Глава 515 Мы с Ван Мангом осторожно спустились, и Готен и Чарли нигде не были замечены, но с Чарли там, Готен не должен был страдать.

На шестом этаже все еще не было ни живых людей, ни зомби.

Лестница культивационной башни очень длинная, вся культивационная башня очень старая, но полная современной атмосферы, за исключением того, что сейчас, на каменном полу, есть все виды шокирующих остатков крови, некоторые сломанные уши, а также руки и ноги везде, как будто это человеческая бойня.

Я даже слышал их рев и нежелание, отчаяние и беспомощность перед их смертью.

Комната для выращивания формальных учеников была чрезвычайно звуконепроницаемой, поэтому людям извне было трудно ее нарушить, не говоря уже о том, что мы с Ван Маном были настолько погружены в наше выращивание, что совершенно не знали о внешнем мире, но я никогда не думал, что секта Маошань дошла до этого.

Я жестикулировал Ван Ману, указывая, что на пятом этаже были звуки.

Мы вдвоем были очень осторожны, и даже руки потели. Если мы столкнемся с зомби уровня Enforcer, плохой тоже нас ранит, а если мы превратимся в зомби, то все кончено.

Как две ловкие кошки, мы с Ван Ман спустились на цыпочках, и в тот момент, когда наши глаза соприкасались с пятым этажом, мы сразу же заметили зомби на шестом этаже, бесцельно блуждающего.

Это была женщина.

Она была одета в черные чулки, босиком, одна нога была откушена от половины каблука, все еще тащила длинный кровавый след, одежда, которую она носила на верхней части тела была давно порвана, ее бюстгальтер упал на ее тело, все ее тело было уже не пухлым и очаровательным, но жуткий барьер, цвет ее кожи становился серым, и были даже черные капли крови постоянно сочились.

Пятна трупа на лице были очень заметны, приняв вид групп, как ульи перед апокалипсисом.

Глазные впадины были опухшими и опухшими, а глаза серыми и побежденными, совершенно лишенными всякого цвета, как глаза мертвой рыбы.

Мы с Рао Мангом видели его так много раз, но когда в последние дни мы снова увидели ходунки, нас все еще немного тошнило и онемело.

Среднеуровневый зомби уровня Следопыта, и тот, кто понимал загадочное значение, его мощь определенно не была сопоставима с зомби во внешнем мире.

"В комнате для выращивания еще кто-то есть!" Я сказала Ван Мангу, что у тебя есть доля аплодисментов.

Оставалось не так много времени для человека в комнате для выращивания, потому что на экране в дверном проеме было видно, что осталось меньше десяти минут, и как только время закончилось, он должен был выйти, иначе дверь комнаты для выращивания также откроется автоматически.

И судя по небольшому движению, исходящему изнутри, человек внутри должен был осознать, что происходит снаружи, и колебаться, чтобы выйти наружу.

Формальный ученик, который может достичь пятого уровня, должен быть хорошим, но у Рао не хватило смелости встретиться с зомби в одиночку.

Я даже слышал, тяжелые задыхающиеся звуки, выходящие из него изнутри, показывая тревогу и беспокойство внутри.

Женщина, ходячая, однако, по-видимому, также почувствовала, что внутри все еще есть живой человек, поэтому она не ушла, а вместо этого продолжала томиться у дверей культивационной комнаты, ожидая момента, когда мужчина выйдет, набросится и укусит ее.

Клэри наклонила голову вверх и сильно понюхала, следы черной крови, пролитой из угла рта, издавая звук хо-хо, она жаждала плоти и крови.

К счастью, мы с Ван Ман были намного сильнее ее Цяна, поэтому она нас не заметила.

"Спасать или не спасать?" Ван Ман также сравнил его форму рта и сказал мне.

На самом деле, лучшее, что мы с Ван Мангом можем сейчас сделать, это проигнорировать все и просто нырнуть и посмотреть, что происходит на улице, прежде чем мы что-то скажем, потому что драка между нами и уровнем Следопыта может легко вызвать суматоху, в случае, если она привлечет большое количество зомби, это будет хлопотно.

Секта Маошань была самодостаточной, это место было размером с город Су, хотя до конца времени население не было таким большим, как город Су, здесь все еще было около 300 000 человек, самое главное, что все люди здесь были сверхъестественными, поэтому, как только они стали зомби, опасность также была намного больше, чем во внешнем мире.

"Оставь это". Я подумал об этом или принял решение.

Но если мы не хотим вызывать суматоху, мы можем только дождаться момента, когда эта женщина-зомби отвлечется и убьет ее одним ударом, в противном случае ее крики могут привлечь зомби на несколько этажей внизу.

Время, минута за минутой, проходило, внутри культивационной башни было очень жарко и душно, в сочетании с различными запахами крови и гниения, странный запах был настолько сильным, что мог непосредственно задушить человека до смерти.

Я также чувствовал, что человек внутри, становится все более и более взволнованным, как частота его шагов, растет.

"Три секунды!"

"Две секунды!"

"Секундочку!"

Одним щелчком мыши открылась дверь в тренировочный зал.

Женщина-зомби сразу же открыла свой ган раздвоенный рот, который капал с черной кровью,

показал ее острые зубы, странно кричал, носил странные позиции, и со вспышкой, набросился на людей в комнате для выращивания.

Это была ее сверхъестественная способность, которая могла смутно замедлять поток воздуха вокруг нее, и, казалось, относятся к аспекту времени.

Люди внутри были немного запаникованы, но, видимо, не глупы, так что они не кричали.

"Мотор!" Я пел в своем сердце, так как мои пространственные способности были быстрее, поэтому я был одним из тех, кто охотился, в то время как Ван Ман отвечал за слежку за лестницей. Предотвратить приближение ходячих внизу.

С мыслью, я вспыхнул.

В тот момент, когда женщина-зомби нападала на людей в тренировочном зале, мой пространственный нож, точно ударил по затылку женщины-зомби.

Ее твердый череп был легко расколот моим пространственным ножом, а половина головы была прямо выброшена.

"Паф!"

Черная густая кровь взлетела, как фонтан, разбрызгиваясь на человека с другой стороны.

Я быстро сделал свой ход и мягко поймал половину головы, двигаясь к человеку через дорогу, чтобы быть тихим.

Он в панике кивнул головой, зрачки скомкались, глаза расширились, лицо было наполнено черной кровью, как будто он был немного напуган.

А потом я встал на колени и держал тело ходячей женщины, позволяя ей мягко упасть на землю.

"Чувак, каково это?" После того, как я сделал это умело, я взвесил голову в руках, вытащил кристаллы изнутри и плавно бросил голову в испуганный вид. Мальчики.

http://tl.rulate.ru/book/40418/932067