Глава 514 - Блестящая история павильона "Десять тысяч дао" Павильон "Десять тысяч дао", безусловно, считался самым роскошным местом в Академии "Десять тысяч дао", разумеется, не потому, что выращивание здесь соответствовало педагогической философии Академии "Десять тысяч дао", а потому, что здесь находилась резиденция бесноватой Осенней Луны.

Именно по этой абсурдной причине это место стало еще более роскошным, чем Пик Скрытой Книги, который, естественно, был самым роскошным местом во всей Академии Десяти Тысячи Дао. Непревзойденная святая земля академии, где есть бесчисленное множество боевых навыков и приемов, до тех пор, пока вы можете соответствовать условиям, вы можете войти в возделывание. десять тысяч

Площади основных павильонов боевой подготовки Академии Дао являются круглыми, а в самом центре каждого павильона боевой подготовки находится башня, эта башня - Башня десятитысячников, которая представляет собой Место, где культивируют ученики Трансцендентного и Эдонического царств, говорят, что эта башня имеет сто этажей, на каждом этаже есть привратник, побеждающий привратника. Вы можете перейти на следующий уровень, и опять же, условия для каждого уровня практики, проповеди и других аспектов отличаются. И

Площадь, охватывающая одну тысячу квадратных метров вокруг каждого павильона боевой культуры десять тысяч пагод Дао, была внутренней площадью, за которой следовала внешняя.

Йе Фан непосредственно прибыл в район павильона Десять Тысячи Дао, но по дороге встретил довольно много учеников, которые приходили и уходили, включая несколько женских взглядов. Он был довольно выдающимся, и Ye Fan было трудно его оценить. Только

Но после входа в павильон "Десять тысяч дао", Ye Fan обнаружил, что не было ни одной фигуры, и по дороге, не говоря уже о старейшинах, не было даже одного ученика, чтобы быть замеченным, вдруг, Ye Fan было плохое предчувствие в его сердце.

Ученик, ведущий путь, очевидно, не был человеком, который мог бы говорить хорошо и просто мрачно ехал, в то время как Ye Fan спокойно следовал позади, и через час, ученик остановился в жилом районе.

Затем он вытащил школьный значок и вручил его Йе Фан: "В школе, пока ты надеваешь значок, одежда необязательна, этот значок, с Функция хранения, которая содержит формирования, которые идут в вашу комнату и другие вещи, вам придется потратить время, чтобы узнать детали самостоятельно". Said

Закончив, он изогнул руку на Ye Fan и прямо налево.

Йе Фан дотронулся до значка в руке и вытащил жетон, затем случайно уточнив его, нашел свой дом.

Подняв жетон, дом был открыт, затем вошёл Ye Fan, не слишком большой маленький двор с одной только кухней. Туалет и спальные комнаты. Младший.

Во дворе был только каменный стол, но, к сожалению, никакого ротангового стула, Йе Фан покачал головой, культивируя, лежа на стуле-качалке и качаясь туда-сюда, уже Это стало привычкой для Эвана, и было немного неудобно внезапно изменить эту привычку. Один

В незнакомой обстановке, в Академии Среднего Духовного Царства, Йе Фан посмотрел на

маленький дворик перед собой, но не мог не вспомнить о днях Небесного Дома, и его сердце не могло не чувствовать себя немного потерянным, в его голове вспыхнула знакомая фигура.

Танец Мечты, Мастер Пика, Луо Сяоси, Дали, Каойи... один.

Группа людей вокруг маленького дворика Йе Фана, разговаривающих и смеющихся, тот фетишистский хозяин пика, даже не думая о стуле, на котором он сидел, тот маленький лолли-мужчина ребенок, который молча служил своей девушке мусорные танцевальные позы, все, близко, как вчера, но далеко, так что он не может прикоснуться к нему.

Все это распад из-за жадности Секта Меч, Божественная Гора Огня, Торговая Палата мира, и три университета, такого рода ненависть, абсолютно не район Мо Шэнь, император Ян Шао может быть успокоен.

Был также Небесный Демон, этого человека он бы убил, за исключением того, что Йе Фан не видел этого человека после падения Небесного Особняка, так что он мог только считать свою удачу.

Встряхивая от отвлекающих мыслей, Ye Fan пошел прямо в маленький двор, холодный и тихий, в первый раз делая Ye Fan чувствовать себя одиноко, не зная когда, он Я привык к тому, что вокруг меня есть люди, бессознательно ушедшие от предыдущей жизни, от этой жизни, где до сих пор есть последняя жизнь в изоляции. Тень. Листья

Когда Фан вошел в маленький дворик, он просто немного прибрался и начал ловить значок, среди значка, кроме пластины формирования резиденции, был только памфлет, вынимающий памфлет, в котором давалось детальное описание Академии Десять Тысячи Дао.

Выращивание Десятитысячной Академии Дао не было систематическим, каждый день существовала виртуальная заумная проповедь, и каждый павильон боевых искусств, конечно же, мог учить друг друга! Пункты, потребляемые другими павильонами по выращиванию боев, должны быть увеличены вдвое. Удар.

По аналогии, если Ye Fan хотел пойти в Павильон Культивирования Меча, чтобы послушать сильную проповедь, то ученику Павильона Культивирования Меча может понадобиться только сто очков, в то время как Ye Fan нуждался в двухстах, подобным образом, ученик Павильона Культивирования Меча пошел в Павильон Десяти Тысячи Дао.

Однако ученики павильона "Десять тысяч дао" были крайне редки, и по количеству и глубине проповедей они значительно уступали другим павильонам боевой культуры, и были связаны с владельцем павильона "Десять тысяч дао" Цю Юэ, который всегда придерживался концепции, позволяющей ученикам учиться самостоятельно.

Конечно, вся проповедь Павильона Культивирования Меча была Дао меча, и вся проповедь Павильона Культивирования Луков была Дао Лук, в то время как Павильон Десять Тысячи Дао был чем угодно и все, но только не утонченным. В конце концов, хорошие вещи занимают слишком много времени, и ученик павильона "Десять тысяч путей", который выращивает что-то настолько тугоплавкое, не имеет столько времени, чтобы понять это. Эти проповеди.
Длинный

И долгое время павильон Десять Тысячи Дао, за исключением некоторых поистине исключительных гениев, в основном применялся для походов в другие павильоны боевой культивации, и Цю Юэ также был счастлив быть комфортабельным, она По своей природе не

очень хорошо управляет павильоном Ушу. Что

Для того, чтобы привести к ситуации, нынешнее общее число учеников в павильоне "Десять тысяч дао" превысило сотню, и все они были в пагоде "Десять тысяч дао", за исключением одного лишь Ye Fan.

Верно, посредственные люди просто не могли выжить в пагоде "Десять тысяч дао", когда впервые была создана Академия "Десять тысяч дао", там ещё были старейшины, которые проповедовали из-за большого количества людей, а потом постоянно были люди, которые переходили в другие павильоны боевой обработки, и в пагоде "Десять тысяч дао" оставалась только группа действительно талантливых учеников.

И десять лет назад было сказано, что первоклассный гений вошел в павильон "Десять тысяч Дао" и неоднократно просил Осеннюю Луну учить его, а Осенняя Луна в конце концов лелеяла его талант и лично составляла для него план возделывания.....

Этот злой ученик умер в середине плана выращивания осенней луны. Данный сайт

Этот инцидент напрямую обнаружил великое имя павильона "Десять тысяч дао", который, по словам тогдашних учеников павильона "Десять тысяч дао", был просто ямой, и это... Где, черт возьми, есть всезнайка? один

Индивидуальное время ограничено, невозможно все сделать, но в павильоне Десять тысяч дао все передано, ничего хорошего, практика здесь, даже если у тебя отличная квалификация, будет медленно передаваться, постепенно, ни одного ученика в входе в павильон Десять тысяч дао.

Даже если некоторые из неизвестных учеников придут, в основном после периода выращивания будут переданы, этот вопрос, если его заменят другие владельцы павильонов боевого выращивания, безусловно, должны будут найти способ удержать учеников, в конце концов, они могут быть в школе боевого выращивания павильона в качестве кабинетного мастера, их собственные средства награды также чрезвычайно высоки, с другой стороны, их семьи также имеют большую помощь.

И блеск павильона боевой культивации также был тесно связан с полученными ими преимуществами, пристрастившись к тому факту, что Цю Юэ сам был деканом Академии десяти тысяч дао. Просто ведьма. А именно

Даже в конце концов, павильон "Десять тысяч дао" перестал быть источником жизни, она до сих пор не изменила правила павильона "Десять тысяч дао", а нынешние "Десять тысяч дао" были гениальными учениками, которые вошли в самую раннюю партию, эти люди вошли в пагоду "Десять тысяч дао" после того, как их возделывание достигло Заоблачного царства, а в пагоде "Десять тысяч дао" боевые навыки и сокровища намного превзошли другие павильоны боевого возделывания.

Несмотря на то, что эти ученики не могли быть всемогущими, они не желали сдаваться из-за этих благ.