

Глава тринадцатая: Меч Дождя Фэн Мин Ye Demon и Ye Residue могли бы оба культивировать решение секты Дан, но Ye Fan хотел уточнить их телосложения так, что даже если секта Дан, которую они открыли, была не так страшна, как его, она все равно была намного сильнее, чем боевой художник того же ранга.

В последний раз, когда он получил этот рецепт, его культивирование уже достигло царства of□ □.

Эта жизнь, с божественной силой "Книги схем Небесного Императора", прямо пропустила этот его шаг.

Ye Fan тоже не терял времени, и сразу же передал Декрет Данменов двум из них, и Ye Demon и Ye Residue начали культивировать так, как будто им дали сокровище.

Наблюдая за тревожной культивацией двух мужчин, Йе Фан не мог не улыбаться, думая о своей прошлой жизни, он не мог дождаться.

Как раз в это время слуга вошёл и изогнул руку: "Ваше Величество, Император послал за вами!"

"Дядя Хан?"

Ye Fan кивнул с нюхом и повернулся, чтобы сказать: "Подготовьте лошадь, кстати, приготовьте смену одежды, а также еды, подождите, пока два моих младших брата закончат культивирование, позаботьтесь о них в первую очередь!"

"Подчиняйся!"

Слуга отступил руками.

Ye Fan пошел обратно мыть посуду, затем положил великолепную парчовую мантию в одну сторону и снял боевую мантию рядом с ней, которую его мать шила в течение месяца, черную повсюду, с этой красной и черной мантией позади и пряжкой для меча.

С мечом "Пустота Линга" на спине, с завязанными волосами, его красивое лицо обладало определенной стойкостью и самообладанием, которых не существовало в этом возрасте.

Сделав это, он открыл дверь прямо к воротам, поднял подготовленного коня духа, за ним следовал Ян Сяо, Ли Чун на плавучем водяном носороге, к счастью, на этот раз он был одет не в доспехи, а в обычные боевые халаты.

Трое из них вышли из дворца верхом на лошади, а по дороге привлекли к себе большое внимание, и сразу многие указывали друг на друга.

"Быстрый взгляд, это Йе Фан, злодей, который убил свою семью ради богатства."

"Тсс! Ты хочешь умереть? Этот человек убивает, как лихорадка, и если его услышат, ты будешь жить?"

"Хм, человек, который одевается как собака, которая выглядит как талант, только, в конце концов, он не человек!"

Разнообразное праведное негодование на людей, чтобы насмеяться, невежественные люди

всегда будут знать что-то, чтобы спекулировать на других, особенно на стороне справедливости, позволит им иметь другой вид удовольствия.

Духовная лошадь Ye Fan не была быстрой, и три лошади бежали медленно, в конце концов, она была в середине города, и Ye Fan не был грубым и доминирующим человеком.

Что касается недоразумений других людей о нем, он также не имел понятия, чтобы прояснить, что их умы не были на уровне выше.

Первый раз он был членом команды, второй раз он был членом команды, третий раз он был членом команды, третий раз он был членом команды, третий раз он был членом команды, он был членом команды.

Через полчаса Йе Фан прибыл в Императорский дворец.

После входа во дворец Ye Fan все еще приходилось много гулять. Надо сказать, что атмосферная архитектура дворца была очень популярна у Ye Fan.

Но в прошлой жизни он так много видел такого рода архитектуру, а теперь приехал сюда не так шокированно, как обычный человек, а скорее спокойно.

Когда он шел пешком и останавливался по дороге, Ye Fan полностью воспринял это как экскурсию и, случайно, пришел в чрезвычайно вспыльчивый и красивый двор.

Внутренний двор двор хорошо связан и может быть использован как дорога для прогулок, Йе Фан вошел во внутренний двор, где охранники довольно строгие, увидел нефритовый кулон вокруг талии Йе Фан, и сразу же все руки отпустили.

После такой прогулки на некоторое время, вдруг раздался очаровательный голос: "Ты, приди и потренируй свой меч с принцессой Бен!".

Звук чистый и красивый, как орхидея в пустой долине, а ветер очень комфортный.

Затем, красивая и движущаяся фигура встала с одной стороны двора, держа в руках меч Сюй, одетый в белый дамаасский боевой халат, пара красивых глаз, душевных и ярких, двигающих сердце.

Три тысячи зеленых нитей упали, пришел ветерок, несущий аромат девы, и на талии маленькой зверушки выгравировано великолепное нефритовое подвесочное украшение со словом "снег".

Даже если Йе Фан был человеком в его две жизни, он не мог не восхищаться тем, что он был женщиной, которая была абсолютно очаровательной.

Хорошо, что у Йе Фана была потрясающая фиксация, только слегка ошеломительная перед отъездом.

"Как ты смеешь, дай принцессе Бену остановиться!"

Был еще один всплеск расчистки, и тогда в нос Ye Fan ворвался клочок аромата, и женщина уже стояла перед Ye Fan, держа длинный меч, направленный прямо на него.

Плащ Йе Фан слегка вздрогнул, как он сказал слабым голосом: "Это не я сопровождаю практикующего, принцесса перепутала тебя с кем-то другим, так?"

"Это императорский дворец, я принцесса, я просил вас сопровождать меня, чтобы попрактиковаться в мече, и вы сопровождали меня, чтобы попрактиковаться в мече, вся императорская столица, сколько благородных сыновей мужского пола умоляли о том, чего нельзя было даже умолять, давали вам догнать, и вы отказывались".

Beigong Xue сказал очаровательным голосом, большие глаза капают, она действительно признала ошибку, украшение Ye Fan не его люди эскорта, но этот человек даже осмелился отвергнуть ее Beigong Xue, просто слишком отвратительно, она так красива и трогательна, как кто-то может отказаться.

Где Е Фан знал, что думает Beigong Xue, его брови меча слегка нахмурились, показывая намек на нетерпение, как он сказал: "Принцесса, как вы сказали, вы можете полностью найти кого-то другого, чтобы сопровождать вас в вашей практике меча, у меня есть дела, чтобы присутствовать, так что я не буду сопровождать вас".

Сказав это, Йе Фан сразу ушла.

"Стоп!"

Бейгун Сюэцзяо выпустила глоток, ее длинный меч в руке был похож на ветер, и меч, разрезанный в сторону Ye Fan.

По следам Йе Фаня появилась траектория девятого шага дезориентации пустоты, за которым последовала иллюзорная фигура, уступившая место мечу Бэйгун Сюэ "Сюй".

Бэй Гун Сюэ почувствовала только цветок перед глазами, фигура Е Фань уже дошла до двери двора, обернулась и исчезла, в это время она подняла свой соблазнительный маленький ротик и бросила длинное слово в руку в пух и прах.

"С этого направления, это должен быть дворец Отца, хм, осмелюсь отвергнуть эту принцессу, я вырос без того, чтобы кто-то отверг меня, я должен попросить Отца, чтобы сделать тебя моей движущейся мишенью меча!"

Думая об этом, Бэйгун Сюэ немного улучшил свое подавленное настроение, прыгнул и побежал к дворцу Бэйгун Цинь Сяо.

Непосредственно прибыв во дворец, Йе Фан был быстро доставлен в кабинет "Холодной ночи" Северного дворца в сопровождении эскорта.

Холодная ночь в Северном дворце держал в руках секретную книгу по боевым искусствам, и когда он увидел прибытие Йе Фана, он не мог не отложить свои боевые искусства и не посмеяться: "Йе Сяньнянь, ты здесь!".

"Дядя Хан!"

Ye Fan также показал намек на улыбку, но также небрежно сидел прямо на стороне, Северный дворец холодной ночью также не сердился, Ye Fan не может заботиться о своем статусе как короля, чтобы ужиться с ним с обычными отношениями, он, естественно, наслаждается этим.

"Племянник Йе Сиань, как прошел месяц, как твоя мать?"

Северный дворец остыл и приветствовал.

"Спасибо, дядя Хан, за заботу, этот принц неплох, ему ежедневно подают, ха-ха-ха!"

Йе Фан засмеялся, а Бэй Гун Ханью улыбнулся точно так же, когда услышал: "Ты, малыш, не позволяй этим экстравагантным жизням стереть твой разум с лица земли, но я бы не стал об этом беспокоиться!".

"Точно!"

Бэй Гун вытащил боевое умение, которое только что записал Фан, и передал его Йе Фану: "Взгляните на это боевое умение, это изуродованное боевое умение, которое я отправил на аукцион, который сегодня проходит в столице Империи, говорят, что это боевое умение небесной ступени".

Ye Fan взял на себя боевое искусство и сразу же перевернул его, делая слабое движение в его сердце, Минг Феникс сюрприз Меч Дождя, Небесный уровень Промежуточного Боевого Искусства.

Он не был знаком с этим навыком владения мечом, потому что он подходил только женщинам, и теперь, основываясь на этом альбоме, он вернул ему много воспоминаний.

"Это боевое искусство, которое подходит только женщинам для культивирования!"

Йе Фан пробормотал вслух.

"Умение пользоваться мечом только для женщин?"

Первое, что вам нужно сделать, это найти лучший способ сделать это, а затем вам нужно найти лучший способ сделать это, а затем вам нужно найти лучший способ сделать это, а затем вам нужно найти лучший способ сделать это.

В его сердце было какое-то восклицание, он так долго смотрел на него, что мог бы пару раз взглянуть на Ye Fan.

Чем больше он восхищался Йе Фаном, а как раз тогда вошла фигура Бэй Гун Сюэ, в конце концов, шестнадцатилетняя девочка, идущая с намеком на жизненную силу и легкость между ними.

<http://tl.rulate.ru/book/40411/873438>