и сфокусировал свой дух в лезвие, он смог разрубить остатки толстого топора Куротана.

Колебания Куротана после того, как часть его оружия упала на землю, позволили графу нанести ему сильный удар ногой в живот.

Кваданг.

Куротан упал спиной на землю, и холодный голос прозвучал в его ушах.

- Твоя храбрость достойна похвалы, но против меня ее недостаточно. Прощай.

Перед тем как меч графа опустился на шею Куротана, Куротан тихо прошептал.

- О великий Маал. Прими меня в свое царство.

«Что за черт? Этот ублюдок - последователь Маала?»

Граф поспешно отдернул меч и рассеял дух клинка.

Бамс

Тяжелое тело Куротана отлетело от удара и упало на землю. Граф Веллингтон, в последнюю секунду развеявший свой клинок духа, скорчил противоречивую гримасу. Он не хотел лишать жизни своего товарища, поклоняющегося Маалу.

«Черт, это все усложняет.»

Граф Веллингтон отвернулся от обмякшего тела Куротана. Люк все еще стоял, парализованный страхом, которому его подверг граф Веллингтон.

Люк начал сильно кашлять и задыхаться, когда граф отогнал свой страх.

Раздался тяжелый голос графа.

- Ты тоже последователь Маала?

- Нет-нет.

Глаза графа Веллингтона, казалось, стали еще холоднее. У него не было причин щадить того, кто не служит тому же богу, что и он. Он уже раскрыл, что является последователем Маала, поэтому не мог позволить себе оставить свидетелей, которые могли бы раскрыть его роль в засаде.

Однако прямо перед тем, как граф взмахнул мечом, произошло нечто неожиданное.

- Люк!

Раздался пронзительный голос, и к ним подбежала фигура. Граф Веллингтон рефлекторно остановил свой меч и отступил назад.

- Что происходит? С чего бы это?

Фигура принадлежала не кому иному, как Изабель. Она, не раздумывая, бросилась к Люку и подняла скрещенные руки, защищая его.

- Если ты посмеешь нанести Люку хоть одну царапину...

Изабель больше не проявляла страха перед графом.

- Тебе не удастся заполучить святую.

Епископ Рейн и его святые рыцари с криком бросились вперед. Они не смогли сдержать Изабель, потому что она действовала так неожиданно. Лицо графа в шлеме исказилось.

- Проклятье...

Ситуация действительно стала для него запутанной. Прежде чем заговорить, епископ Рейн

огляделся по сторонам, чтобы оценить ситуацию.

- Ну, я полагаю, что первым делом нужно переместиться в другое место.

Граф кивнул. Епископ был прав, им нужно было покинуть место засады, пока там не появился кто-нибудь еще. Он угрожающе зарычал на Люка, который крепко держал Изабель за руки.

- От меня тебе не убежать, так что даже не вздумай ...

Люк кивнул с бледным лицом.

- В любом случае, я не собираюсь оставлять Изабель.

Глаза епископа резко сверкнули при этих словах Люка. Он наконец-то понял, кто такой Люк.

- Приведите остальных людей...

- Да, сэр.

По приказу епископа святой рыцарь быстро умчался в сторону холма. Куротан, казалось, пришел в себя и поднял голову.

Куротан некоторое время растерянно озирался по сторонам, затем его взгляд с ненавистью остановился на графе. Такого поведения можно было ожидать от бесстрашного орка. Люк остановил его прежде, чем он успел броситься к графу.

- Прекрати, Куротан.

Куротан громко заскрипел зубами и, подобрав обломки своего топора, встал за спиной Люка. Граф с любопытством посмотрел на него.

- А ты, оказывается, бесстрашный ублюдок.

Тот, кто испытывал страх перед Мастером Духа, обычно не решался напасть на него снова.

Однако грубый человек, похожий на разбойника, смог проигнорировать убийственное намерение и страх графа и даже на пороге смерти не утратил желания сражаться. Граф почувствовал интерес к Куротану.

- Базовое владение мечом и дух, который не сравнится с моим, но то, как ты используешь эти

инструменты - это мастерство. Как необычно.

Граф Веллингтон вспомнил ситуацию, произошедшую несколько минут назад. Это было совсем недолго, но Куротан оказался для него непростым испытанием. Это было невероятно, особенно потому, что Куротан, похоже, владел только базовыми навыками владения мечом.

- Кто ты?

Куротан не ответил. Он поднял кулак и поднес его ко рту, как учил его Люк, что еще больше озадачило графа.

- Ты упорно продолжаешь молчать даже в такой ситуации, сейчас? У меня действительно нет слов, как с тобой справиться.

Тут как раз вмешался Люк, пока ситуация не ухудшилась.

- Это рыцарь, которого я взял в ученики.

Взгляд графа обратился к Люку.

- Как это ученик рыцаря может быть лучше своего лорда? Этот так называемый лорд даже пальцем не смог пошевелить против моего страха.

Люк почувствовал возмущение от его слов, но не стал отвечать. Граф посмотрел на Люка и Изабель, которые крепко держались за руки, и снова открыл рот.

- Вы ее жених?

- Да, я.

- Вы выглядите молодым и безрассудным. Неужели вы думали, что, даже преследуя ее, церковь Флоры просто отпустит ее? Очень неразумно.

Граф продолжал язвить, но Люк не клюнул на приманку. Он с юных лет был обучен придворной политике знати, а также пять лет служил офицером на восточном фронте. Он умел контролировать свои эмоции.

- Это было лучше, чем ничего не делать, сэр. Я хотел добиться только одного - дать Изабель понять, что я не сдался.

Изабель покраснела от слов Люка и прильнула к его груди.

- Я не знала, что ты так быстро найдешь меня.

- Ты же не думала, что я так легко откажусь от тебя, не так ли?

- Конечно. Я знаю, какой ты, лучше, чем кто-либо другой...

Лицо графа скривилось от досады при виде сладостных слов, которыми обменивались две влюбленные пташки.

«Вот же дрянные паршивцы...»

Ради тренировок, граф пожертвовал не только молодостью, но и жизнью в зрелом возрасте. Он также отбросил семейные узы. И пожалуй, именно эта сцена должна была стать для него самой страшной.

Вдали показались святые рыцари со своими товарищами, которые ждали их в отдалении. Епископ еще раз огляделся вокруг.

- Давайте скорее покинем это место.

Толпа людей села на лошадей и понеслась галопом. Строгий взгляд графа не отрывался от Люка и Куротана, Люк посадил Изабель на свою лошадь и поскакал догонять епископа.

<http://tl.rulate.ru/book/40434/3376232>