

Глава 3. Сценарий романа

После прибытия в знаменитый лондонский мегаполис обязательно посетите несколько мест:
Биг - Бен,

Фото Биг - Бен.

реку Темза,

Река Темза.

башню Виктории,

Фото башни Виктории.

Вестминстерский дворец оставили след у Райана и Николь.

Фото Вестминстерский дворец.

Тем не менее, мальчик хотел поехать в другое место. Николь, оказавшись в замешательстве, наконец, отвела его на железнодорожный вокзал Кингс-Кросс.

Фото железнодорожного вокзала Кингс-Кросс.

Это самая известная железнодорожная станция в прошлой жизни. Здесь отправная точка волшебного путешествия маленького волшебника – Гарри Поттера в Оксфорд.

Фото платформы железнодорожного вокзала Кингс-Кросс.

Да, все более недобросовестный мальчик поставил своей следующей целью на Гарри Поттера. Первоначально эта серия не была в его планах. Этот роман, полный британского стиля, без опыта проживания в Великобритании, трудно написать, но он не будет беспокоиться.

Волшебник Гарри Поттер.

Кто бы мог подумать, что его план никак не поспевает за быстрыми изменениями. Он не только встретил Николь Кидман с другой судьбой, он последовал за ней в Лондон и будет жить здесь ближайшие два года.

Так что не забирайте эту нынешнюю жизнь! Цепь событий создаст десятки миллиардов долларов в стоимостном выражении, находится у него в мешке. Я не сожалею о встрече с Николь на Аллее Звезд.

Что касается вопроса о том, совершит ли будущая тетя Роулинг самоубийство из-за голода и холода, он не думал. В конце концов, она не Николь Кидман, которая не имеет к нему никакой благодарности и не имеет с ним ни цента.

Кроме того, какова жизнь и смерть англичанина?

В следующем году Николь была вовлечена в сценический спектакль. Райан несколько раз ходил в театр и обнаружил, что актерское мастерство Николь Кидман было намного лучше,

чем когда она вошла в Голливуд в прошлой жизни.

Фото Николь.

Что касается его самого, его жизнь была скучной и еще раз скучной. Время в классе было посвящено учебе. Он занимался после школы, чтобы изучить все виды знаний, которые помогут ему в будущем.

Для того чтобы избавиться от вредных привычек, которые сложились в детском доме двумя поколениями, он также пригласил Тоника - строгого учителя английского этикета. Провел целый год в тренировках в свободное время, чтобы этикет вошел в привычку.

Пока он хотел стать типичным английским маленьким джентльменом.

Первые три книги Гарри Поттера Райан Дженкинс написал и переработал. После выхода в 1988 году книги «Гарри Поттер и Философский камень» был официально опубликован и внесен в список самых популярных и продаваемых авторов, как и в предыдущей жизни, он не вызвал сенсации.

Обложка книги «Гарри Поттер и Философский камень».

Кроме того, он также написал ряд коротких рассказов, оригинальных и плагиата, издатель просто соединил их с ранее опубликованными рассказами, готовыми опубликовать «Сборник рассказов Райана».

В начале зимнего сезона в Лондоне стояла продолжительная дождливая погода. Райан не видел солнце в течение полугода. В школе было избито несколько чернокожих парней, которые искали его.

Из-за этого инцидента Николь была приглашена директором школы, поэтому он был отстранен от учебы.

Мальчик сидел в комнате, поворачивая цветные карандаши. Неожиданно донесся голос Николь и мужчина спорили. Райан отложил эскиз и тихо вышел из комнаты.

- Зачем расторгать договор? И зачем отталкивать приглашение от Королевской Шекспировской труппы, которую поддерживает королевская семья.

Отношение мужчины было очень плохим, он допрашивал Николь.

Говорившего мужчину, Райан знал, это агент Николь... Нет, это должен быть бывший агент.

Он слышал, что Николь сказала, что контракт между ними истек, и она не собирается продлевать его контракт.

- Я играла в сценическом спектакле больше года, и я не хочу продолжать. Я возвращаюсь на большой экран, - спокойно объяснила Николь.

- Вот и все, мистер Генри, не забывайте, наш контракт истек.

С холодным и гордым видом Николь открыла дверь перед мужчиной.

- Ха-ха-ха!

Мужчина саркастически рассмеялся.

- Я знаю, вы всегда хотели поехать в Голливуд, но вы слишком наивны. Я действительно думаю, что везде есть возможности. Ах... может быть, вы можете изменить свою красоту...

Свист.

Цветной карандаш полетел вниз по лестнице.

- Ой!

Мужчина закричал, прикрывая лоб.

Райан угрюмо побежал вниз по лестнице и резко сказал.

- В следующий раз, когда вы будете грубить леди, вы получите не карандаш, а выстрел в лоб.

- Эй, дьяволенок!

Мужчина потер лоб, встал, словно хотел что-то сделать.

Николь поспешно остановилась перед Райаном. Она никогда не позволила бы кому-нибудь причинить боль ее самому важному человеку.

- Генри, пожалуйста, уходите! Иначе я вызову полицию.

Как говорится, легко собратся вместе! Характер этого человека на самом деле не очень хорош. Райан очень хорошо помнит. Николь не была достаточно умна, ее продали, если он все правильно помнит.

- Дорогой мой, ты слишком опрометчив.

В гостиной остались только они. Николь взяла мальчика на руки.

- Нико, ты хочешь поехать в Голливуд сейчас?

- Это моя мечта.

Прошептала Николь и погладила голову мальчика.

- Я говорю тебе, маленький дьяволёнок, что делать, а ты подчиняешься. Райан, я ненадолго вернусь в Австралию. Ты здесь в Лондоне не имеешь права создавать проблемы.

- Вернешься в Австралию?

Мальчик был озадачен.

Мне прислали мне приглашение сняться в рекламе, компания хм ..."Через горизонт".

Голливуд! Вернувшись в комнату, Райан перерисовал линию на рисунке.

Мне кажется, что он нарисовал что-то такое. А вы как считаете?

Испытав информационный взрыв из предыдущей жизни, он очень ясно понимал, что яркий круг не так красив, как кажется с виду. В нем доминируют мужчины. Николь беспомощна. Хочет достигнуть большого влияния.

Если только еще раз бросится в объятия Тома Круза? Он абсолютно точно не позволит этому случиться.

Хорошо! К нашей общей мечте я должен быть официально готов!

Николь вернулась в Австралию. Райан попросил няню притвориться Николь и позвонить в школу, чтобы взять отпуск на длительный период. Следующее, что сделал мальчик, очень важно для их будущего.

Райан все время писал романы. Теперь он должен начать написать сценарий. Из-за своих профессиональных отношений в прошлой жизни он видел много сценариев фильмов.

Он не был настолько высокомерен, что часто посещал книжные магазины и библиотеки, читая кучу книг о сценариях и фильмах.

Самое главное - найти подходящий фильм! Фильм, в котором он и Николь могут одновременно сниматься, чтобы отметить эту особую дружбу между ними!

Фильм находится под сильным влиянием социальной среды, и некоторые классические фильмы из прошлой жизни пересняты в настоящем. Самым большим может быть встреча с Ватерлоо.

Встреча с Ватерлоо – значение стало нарицательным, т.е. «сокрушительное поражение».

Среди всех жанров кино, которые меньше всего ограничены временем, несомненно, являются триллеры и научно-фантастические фильмы, которые снять качественно пока не реально.

Научная фантастика практически не снимается, но ему все равно. Николь хорошенькая и симпатичная, попадание в Голливуд с этим типом кино определенно станет успехом.

Райан выбрал мистический фильм «Шестое чувство». Это классический фильм, выпущенный в 1999 году, с хорошим кассовым сбором, выигравший несколько номинаций премии «Оскар». Фильм размывает контекст времени. Отражает одну из основных ценностей с 1980-х годов - семью, привязанность и общение.

Более того, структура этого фильма своеобразна, в начале и в конце происходит интересный прием, который будет использоваться в следующем веке, но в эту эпоху это новая идея.

Афиша фильма "Шестое чувство".

Кроме того, отношения между маленьким мальчиком и матерью-одиночкой, как и отношения между ним и Николь, легче будет писать в сценарии и играть в фильме.

Новичку непросто превратить картинку в своем уме в текст сценария. Он выбросил огромное количество черновиков и даже отложил Гарри Поттера в сторону. К счастью, он Талант действительно выдающийся, по крайней мере, в написании сценариев, он не будет хуже, чем толстяк, который продает видеокассеты.

Имеется в виду Квэнтин Джерóм Тарантíно - американский кинорежиссёр, сценарист, актёр, кинопродюсер и кинооператор.

Первая сцена.

Начало первой сцены. Время - ночь. Обстановка - тусклый подвал.

Анна спустилась по лестнице, подошла к винной стойке и взяла бутылку красного вина ...

Мальчик три месяца продумывал сценарий. Наконец, создал первый черновик, полагая, что проблем с описанием сцен и персонажей не будет, но в разделении объектива будет много недостатков.

Пока это может сделать только он. Мальчик вздохнул. Николь приезжала несколько раз за последние три месяца. Она пока не знает, что Райан написал сценарий. Мальчик не собирается рассказывать ей. Все будет сказано, когда они вернутся в Лос-Анджелес.

Хотя сценарий написал, существует очень серьезная проблема. Он не настолько наивен! Отправив сценарий в кинокомпанию, другая сторона бросится обнимать его бедро, это просто фантазия.

Как снимается фильм? Вероятно, ответственные люди в первую очередь выбирают сценарий из золотых сценаристов, которые стоят на верхнем этаже, и только в последнюю очередь среди обычных сценаристов, которые имеют низкий статус в этой отрасли. Можно себе представить, сколько выбирается таких сценариев...

В 1988 году в Голливуде разразилась серьезная забастовка сценаристов, и с тех пор ситуация улучшилась, но Райану совершенно ясно, что такая обстановка не продлится долго, немного позже и простые сценаристы снова будут избиты.

В 1988 году в Голливуде разразилась серьезная забастовка сценаристов, и с тех пор ситуация улучшилась, но Райану совершенно ясно, что такая обстановка не продлится долго, немного позже и простые сценаристы снова будут избиты.

Как мы все знаем, новичку крайне сложно попасть в Голливуд, особенно с улицы. Если связей или посредника нет, и вы хотите, чтобы кинокомпания инвестировала в ваш сценарий...

Очевидно, что Райан принадлежит к этому типу людей – новичок с улицы, но у него есть стратегия, чтобы добиться успеха, у него есть сценарий морской тактики. С опытом написания одного раза он будет снят быстрее, когда снова напишет.

Если сценарий выбрасывается, кинокомпания ответа не дает. Тогда он напишет второй, третий и даже восьмой, десятый.

Более того, у него есть тяжелый стучащий кирпич – сценарий «Парк Юрского периода»!

Как вы знаете, эта книга была в топ - списке самых продаваемых книг в Соединенных Штатах с 1987 года и была в ней более тридцати недель. Он молодой автор, стоящий на стойке регистрации, реакция будет вообразима.

Поскольку он решил использовать сценарий в качестве пробного опыта, естественно, не хотел

быть обычным сценаристом. Любая профессия в Голливуде, когда вы стоите на вершине. Вы станете влиятельной фигурой в этом кругу!

Райан не был удовлетворен этим, постоянно пересматривая сценарий «Шестое чувство». Он записал по памяти схемы, зарисовки и наброски некоторых классических фильмов, чтобы не забыть. Хотя кадры вырезаны в его голове, но всякое в течение нескольких лет может случиться.

В начале лета 1989 года Райан скопировал более десяти копий сценария и отправил его по почте всем крупным голливудским кинокомпаниям. Николь Кидман, которая была занята съемками «Через горизонт» в Австралии, вернулась в Лондон. Она привезла нового агента.

Женщину, которая удивила Райана!

Ребята! Прошу ставить спасибо, чтобы иметь понимание нравится перевод или нет.

<http://tl.rulate.ru/book/40397/879365>