

Глава 595 - Прощай, Саяка! Жуткая убийственная аура проникла во весь дворец Дао Син, и все вокруг было покрыто слоем крови.

Ученики Дворца Дао Син перестали бороться в этот момент, отчаянно стоя на месте со смертью на лице.

После активации Безмолвного Возвращающегося Формирования, они знали, что у них нет надежды на выживание, и теперь всё, что они могли сделать, это просто стоять там, где они были, и ждать смерти.

Вскоре Чжан Цзилинь открыл для себя эффективность формирования, и те ученики Дворца Дао Син, которые были поражены кровавой гривой в середине формирования, даже не успели вскрикнуть до того, как все их тела были непосредственно преобразованы в кровь ци, которая была поглощена формированием, чтобы усилить его силу.

"Похоже, что хозяин дворца Дао Синг - безжалостный человек, даже устанавливающий такое свирепое строение." Чжан Цзилинь просто слегка засмеялся, затем перестал заботиться об учениках дворца Дао Син, которые постоянно размышляли от формирования, и стал углубляться во дворец.

Боюсь, что могущественные люди, пожертвовавшие собой ради активации Безмолвного Возвращающегося Формирования, никогда бы не подумали, что это отчаянное убийственное формирование, лично заложенное Дворцовым Мастером и созданное Воинами Воюющих Государств Весенне-осеннего периода, ни в коей мере не повлияет на Чжан Цзилинга!

Когда эти красные гривы засияли на теле Чжана Цзилинга, выражение лица Чжана Цзилинга ничуть не изменилось.

"Кстати, я получил три куска древнего нефрита, которые изначально были получены семьей Токугава от Цузава Хараджи, возможно, этот даосский дворец также заинтересован в этих трех. Древний нефрит имеет хоть какое-то представление". Чжан Цзилинг вытащил три куска древнего нефрита из Кольца зарождения: "К сожалению, я бросил эти пять древних нефритов в Дом Восьми Змеевиков там, иначе Теперь, когда мы собрали восемь древних нефритов, мы все еще можем видеть, что происходит".

Чжан Цзилинь прогуливался по огромному дворцу, внешние постройки были в основном разрушены формированием "Молчаливое Возвращение", ученики дворца Дао Син были почти полностью мертвы и ранены, лишь немногие, которые были немного сильнее, боролись за выживание, но казалось, что они не продержатся долго и вскоре будут ассимилированы формированием.

Можно сказать, что активация Безмолвного Возвращающегося Формирования ничего не сделала, кроме как убила всех собственных учеников Дворца Дао Син, которые могли захватить всю страну Японии.

Однако, на самом деле, это не было виной формации Безмолвного Возвращения, если бы Чжан Цзилинг был заменен любым другим несравненно сильным человеком, он мог бы не выдержать ни одной колонны ладана на формации, и единственное, в чем можно было бы винить, так это в том, что разница в уровне была слишком велика.

Это было похоже на маленький огненный шар мага первого класса, поражающий полноценного божественного Костюмного Воина, неспособного даже сделать самый

элементарный прорыв в обороне.

Не заботясь об ужасающем Безмолвном Возвращающемся Формировании снаружи, брови Чжана Цзилинга слегка бороздили после того, как он вытащил три древних нефрита, словно размышляя о чем-то.

"Эти три древних нефрита, кажется, к чему-то притягивают? Пять кусочков древнего нефрита, которые я оставил в Доме восьми серпантинных, уже были взяты даосским дворцом?" В глазах Чжана Цзилинга вспыхнул след сомнения, но он быстро превратился в улыбку.

"Ладно, мне лень искать душой, пусть древний нефрит отвезет меня туда..." Чжан Цзилин ослабил хватку, и три куса древнего нефрита устремились в глубины дворца, как дикие лошади, вышедшие из-под контроля.

"Как я и ожидал, эти восемь древних нефритов имеют другое применение... Воскрешение восьми-китайского змея должно быть только тем, что восемь семей Змея Ци хотят позаимствовать! Сила внутри древнего нефрита, но с Духовной Броней Верхней Пустоты позади них, они не собрали восемь древних нефритов, а также воскресили восьмисотлетнего змея. "

"Содержащая энергию, способную воскресить Бога... Эти восемь древних нефритов действительно скрывают великую тайну!" Чжан Цзилин легко засмеялся, и в его глазах мерцали красные мужики, прежде чем исчезло все его тело.

Вскоре после исчезновения Чжан Цзилина, дворец там рухнул, а грива крови Безмолвного Возвращающегося Формирования начала сеять хаос на горе Фудзи на всем протяжении Гора Фудзи дрожала так яростно, что все туристы в панике бежали с горы, глядя на снежные тучи в небе, думая, что долгое время находящийся в спячке действующий вулкан. Наконец-то оно всплывает! Под даосским дворцом, в десяти милях в глубине лавы, десятки мужчин и женщин в мантиях инь и янь стоят на коленях на огненной лаве, закрывая глаза и мягко скандируя. Загадочный рецепт.

В центре их сидел обнаженный, но проткнутый цепью беловолосый старик, сидящий на высокой платформе. Его глаза были плотно закрыты, и его тело извергало страшное дыхание, пять древних нефритов были встроены в пять отверстий под платформой, и его дыхание также не было слабым.

Перед высокой платформой стоял алтарь, на котором были подвешены три не одетые женщины, а перед ними стоял старик в черных мантиях, полировавший кровавый гигантский топор, который выглядел так, как будто он использовался для работы с этими тремя женщинами.

В центре алтаря, под тремя женщинами, находилась огромная яма, в которой находились безголовые трупы многих женщин, кровь собиралась наполнить яму.

Вскоре старик в черной карусели поднял гигантский топор, и на лицах трех девушек явно появился страх, когда они отчаянно боролись.

"Пожалуйста! Не надо, не убивай нас!" Девочки кричали, не заботясь о том, что их тела были полностью обнажены толпой людей, они были просто обычными девушками! каким-то образом быть пойманным здесь еще до того, как они поняли, что то, что происходит, будет жертвоприношением.

Безголовые трупы в тех ямах, но все они были еще живы мгновениями ранее, как они могли не испугаться?

Однако нежные тела девушек не вызвали ни малейшего интереса у чернокожего старика, который только механически размахивал своим гигантским топором, и как только мигнул свет топора, выражение на лицах трех девушек застыло навсегда, их тела упали в лужу крови внизу, их головы засосали в его руки чернокожий старик, затем установили на серебряную тарелку и почтительно отправили беловолосому старику.

Беловолосый старик не открывал глаза, но головы трех девушек теперь таяли в крови, медленно вылезая из серебряного подноса и переплавляясь в тело беловолосого старика.

Если присмотреться, то кожа беловолосого старика вновь стала более гладкой после впитывания этих вод крови, и его дыхание поднялось довольно сильно.

После всего этого чернокожий старик убрал свою серебряную пластину, подошел к алтарю и продолжил полировать гигантский топор.

Вскоре еще три девушки были прижаты к алтарю тремя даосскими людьми из дворца.

Если бы Чжан Цзыю был здесь, он бы определенно смог узнать, что одна из трех девушек была не кто иной, как Ша Йега!

Пять древних нефритов под беловолосым стариком были теми же самыми злыми нефритами, которые Саяка извлек изнутри Дома Змеи Ци Восьми.

Эти пять древних нефритов светились разным светом, но у них у всех было одно общее... они все излучали воздух, который был злым до предела.

Саяка отчаянно боролась, но не было никакой возможности, человек, который ее подавлял, был одним из 63 Фан Ши, и разница в силе была слишком велика.

"Отпустите меня, извращенцы!"

Позволяя Саяке бороться, никто из окружающих людей не реагировал ни на что, глядя на них такими же глазами, как если бы они были жертвоприносящими животными, без малейших эмоций.

Остальные две девушки еще больше испугались и подошли к алтарю, совершенно забыв сопротивляться.

За тремя девушками стояли три квадрата без выражения лица, они держали руки прямо на одежде трех девушек, а затем тянули их!

Чёрт возьми!

Три белых цветных тела внезапно подверглись воздействию воздуха.

Автор, Не Сяо Ву, сказал: "Счастливого 4 июля моим братьям и сестрам, у которых есть мужские и женские билеты, хахаха! ...благословения от одинокой собаки...."