Глава 210: Древний город Паранормальное событие (1) Когда нечеткий Юй появился один у входа в древний город, наступив на твердую каменную плиту, небо за пределами горы постепенно превратилось в сумерки, там люди висят красные фонари вдоль улиц в древнем городе, по сравнению с сценой внешнего желтого песка, древний город в это время является мирным и естественным, так как проход через черную дыру, нечеткий Юй и хозяева были разбросаны по всей дороге, чтобы увидеть горные хребты, как если бы дух земли и небесные сокровища, нечеткий Юй, хотя он ничего не знает о горной пещере, но он может понять, что место, где встречаются жилы дракона является центром, где иностранные сокровища вырастают.

Юй неразборчиво поднял ноги и шел медленно, не только он, в углу улицы древнего города, драпированный в даосских мантиях длиннобородый старик также размялся на земле, осторожно оглядываясь вокруг, лицо осторожные глаза разбросанные светом, как будто окруженный невидимой опасности.

Не похоже, что он ошибался в своих чувствах.

Юйун неразборчиво открыл одну ногу и не упал, а подвешен в воздухе на каменной плите, но на мгновение Юйун неразборчиво прикрыл лоб холодным потом, и в конце концов приземлился тяжелой ногой на каменную плиту.

С момента входа в эту древнюю тайну царства, как источник персикового цветка, Юй нечетко чувствовал ауру, витающую вокруг него все время, как будто невидимое давление подавлял его истинный ци, особенно при входе в этот древний город, ощущение угнетения становилось все более и более тяжелым, как будто тысяча фунтов валунов надавливали на спины монахов, в результате чего сила тяжести под ногами в десятки раз больше, чем внешний мир!

И это давление будет возрастать по мере того, как будет расти культиватор, поэтому ограбленный старик распростерся на землю.

"Все еще нужно найти место, чтобы приземлиться".

Yu нечетко открыл свою ладонь, чтобы разжечь облако золотой вороны божественный огонь, невидимое давление вдруг прибыл, он посмотрел на огонь, который был мгновенно погашен ужасным давлением и засосал в прохладном дыхании, медленно идущий в глубины древнего города.

Главная дорога вдоль ляпис-лазуриной плиты с востока на запад смутно видна с одной стороны белой нефритовой каменной стели, возможно потому, что годы слишком длинные, белый нефрит уже не кристально чистый вид того года, ветер и мороз отполированы над круглыми и густыми царапинами, ярко освещенные улицы между каменной стелой кажутся постоянными и спокойными стоящими на месте, надписи выше нечеткие и нечеткие, чтобы люди не могли различить, Юй нечетко посмотрел в сторону, но увидел только ползающего по земле в спешке даосского ограбленного старика, не знающего, когда появился в каменной стеле вокруг, лицо одержимое уставившись на превратности белой нефритовой каменной стели.

"Правда, это Имперский Нефрит".

Даосский старик уставился на белую нефритовую каменную стелу и не мог не протянуть руку и прикоснуться к ней в сторону белой нефритовой каменной стелы, Yu неразборчиво скрываясь вдалеке внезапно сжимаются глаза, невидимый прохладный холод заставил его подсознательно выбрать, чтобы лечь на землю!

Бряк!

Как и ожидалось, в тот момент, когда рука даосского старика соприкасалась с скрижалем из белого нефритового камня, мощная сила, подобно потоку, вырвалась из-под его скованности и мгновенно вырвалась наружу! Старик почувствовал огромную силу, исходящую из его груди, прежде чем он успел отреагировать, а в следующую секунду его фигура уже была выбита силой трех саженей, потому что старик мощного гравитационного поля древнего города сильно ударился о каменную плиту, а мирянину, который был вершиной боевых искусств, сломали три ребра.

"Потрясающе".

Yu неразборчиво смотрел на стелу из белого нефритового камня, которая излучала страшную силу, подобно величеству дракона, и не могла не светить его глазам.

Это тяжелое оружие!

Двое из них одинаковые.

Холодный ветер, дующий под ночью, Yu неразборчиво дал холодную дрожь, его глаза сверкали блеском ясности, глядя на его руки только в одном шаге от памятника белого нефритового камня, настолько испугался, что Yu неразборчиво отступил назад.

Старик с кровью в углу рта, казалось, был в полном замешательстве, и его глаза сверкали светом, несмотря на сильную боль на теле, но он вовсе не намеревался усваивать свой истинный Ци.

Как раз в тот момент, когда он развернул свою боевую ауру Zun, невидимое давление повернулось к его спине в одно мгновение.

Первый раз я увидел это, я был посреди ночи, и второй раз я увидел это, я был посреди ночи, и я был посреди ночи.

Под шокирующим взглядом Юя, тело случайного культиватора начало судорожно дёргаться, и Дао Дао Труэ Ци вытекал из его тела, а тело бывшего боевого художника, который обрушился на царство звезд, начало высыхать из-за течения Труэ Ци, и менее чем через полстолбня от его тела остался только сухой труп.

Yu неразборчиво смотрел эту сцену, а затем посмотрел на стелу из белого нефрита больше не имеют ни малейшего чувства любопытства, это не тяжелое оружие, это явно злое оружие, которое может сбить людей с толку!

Бело-нефритовая каменная стела имеет по обе стороны два ворота, рассеянные культиваторы были осушены из своего истинного ци и осталась только одна кость, а ворота киноваря слева с выгравированным на них словом Хефу медленно открывались, и монолитная каменная стела,

полная видений, мгновенно возвращалась к своей первоначальной форме.

Чжу Хунмэнь вышли из детского лица, лицо ребенка было розовое розовое лицо был красный фонарь трясти какие-то прозрачные, пара маленьких рук за спиной, пусть нечеткий Юй был ошеломлен, что ребенок был одет в золотисто-желтый халат, халат на вершине величественных девяти призраков наступил на облака сердитые глаза глотающие облака, этот халат теперь занавешен над ребенком, который выглядит не более восьми или девяти лет, это действительно заставляет людей удивляться.

Да-да-да-да.

Ребенок наступил на деревянные башмачки и перешагнул через каменные плиты, и когда он подошел к телу мирянина, ребенок не только не выглядел ни капельки встревоженным, но, напротив, присел с одной рукой на щеку, как будто думая, а его маленькое лицо выглядело слегка озадаченным в ночное небо и на какое-то время присело на землю в поисках чего-то.

Первое, что можно сделать, это попытаться подняться и поговорить с ребенком, который приседает на земле и вдруг поворачивается и смотрит на себя.

Ребенок уже нашел меня?

Единственное, с чем я столкнулся, это то, что оружие зла забрало человеческую жизнь, и нет больше никаких потрясений, этот маленький город, полный злого духа повсюду странный, странное дитя не удивительно.

Ребенок посмотрел на Юя, неразборчиво указал на труп случайного культиватора на земле, прислонился к его маленькому лицу и хрустящим голосом спросил: "Этот человек, ты его знаешь?".

"Не совсем, просто доступ".

Лицо этого ребенка не имело ни малейшего расслабления, очень серьезного ответа, ребенок мурлыкал губами и вдруг безжалостно произнес: "Этот человек это заслужил"!

Не давая Ююну говорить, ребенок посмотрел на камень-памятник, вытащил из рук острый кинжал и аккуратно порезал памятник!

Слишком поздно пытаться заблокировать его.

Детский кинжал издал резкий звук, когда он прорезал камень-памятник, и Юй невольно увидел яростный рев боли в каменном памятнике.

Ребенок, естественно, тоже мог это слышать, и только холодно ворчал: "Больной зверь, будь он проклят, если ты не достиг дзен-просветления после стольких лет!".

Затем он в негодовании поднял свой кинжал и нанес еще несколько ударов по каменному памятнику, словно выпуская свой гнев.

Двое из них одинаковые.

Странно, странно.

Как только они вошли в древний город, они столкнулись с такими странными вещами.

Неясность ситуации такова, что ребёнок уже снял кинжал и пошёл прямо к Чжу Мэнам Хэфу.

"Аутсайдеры, ночь жалкая, не входите пока."

Пришёл чёткий голос ребёнка, и Юй нечётко почувствовал огромную тень на расстоянии между тёмными тучами, и горько засмеялся, когда последовал за ребёнком в Чжу Мужчины.

http://tl.rulate.ru/book/40412/881866