

В назначенный день и время Братя Сенджу прибыли к дому главы Учиха. Дверь им открыла девушка лет двадцати. У нее были голубые глаза и светлые волосы. Взгляд у нее, как сразу отметил Тобирама был довольно рассеянный, а на губах гуляла легкая улыбка, однако стоило ей сосредоточиться на ком-то, то казалось, она смотрит прямо в душу человека.

- Здравствуйте, Хаширама-сама, Тобирама-сама. Мое имя Лавгуд Луна, но можете звать меня просто Луна.

- Привет! - улыбнулся Хаширама, - Очень приятно познакомится. Можешь звать меня Хаширама. Ты, ведь, ученица главы клана Блэк? Как тебе Коноха? Как получилось, что вы познакомились с Мадарой?

- Хаширама-кун, да, я ученица Северуса. Коноха мне нравится, здесь много зелени. С Мадарой меня познакомил учитель. А теперь пройдемте в столовую.

Девушка развернулась и повела гостей за собой. Тобирама был удивлен поведением Луны. Обычно люди, столкнувшись с энтузиазмом Хаширамы, либо восхищались им (большинство), либо его гиперактивность их напрягала и вызывала раздражение (Мадара, Изуна и многие другие Учихи). Лавгуд же держалась спокойно, просто и уверенно, казалось, ничто не может вывести из равновесия. Решив узнать о ней побольше, Тобирама задал часть вопросов, которые у него возникли.

- Вы назвали глав кланов по именам. Вы с ними довольно близко общаетесь?

- Да. Северуса я зная с одиннадцати лет, но только два года назад, он разрешил называть его по имени. Мадара и Изуна предложили нам жить у них, поэтому я не вижу смысла называть их по фамилии. Я вообще не люблю лишней официальности. Она разделяет людей, мешает им становится ближе, да и время занимает.

- Но все же Вы ее соблюдаете?

- Да. Мой учитель считает важным соблюдать этикет, да я и не скажу, что правил быть не должно. Нужно уважать старших, родителей, учителей... Во всем есть свои положительные стороны.

Тобирама был удивлен таким продуманным ответом. Судя по речи девушки было сразу понятно, что она не просто хорошо образована, но и умеет анализировать информацию и составлять собственное мнение, которое может отличаться от окружающих.

- Вы упомянули, что Вам нравится, что в Конохе много деревьев, там, откуда Вы родом, это не так? - продолжил задавать вопросы Тобирама.

- На моей родине плотность населения в городах довольно большая, поэтому не остается места для природы. К счастью, место, где я училась и проводила большую часть времени, было окружено лесом. Мы пришли.

Луна открыла дверь и Сенджу прошли в столовую. Комната была раскрашена в спокойные тона и смотрелась довольно уютной. В центре стоял большой стол, за которым уже сидели братья Учиха, Хикаку и еще шесть человек. Тобирама сразу узнал тех людей, которые привлекли его внимание сразу по прибытию клана Учиха в деревню.

- Здравствуй, Мадара! - глава клана Сенджу бросился приветствовать друга.

Тобирама произнес слова приветствия и кивнул Изуне и Хикаку.

- Хаширама, Тобирама-сан, знакомьтесь, это Блэк Северус, глава клана Блэк.

Вперед вышел темноволосый и темноглазый мужчина, которого Тобирама принял бы за Учиху, если бы не его выделяющийся нос. Блэк поприветствовал Сенджу, и по очереди представил своих родных. Внимание Тобирамы приковала одна из дочерей Северуса, Гермiona. Сенджу не мог не отметить светящийся в глазах девушки ум, а также признал правоту Кагами насчет ее прически, она действительно была похожа на ту, которую носил глава клана Учиха. После произнесения необходимых формальностей, Блэки, кроме Северуса и Люциуса, удалились из комнаты вместе с Лавгуд.

- Что ж. Думаю пора начать обсуждение темы нашей сегодняшней встречи, - решил перейти к сути вопроса Северус, - Мой клан, который находится в союзе с кланом Учиха, желает присоединиться к Конохе. Мы просим на это разрешение у клана Сенджу, как второго основателя деревни.

- Клан Сенджу дарует Вам на это разрешение, - ответил Хаширама.

- Однако нам необходимо знать, какой вклад в деревню Вы можете привнести, - произнес Тобирама, не обращая внимания на обиженный взгляд брата, - Клан Блэк не известен в Элементарных странах, поэтому нам бы хотелось узнать о нем поподробнее.

- Это разумно, - сказал Северус, - Мы подготовили для Вас список того, что мы можем создавать. Здесь список препаратов, который я с учениками готовлю, а также список артефактов, которые создает Люциус с ученицей.

Зелья.

Бодроперцовое зелье, Животворящий эликсир, Зелье взрыва, Зелье забывчивости, Зелье от кашля, Костерост, Кроветворное зелье, Настойка растопырника, Ослабляющее зелье, Паста для удаления ушибов, Противоожоговая мазь, Противоядие от истерики, Противоядие, Рябиновый отвар, Сыворотка правды, Укрепляющий раствор, Умиротворяющий бальзам, Усыпляющее зелье, Экстракт бадьяна.

Артефакты.

Парные блокноты, парные зеркала, рюкзаки (сумки и т.д.) с расширением пространства, порталы, самопишущие перья...

Тобирама читал, читал и чем дальше, тем больше у него возникало вопросов. К его глубокому удивлению он осознал, что не всегда понимает, для чего нужно то или иной вещьество или предмет.

- Северус-сан, - обратился Сенджу к Блэку, - вы не могли бы для меня кое что прояснить?

- Конечно, - кивнул Северус.

- Для чего нужны зелья эти зелья: Бодроперцовое зелье, Животворящий эликсир, Настойка растопырника, Экстракт бадьяна. А также проясните пожалуйста, от каких ядов помогает Противоядие?

- Бодроперцовое помогает от простуды, Животворящий эликсир повышает энергию, Настойка

растопырника уменьшает боль о действия техник, Экстракт бадьяна заживляет раны. Противоядие действует от большинства ядов.

Тобираме стоило огромного труда не изменится в лице. Он и сам пытался создать подобное вещество, но действия ядов слишком различны, поэтому он прекратил попытки.

- Как же вы создали подобное вещество?

- Ингредиенты довольно простые, но при его приготовлении, я добавляю часть своей энергии.

- Так все дело в Вашей чакре? Она действует как кеккей-генкай и помогает вам создать подобное вещество?

- Да, -ответил Северус, - этой особенностью обладают члены моей семьи, правда не у всех из них есть способности к приготовлению чего-то сложного. Луна также ей обладает, поэтому я взял ее в ученицы.

- А что такое порталы, парные зеркала и блокноты?

- Парные блокноты - это как два связанных свитка: то, что пишется на одном, немедленно отражается на другом, зеркала же позволяют увидеть и услышать собеседника, - ответил Люциус, - Что касается порталов, то, судя по описанию Изуны, их действие похоже на эффект от Вашей техники, Тобирама-сан. Они позволяет переместиться в какое-либо место, правда, для их изготовления мне необходимо знать точные координаты, а лучше, если я уже там бывал, иначе Вы можете, например, оказаться в дереве или Вас может расщепить.

- Ясно, - ответил Тобирама.

Сенджу прекрасно осознавал, что у каждой техники есть предел и ограничения, поэтому слова Люциуса не вызвали у него удивления.

Они еще долго обсуждали свойства артефактов и препаратов, которые были представлены в списке. Тобирама был шокирован открывающимися возможностями. Когда Хаширама сказал, что к деревне хочет присоединится маленький клан, ему было просо интересно узнать, почему чакра Блэков ощущается так странно, но он и подумать не мог о том, что все так обернется.

«Препараты, или зелья, как их называет Северус-сан, можно раздать шиноби, которые не владеют техниками лечения, те же Учихи, огненная чакра которых практически не располагает к ирьёниндзюцу... Мало ли что. На группу могут напасть и вывести медика из строя, и тогда шиноби будут подвергнуты опасности, например, истечь кровью, а так у них всегда будут под рукой средства для того, чтобы подлечить раны. Небольшое, казалось бы преимущество может значительно увеличить выживаемость воинов Конохи. Не говоря уж о возможностях, которые дают артефакты Люциуса-сана. Можно общаться с отрядом, который отправлен на задание на расстоянии, оперативно получать информацию... А порталы? Моя техника, конечно, удобнее в бою, но не многие смогут ее правильно использовать, не говоря уж о том, чтобы добиться от нее такой же эффективности, не говоря уж о чакрозатратах, необходимых для переноса на дальние расстояния... А с помощью порталов можно будет перенести раненых или отступить, если ситуация сложится не в нашу пользу. А главное, даже если чакра шиноби будет практически на нуле, он сможет его использовать, потому что Люциус-сан сам их заряжает... Правда и перезарядить после его использования сможет только Блэк... Ну, если шиноби не помнит о том, что нужно следить за своим оружием, то он уже мертв. Только вот, что будет, если артефакт перехватить противник?» - размышлял Тобирама и задал вопрос Блэку.

- Не беспокойтесь, портал можно завязать на определенный пароль или даже на чакру определенного человека, так что если шиноби не предаст деревню и не переместит с собой врага, то проблем возникнуть не должно. Но тут можно сделать ограничение на количество перемещаемых человек.

Сенджу был доволен объяснением и задал еще один вопрос:

- Не могли бы Вы поподробнее рассказать о свойствах предметов с расширяющимся пространством?

- Конечно. Как следует из названия, в данные предметы можно положить бесконечное количество вещей, а благодаря облегчению веса, нести их будет не тяжелее, чем кунай. Также подобным образом можно создать палатки вроде той, в которой жили Мадара-сан и Изуна-сан во время переговоров. Насколько я слышал, Вы ее видели. При должном уровне опыта и наличии способностей, можно даже создать палатку, в которой можно спрятать здание, размером с это поместье.

- Потрясающе! - воскликнул Хаширама, - Вы, Северус-сан и Люциус-сан, просто мастера! Мне не терпится посмотреть, как будут работать эти артефакты и зелья! Кстати, Люциус-сан, Вы не могли бы создать для меня одну пару зеркал? Моя невеста пока живет в другом клане, но мне бы хотелось поддерживать с ней связь.

- Да. Зеркала будут у Вас завтра к вечеру.

- Великолепно! - чуть не танцевал на месте Хаширама.

- Кстати, если я добавлю к палаткам свойства невидимости, то шиноби смогут не беспокоиться о том, как и где им спать, находясь на враждебной территории.

Хаширама во всю расхваливал способности Блэков, а Тобирама, хоть и молчал, но не мог с ним не согласиться. Новый клан был просто кладезем. Младшего Сенджу бросало в дрожь от мысли, что было бы, не пойдя Мадара не переговоры. Благодаря Блэкам, Учихи получили неоспоримое преимущество над Сенджу и вполне могли выиграть войну. А уж что было бы, попади технологии нового клана в руки другой деревни, Тобирама предпочитал даже не думать.

Поток мысли младшего Сенджу прервал звук открывающейся двери.

- Обед! Мадара, Изуна, нечего держать гостей голодными! - выкликнула стоящая на пороге зеленоглазая брюнетка.

<http://tl.rulate.ru/book/40392/921670>