

Глава 306 Но камуфляж отличается, камуфляж маскирует не то, что я чувствую, а то, что обманывает меня.

Скажем, я вижу стол, но через камуфляж можно замаскировать стол под стул.

Это обман, и он принципиально отличается от иллюзии.

Так что, хотя дверь уже есть, я уже не уверен, что это дверь, потому что, скорее всего, окно за мной, это дверь, или кусочек, где находится туалет, это дверь.

Вся комната была замаскирована ими.

Маскировка "Song Yu" настолько качественна, что нелегко заметить полочку, и она может непрерывно меняться в течение очень короткого периода времени.

Конечно, самым страшным было то, что "Сонг Ю" и "Сонг Хуэй" передо мной были, наверное, всего лишь два стула, и это были они за столом рядом со мной.

Холодный пот, понемногу, соскользнул с моего лба.

Я лучше буду сражаться в мучительной битве, чем с таким причудливо странным человеком.

"Ты все еще думаешь, что сможешь победить нас?" "Сонг Хуи" хихикал, хватался за стул и садился.

"Точно!" У меня покалывало волосистой покров, и прежде чем я успел вздохнуть с облегчением, гардероб рядом со мной внезапно выпрыгнул с прохладой.

Я опрокинулся, упал на землю и выкатился, полнокровный и неизбирательный в своем нападении.

Тем не менее, я также знал, что это было бесполезно, оба они были второго уровня среднего уровня предков, в то время как мои достижения во плоти были сопоставимы с второго уровня высшего уровня предков, но с точки зрения ауры, они были только второго уровня среднего уровня.

И самым важным источником его мастерства, его плотской ауры, была аура.

Сейчас моя аура лишь слегка влияет на их скорость.

Со свистом я тут же встал, изогнув тело, также не в состоянии ухаживать за раной на правой руке.

Щеточка!

Взгляд перед его глазами превратился в сцену из прошлого.

Точно так же!

Озноб прошел через сердце, озноб прошел вниз по спине, и немного отдышки.

"Похоже, что звание этого камуфляжного искусства выше, чем я думал! Он удивительно

способен заставить двигаться мертвые объекты и не нарушает маскировку, но если живой объект движется, то маскировка исчезает".

Это было как раз сейчас, когда "Song Hui" стоял передо мной и садился со стулом, это был действительно просто электрический ветер чуи.

Но только что "Сонг Хуэй", замаскированный под гардероб рядом со мной, переехал и показал себя.

Это единственный недостаток маскировки Сон Ю.

Все сцены были точно такими же, как когда мы впервые пришли, даже одеяло, чуанский лист, телевизор, все в целости и сохранности, но я знал, что то, что я вижу в данный момент, было иллюзией.

Хотя Сонг Хуэй и Сонг Юй стояли прямо передо мной, я не осмеливался быть хоть немного небрежным.

"Сонг Хуэй", тянущий за кожу рта, притягивает к ушам углы рта, слюна капает и падает в ужасном ужасе, как он безрассудно играл с трупом.

"Глупый человек, поторопись и свяжи руки, такая хорошая плоть, я не хочу пока ранить, если ты сдашься, я все равно могу дать тебе болезненную смерть, иначе все тело будет покрыто ранами, как неприглядно."

"Сонг Юй смеялся, "Человеческие существа, даже если ты сбежишь сейчас, завтра, ты все равно умрешь, там столько зомби, что ты не сможешь сбежать."

Я поднял бровь и слегка сузил глаза, будучи начеку: "Ребята, вы так много говорите ерунды, чего вы боитесь? О да, раз уж ты такой могущественный, почему бы тебе просто не убить всех нас и не манипулировать нашими трупами, я думаю, с твоей нынешней силой, если ты можешь иметь дело со мной, то ты, естественно, можешь иметь дело и с этим отчаянником".

"Но вместо этого вы, ребята, убиваете одного за другим, медленно, и, более того, создаете иллюзию, что в отеле скрывается ходунки второй степени",

"Я прав, на самом деле вы, ребята, тоже не уверены в побеге, так что вы накапливаете силы, с одной стороны, вы должны беспокоиться о том, что вас не обнаружит эта женщина-пик второго уровня, а с другой стороны, вы должны медленно убивать их всех."

"Джи", даже если ты прав, что ты можешь сделать? Вы, люди, совсем нас не знаете, вы просто выводите способности нашего материнского червя, основываясь на догадках. Ты даже не представляешь, как мы великолепны, как циан великолепен. Ходячие - ничто, совсем не наше соперничество".

"Люди, не тяните время, будьте хорошими и будьте моим инструментом, Ся Ся....."

Занавес откинулся позади меня и превратился в два холодных огня.

Я не мог уклониться, поэтому мне пришлось оттолкнуться обоими локтями.

Безмолвное убийство в подавляющем большинстве случаев является оборонительным.

"Цзе Ся, хорошая цианская большая плоть, это тело, я собираюсь уладить....."

Сцена изменилась и вернулась к тому, что было раньше.

Обе руки, запятнанные кровью.

Я нахмурился.

"Прямо сейчас Сяо Тянь находится в критическом моменте, я не могу цiana линии, чтобы разбудить его, как и для других, предполагается, что они даже не заметят движение здесь, то сейчас, все, на что я могу положиться, это я сам. Мощностъ пространства, первоначально он будет восстановлен еще через десять или около того дней, теперь, когда qíáng используется, предполагается, что он будет затягиваться еще полмесяца или около того, но он пришел к этому, нет ничего, что я могу сделать".

Я вздохнул в сердце, но ничего не мог поделать.

Глава 176: Фрагментация пространства

Я глубоко вздохнул и успокоился, глядя передо мной на Сонг Хуэй и Сонг Юй и слабо засмеялся, но глаза мои становились холоднее и холоднее: "Какие великие существа вы называете себя? Это просто некрофаг, паразитирующий на теле ходячего в юном возрасте".

<http://tl.rulate.ru/book/40418/886153>