Было тихо. Слишком тихо. Мои нервы были на пределе. Сверчки пели, воздух был влажным и теплым, отчего тонкий слой пота выступил у меня на лбу и шее. Вдалеке нас доносился звук огня, но не было никаких боевых криков или чего-то подобного, чтобы дать нам какое-либо представление о том, как протекает другая битва.

Просто жуткая тишина, пока мы продолжали идти по темному коридору, и только свет луны направлял нас.

«Может, он, в конце концов, заснул? Немного странно, что мы с ним еще не столкнулись, - беззаботно проговорил Ной. Его поза была расслабленной, а улыбка, как всегда, дерзкой. Он слишком легко поворачивал свое оружие сбоку. Он не боялся, что что-нибудь сломает? И если вам интересно, нет, у Ноя не было меча.

Несмотря на то, что действие манги происходит в псевдоевропейском мире, ни один из героев не использовал меч в качестве основного оружия. Я вспомнила, что нашла этот факт одновременно странным, но интересным в тоже время. Есть и другие виды оружия, ребята! Меч - это не единственное, чем можно сражаться!

Вы уже знаете о метательных ножах Изабеллы, но у нее также была пара налокотников. У невзрачного парня, которым оказался знаменитый Доменик, за спиной висело копье и очень длинный меч. А наш любимый и нынешний руководитель группы, свет нашего мира и драгоценное сокровище для всех...

«Смотрите все! И сжимайся перед мощью моей глефы! » - крикнул он, поднимая длинный шест над головой, острие лезвия блестело в лунном свете. Я хотела ударить его. Хорошо, мы вошли в замок благодаря сильному взрыву, но разве он должен так кричать, особенно посреди заброшенного коридора?

Изабелла поделилась моими чувствами. Она ударила его по голове. "Идиот! Чего ты кричишь!? Хочешь раскрыть нашу позицию?!»

И она, очевидно, тоже выкрикивала каждое свое слово.

«Вы двое, молчите», - к счастью, Доменик грубо отругал их, послав взгляд, заставивший их съежиться. Он вздохнул, продолжая вести нас вперед. «Дворецкий не покидает своего нынешнего положения. Он примерно в пятистах метрах справа. Проблема в том, что... - он нахмурился, положив руку на одну из стен; «Нет никакой связи между этим коридором и комнатой, в которой он находится. Я понятия не имею, что он делает, но его энергия нарастает. Он нервничает».

Ого, он все это знал, только почувствовав его? Как круто! Почему этого парня никогда не представляли в манге? Его способности - одна на миллион!

Словно почувствовав мой энтузиазм - шутка, - он повернулся ко мне и ласково улыбнулся. «Это не так уж сложно в способности учиться. Вы хотите, чтобы я научил вас, когда все закончится?»

Мои глаза заблестели. Ной фыркнул, испортив мне веселье. «Это легко, если у вас есть к этому подходящая привязанность. Если нет, то сначала ты должен быть чертовски сильным, прежде чем почувствуешь дерьмо».

"Все нормально. Этой даме это нравится».

"Я делаю?" - недоуменно спросила я. Доменик кивнул.

"Я чувствую это. Подобные пользователи могут ощущать других с помощью своих способностей. Это вдвойне верно для сенсора, который может определять сродство различных типов магии к людям, а не только их собственное».

Я ахнула от возбуждения. Вы имеете в виду, что я действительно могу научиться чему-то настолько крутому, как ощущать людей до того, как они приблизятся? Представьте себе возможности! Я могу убежать от надоедливых людей задолго до того, как они узнают, что я здесь!

Однако, прежде чем я смогла искренне согласиться с моим новым учителем, Доменик нахмурился, готовя свое копье и занимая наступательную позицию. Изабелла и Ной сделали то же самое, вынув оружие.

"Где?" - спросила Изабелла.

«Шестьсот метров и все ближе. Безоружные, но сильные магические способности», - сказал он, как будто подавая рапорт. В каком-то смысле он был таким. Я поспешила встать позади них, защищая себя, от возможного ущерба, и стала ждать вместе с ними.

В этот момент, как по команде, облака двигались вместе с ветром, накрывая луну и скрывая наш единственный источник света. Я в тревоге закусила губы, не зная, хорошо это или плохо.

В тот момент, когда послышались звуки торопливых и решительных шагов, идущих в нашем направлении, Ной и Доменик вскочили в бой, готовые атаковать клинками, как и те, кто владеет дальними дистанциями. Идеально синхронизированные, они использовали тьму в своих интересах и в то же время нанесли удар.

Я чувствовала больше, чем видела, как тень отскакивает, и звук удара чего-то об пол предупредил меня, что в этом движении тень отпустила все, что держала. Различные предметы рассыпались, катились повсюду, но никто из мужчин не обратил на это внимания, когда они снова атаковали. Я с трудом узнавала их, пока они двигались, толкали другую тень. Было слишком темно. Однако я видела, что тени было трудно уклониться.

Самая маленькая тень, которую я считала Ноем, толкнула лезвие вниз, и тень незнакомца уклонилась, подняв ногу и целясь в голову Ноя, когда он был внизу. Один из ножей Изабеллы застрял на его ноге, и тень заворчала от боли, но быстро отошла от других наступающих ножей.

Доменик пошел вперед и попытался поразить его копьем. Тень вытащила нож, врезанный в ее ногу, тем же движением, которым оттолкнула копье. Он врезался в Доменика, который сделал шаг назад и поднял копье вверх, почти сумев разрезать его, если бы не светло-голубой барьер, появившийся из тени, защищающий его, когда копье царапалось о магическую поверхность. На мгновение я увидела тело тени, достаточное, чтобы определить, что это был мужчина, но не увидеть его лица.

Еще один барьер засиял, когда Ной напал на него сзади. Но он оставил одну из его сторон открытой для Изабеллы, которая бросила еще один набор ножей. Которые он отклонил, прежде чем те ранили его одним из своих лезвий, воспользовавшись вторым, который он вынул из руки. Он зашипел, шатаясь. Затем он поднял руку. И в этот момент я почувствовал силу, давящую на меня, как неосязаемая рука, которая сумела отбросить меня к стене вместе с моими товарищами. Я вскрикнула от боли, как от физического удара, так и от магии,

приведшей в замешательство мои чувства.

Что-то круглое ткнуло меня в спину. Я нахмурилась, глядя, как мужчина убегает, а Доменик и Изабелла встали, пытаясь поймать его, Доменик шатался немного больше, чем Изабелла. Ной выглядел изрядно потрепанным, но это было ожидаемо, поскольку он был самым магически усиленным из четырех. Он также был самым чувствительным. Я взяла предмет, от которого болела спина, и почувствовала, как мои глаза расширились, когда я обнаружила, что это было.

Это была луковица.

Воспоминание шевельнулось во мне, и у меня перехватило дыхание. Лук, синий барьер, магический импульс, который оставил Ноя вне боя ...

"Подождите! Стоп! Он не враг!» - крикнула я, с усилием вскочив и побежав в сторону драки. Ну, строго говоря, он не был врагом, но даже в этом случае... «Матиас! Это я, Элейн! Ребята, не убивайте его!»

«А?!» Ной первым задал вопрос, повернув голову и недоверчиво взглянув на меня. Он упал головой, один из его глаз был закрыт от боли, поскольку он, несомненно, пытался оправиться от перегрузки чувств. «Разве благородный мальчик не сражается со своим отцом в другом направлении?»

"Элейн?" на этот раз это был голос Матиаса, который замолчал, как только услышал меня. Удобно, что в этот момент облака, заслоняющие луну, двигались под легким ветерком, а ранее темный коридор был освещен. Матиас нахмурился, с подозрением переводя взгляд с меня на остальных троих. "Что ты здесь делаешь? Где Лукас?

«Мы нашли эту разношерстную группу наемников, когда бежали, и ваш брат нанял их, чтобы помочь нам спасти вас. Хотя, честно говоря, у них здесь уже была миссия, так что наши планы как бы слились воедино, - объяснила я, подходя к нему. Изабелла и Доменик недоуменно смотрели на меня, когда я проходила прямо перед ними к мальчику, на которого они напали ранее. Я протянула лук Матиасу, когда оказалась перед ним, и он взял его с тем же ошеломленным выражением лица, что и раньше. «Ты должен быть благодарен, что я решила помочь тебе после того ада, через который ты заставил меня пройти».

http://tl.rulate.ru/book/40404/1163591