Шесть

«Так вы все-же оскорбили его.» сказала Армина.

«Нет, не думаю.»

«Но он прервал встречу сразу после этих слов.»

Кандавайр вздохнула, «У нас время закончилось. Это моя вина конечно. Не следовало задерживаться так долго.»

Они шли через слабо освещенный коридор, спеша в приемные чертоги Совета. На всех развилках, стояли неподвижные стражи, внимательно наблюдая за тем как мимо проходит Верховный Владыка. Было уже позднее время, и скоро, наступит время пересменки. Весь комплекс, кажется находился в полу-сонном состоянии, словно пробужденный посреди ночи и думающий о том, сколько еще времени до рассвета.

«Он согласился на вторую встречу,» сказала Кандавайр, когда они завернули за угол, после длительного пути через прямой коридор, который вел к главным вратам.

«Я думала что вы можете требовать столько, сколько сочтете нужным?»

«Я никогда ничего не требовала,» сказала Кандавайр, «Теперь, встретившись с ним должным образом, это кажется еще более смехотворным, чем раньше. Он словно хочет говорить. Представь себе. Я то думала, что это будет как пытаться выдавить кровь из камня.»

Армина замешкалась и они остановились, «Я повторюсь лишний раз. Я не понимаю, чего вы пытаетесь добиться всем этим, даже если у вас будет столько часов, сколько нужно. Мы и так уже долго этим занимаемся. Несколько месяцев уже.

«Пока еще нет.» сказала Кандавайр, «Мы пока-что можем отступить при необходимости. Но я хочу услышать все из первых уст, от него.» с улыбкой произнесла она, «Это процедура. Тут требуется отдача.»

«Как вам угодно.» пробормотала себе под нос Армина, после чего они продолжили свой путь.

«Я думала, что он будет…более гордым. Но он говорит как человек без этого чувства. Представь себе. Это после всего сделанного.»

Вскоре они достигли приемной, у дверях которой, стояло два очередных стражника в тяжелых доспехах. Кандавайр махнула им рукой и стражники. Открыли двери, за которыми оказалась комната с мягкой мебелью и таким-же, мягким светом. Посреди комнаты, стоял полированный стол, у которого стояло два длинных, мягких дивана. На столе можно было увидеть наполовину пустую чашку с кофе, на сложенной вдвое салфетке. Мужчина, который сидел на диване по левую руку, казалось был в рясе не по размеру.

«Офар.» произнесла Кандавайр, после чего подошла к нему и взяла за руки, «Вернулся, когда ты уходишь, я-»

Мужчина улыбнулся и кивнул, «Ай, конндедва, не волнуйся так. Оно того стоило.»

Армина села на самый край дивана, а стражники закрыли двери. Кандавайр села напротив Офара и поправив свою одежду, наклонившись вперед, произнесла, «Рассказывай.»

Офар достал плату с данными из рукава и передал ее Кандавайр, «Все здесь. Прочти, если хочешь уснуть. Если нет, то есть всего два момента, которые тебе следует знать.»

Армина поднесла руку к своему воротнику и активировала приколотую к нему, «глушилку». Наличие прослушки в комнате совета, было маловероятным, однако не невозможным; за свое короткое существование, гражданское правительство Империума, стало настолько же параноидальным, насколько было военное. Одно только это действие, делало атмосферу более напряженной, хоть и отфильтрованной от лишних ушей.

«Во-первых,» начал Офар, «наблюдения на Башне и Внутренних Стенах. Ты была права. Попечители отходят от главных патрульных маршрутов и концентрируются в комплексе Сенаториума. Я не мог проследить за всеми, однако судя по всему, они уходят под землю. Буквально под землю. Я подозреваю что там есть чертоги, к которым ни у кого из нас, нету доступа. Вопрос в том, зачем им вся эта секретность и загадочность. Однако вот что — какой-бы не была истина, их там не так много. Мало даже. Меньше чем я ожидал. Конечно, нельзя быть уверенными на все сто, но я подозреваю, Верховный Владыка, что многие сражаются где то в других местах. Те кто находятся поблизости, готовят некий прорыв. Вероятно, по этой причине он и вернулся? Лучшего времени не придумаешь, но это не единственный вариант.»

Кандавайр кивнула, «Понятно, хотя будет неосмотрительно с нашей стороны, недооценивать их. Итак, у нас образуется вакуум, который должен стремительно заполниться. Что для этого нужно?»

«Как вы могли догадаться, Сенешали Департаменто Региа Интериор. Я видел нескольких в южной части Сенаториума. Они из нового подразделения Кастеллан Экземпларс. Слышали о них?»

«Никогда. Что насчет второго?»

Офар наклонился немного вперед и ткнул пальцем в плату с данными, которая уже была в руках Кандавайр.

«Малое вооружение, продвинутое. Болганы, личные гранаты, множество испепелителей. Я не могу понять смысла в маркировках этой партии, однако количество можно определить. Эти вещи, производятся не здесь. Я даже не могу представить, откуда это все могло появиться в принципе. Все кажется достаточно незаконным, однако как ни крути, все это есть. В данный момент, эти ящики находятся где-то во Дворце. Это вторая проблема.»

«Как ты и предсказывал,» откинувшись назад, произнесла Кандавайр и начала просматривать данные с платы, «Все во время.»

Армина кинула на Офара тревожный взгляд и спросила, «Тебя не обнаружили?»

Офар пожал плечами, «Кто знает? Говорят что они ни единой тени не пропустят, но я так не думаю.» он повернулся к Кандавайр, «Я не думаю что вам нужны еще причины.»

Кандавайр ухмыльнулась, «О, я могу многое сделать, дай только время.»

«Они уже начали движение. Все уже началось, будь я на твоем месте-»

«Ты не на моем месте, Офар, и так наверное лучше. У меня с ним еще одна встреча.»

«Я уже выразила свое беспокойство.» произнесла Армина.

«Он хочет чтобы ты продолжала говорить,» сказал Офар, «Просто задержки. Он не дурак, и не считает вас глупой.»

«Я никогда и не думала что он глуп,» сказала Кандавайр, «Но у меня есть свои причины, хотеть этого. Мы знаем так мало, даже сейчас, с какого момента все это началось. Если есть такая возможность, то он должен сам все сказать, так чтобы это можно было записать.» она отложила плату с данными и сложила руки вместе, «Доказательства. Дело. Так все должно быть.»

«Опасно.» сказала Армина.

«Он убийца,» сказал Офар, «Говорят, он может взглядом убивать.»

Кандавайр фыркнула, «Бред.»

«Ты нервничаешь, кандедва. Если-бы я тогда был таким-же неуверенным, то скорее всего, мы не смогли бы покинуть Африку. Я прекрасно помню этот урок.»

Кандавайр кинула на него раздраженный взгляд и словно вновь, на мгновение, стала той самой маленькой девочкой, слишком избалованная, чтобы испытывать страх, испытывающая только раздражение, из-за того что в полыхающем мире, остались ее диафильмы. Затем, выражение ее лица, вновь стало мягким, «У меня достаточно для сигнала. Но их можно позвать в любой момент.»

«В любой момент.» сказала Армина.

«В любой.» сказал Офар.

В комнате наступила гробовая тишина. Откуда-то, отовсюду, доносился слабый, фильтрующийся стенами, гул работающих двигателей и шестеренок. Они никогда не отдыхали. Машины. Строили. Строили. Строили.

Кандавайр посмотрела вверх, где над ними, был совершенно белый потолок. Даже здесь, в сердце самой могущественной империи, которую только видел мир, уже были видны тонкие трещины. Все происходило слишком быстро и не совсем так как надо.

«Хорошо.» вскоре произнесла она, «Скажите им, чтобы начинали.»

Лиора Харрад, уже шесть часов пребывала в Подземелье и столь длительная вахта, начала ей надоедать.

Она подняла руку, которая была скрыта полупрозрачной, антибактериальной синтезированой перчаткой, и увидела как она слабо дрожит. Она была голодна. Она устала. Все-же, она до сих пор не могла покинуть свой пост, только не без разрешения Илаэда.

Она опустила руку и кинула взгляд по сторонам, через ряды технических, похожих на ячейки, станций — по четыре тысячи в каждую сторону. Уже не первый раз, она задумывалась над тем, что она здесь вообще делала.

Это не было настоящим подземельем, просто все так называли это место, хотя к нему были применимы все старые признаки — каменные стены, покрытые мхом, плесенью и влагой;

тяжелые арки, частично скрытые тьмой; толстые метки на полу, не очень ровные и потрескавшиеся. Лиора не знала, когда было построено это место, но очевидно, что очень давно.

Это был довольно длительный спуск вниз. Даже на турбо-лифте, на весь спуск уходило около часа, начиная от верхнего комплекса, где находились комнаты рабочих, через множество уровней тьмы и секретности, прежде чем ее наконец встречало пышащее влагой и жаром, сердце этого комплекса, где ее ожидал еще один нудный день.

Ежедневное путешествие сюда, было словно путешествием во времени. Ты начинал наверху, где сверкающие стены возводились не смотря на капризы климата и высоту, алебастровые, позолоченые, только для того чтобы уловить и рассеять по городу свет солнца. Затем, ты быстро спускался вниз, через до-Имперские зоны, которые были буквально нагорожены друг на друга блоками из потрескавшегося бетона. Спустя всего немного времени, ты уже действительно оказывался в подземелье, где свет был тусклым и источался рядами осветительных приборов. Вскоре ты оказывался среди узких проходов и шахт, в которых работали транспортировочные цепи и где можно было увидеть лишь отблески более высоких этажей комплекса. В буквальном смысле, здесь было много чего, что нельзя было увидеть — например фундамет множества реакторов, которые обеспечивали растущий город энергией, водяные насосы и очистители, сточные каналы и их бесконечно вращающиеся крыльчатки. Туннели ко всему этому, можно было отыскать и они были открыты, однако без подобающего снаряжения и освещения, там ничего нельзя было увидеть.

Вниз, вниз и вниз. Из-за ограниченности пространства, атмосфера была давящей, здесь было душно и те кто спускался, сдавали свое снаряжение для холодного климата. На протяжение всего пути, были пункты проверки, около двенадцати. Эти пункты, находились под управление Сенешалей Региа Интериор. Стражники становились все страшнее по мере спуска, до того момента, пока в самом низу, ты не сталкивался с самим смертными слугами Башни с золотыми перьями. Так, раз за разом, весь процесс спуска, находился по контролем одного из Стражей Попечителей, которые молча досматривали рабочих из касты техников, которым нужно было попасть на территорию Подземелья.

Они пугали Лиору. Они пугали всех. Таковой и была их функция, конечно-же — скрываться в тени, ничего не говорить, ничего не делать и лишь наблюдать. Они двгались в очень редких исключениях, а их доспехи при этом, начинали словно что-то нашептывать, своим спектрально машинным голосом. От них слегка исходил аромат ритуальных благовоний. В этом, гипер-рациональном Империуме, они были словно отголосками древних мифов, которые обладали невероятными, физическими возможностями, которые заставляли душу любого смертного, задуматься.

Затем, после последнего пропускного пункта, тебя ожидало само подземелье. Его размеры были угнетающе огромными — это был целый город, погребенный под слоем камня, земли, глины, песка и бетона, у самого подножия горы, который тускло освещался подвесными светильниками, которые в основном предназначались для освещения шахт, которые как казалось, устремлялись в самые недра планеты, по которым что-то перевозилось. Некоторые помещения, конечно были вполне в соответствиями с размерами человека, однако другие, были по настоящему колоссальными. Все это, вдобавок было на фоне повышенной влажности, которая позволяла активно развиваться микробам и грибкам, на протяжение долгих лет. Дышать таким тяжелым воздухом, было все равно что дышать вековой пылью, которая все это время копилась здесь, в то время когда в мире сверху, продолжалось активное строительство,

питающееся атомной энергией реакторов этого места.

Лиора вздохнула. Она размяла плечи. Станция перед ней, выглядела так-же, как и несколько дней назад — полки с посудой и колбами, некоторые из которых, слабо светились из-за фоточувствительных частиц и смесей. Микро-когитатор, негромко шумел неподалеку, формируя тонкую ленту с обработанными данными. Ее анализирующие линзы, были наклонены по правую сторону от нее, а инжекторы и центрифуги, слева. Вокруг нее, копились коммуникационные-капсулы, каждая из которых была завакуумирована, готовая отправиться в бункер лабораторных коллаторов. Механические руки, извивались над головой, перемещающиеся по тоннелям за счет рельсов на потолке, готовые поднять любые тяжести и переместить их куда необходимо.

Вокруг нее, также работали техники. Все они были в полусогнутом положении, заняты разными делами, а их лица были почти полностью скрыты увеличивающими экранами. Транзисторы издавали тихий гул из-за статики. Иногда, периодически возникали разряды статики, которые словно миниатюрные разряды молний, озаряли угольно черные хранилища. В воздухе пахло аммиаком, который приходилось выводить из Подземелья, посредством вентиляционных шахт.

Она вновь кинула взгляд на чашу перед собой, которая была зафиксирована в одном положении, медными клешнями, и усеяна не менее чем десятком инжекторов и сенсоров. Она оценила содержимое, достоинства и недостатки оного, и задумалась о том, ка можно исключить второе, при этом сохранив первое.

Она удалила амниотический слой и приготовилась вновь пустить разряд.

«Оптимистично навязчивая черта Б,» ввела она в плату памяти когитатора, «Попытаюсь исправить. Снова.»

Прежде чем она успела отпустить рычаг, ее коммуникационный имплант, начал пульсировать и она, решила проигнорировать этот импульс. Испытание было в самом разгаре и любое вмешательство, могло привести к непредсказуемым результатам -затем однако, она вспомнила что было на кону. Она отменила инъекцию и вытащила электроды из чаши, после чего залила содержимое хладогентом. После этого, она начала проверять безопасность канала.

«Я получила запрос.» раздался слабый голос Илаэда, «Хорошо, если тебе срочно надо, но только быстро.»

Значит он согласился. Хорошо. Гарантий не было.

«Повинуюсь.» ответила она и начала отходить от станции. На то, чтобы отключить нейронные коннекторы, у нее ушло всего несколько мгновений, после чего она начала возвращаться по длинному маршруту, шеркая обувью по каменному полу.

Никто не смотрел ей вслед. Ряды лиц, сотен лиц, все были заняты наблюдениями и другой активностью, освещаемые слабым светом. Единственным шумом, было чирканье самописцев и щелканье аппаратов, да слабое булканье амниотических капсул. Атмосфера была…почти религиозной.

«Иронично,» думала она.

Вскоре, Лиора достигла внешнего прохода, после чего ей предстояла процедура проверки

безопасности и очистки, а затем переодевание из защитной одежды, в стандартную униформу. Как всегда, она сняла с рук синтезированную кожу и увидела, что ее рука, была немного распухшей и покрылась пятными из-за раздражения. Она прошла через ряд сканеров и приложила свои палец к анализатору феромонов, дожидаясь пока у нее возьмут образец крови.

Затем, она наконец покинула стальную ловушку безопасности, но все еще находилась в охраняемом Подземелье. Стражей все-еще было очень много, как и ее сотоварищей, техников. Однако степень надзора, заметно снизилась. Она кинула взгляд вверх, где находились штандарты Рапторов Империалис, неподвижные в этом влажном воздухе. Со временем, это начинало пробираться в самую твою суть, длительное нахождение в закрытом пространстве, без возможности увидеть небо. Она слышала истории о техниках, которые сходили с ума и которых приходилось уводить силой, после чего их уже никто и никогда не видел. Она даже задумывалась над тем, насколько возможным представляется симулировать припадок, чтобы узнать, куда исчезают эти бедолаги. Конечно, сейчас у нее была своя цель, отчего монотонность была более менее сносной.

Она шла с уверенным лицом, зная что самым быстрым способом привлечь внимание, было проявление неуверенности. Постепенно, количество людей вокруг уменьшалось. Она направлялась в нижние складские ангары, где адепты плоти и крови, постоянно заменялись неуклюжими, автоматизированными погрузчиками.

Некоторые из этих хранилищ, были по настоящему огромными и с пола, невозможно было увидеть потолок. Некоторые были запрещены для посещения, и оборудовались тяжелыми, взрывоустойчивыми дверьми. Каждый дюйм всего этого, был пропитан паранойей и тайнами — подземный город секретов.

Достигнув места своего назначения - не примечательный, металлический проход, оборудованный стандартной системой защиты и доступа, посредством сканирования сетчатки. Она прислонилась к внешнему краю прохода, где находился сканер.

«Вот.» произнесла она, «Доступ, пожалуйста.»

Чтобы команда прошла через всю цепь, потребовалось некоторое время — вне всякого сомнения, что это была регулярная и необходимая процедура. Затем, замки начали щелкать, открываясь один за одним. После последнего щелчка, сканер сетчатки заморгал и печати были сняты. Лиора слегка прислонилась к панели доступа и дверь, открылась с громким шипением. Она прошла внутрь и через мгновение, дверь закрылась позади нее.

Некоторое время, Лиора неподвижно стояла в тени, пытаясь восстановить равномерность дыхания. Она уже начала ощущать то, что найдет здесь — плотно прижатое друг к другу, готовое к проверке. Единственное однако, что осталось сделать, это проверить точность списков — это была последняя партия и все уже было готово к отправке.

Затем, по какой-то причине, она начала принюхиваться. В этом помещении, должно быть влажно, как и в любом другом хранилище со спертым воздухом. Здесь однако, было что-то еще...благовоние?

Прежде чем она успела сообразить, осветительные приборы загорелись в ангаре, словно факелы. Она попыталась выбежать из ангара через дверь, однако замки были наглухо заперты. Она заморгала, отчего стала видеть хуже. Не смотря однако на это, она смогла заметить два очень важных момента в помещении.

Во-первых, в комнате не было ожидаемого груза. На полу не было ящиков, однако судя по свежим царапинам на бетонном полу, они были здесь некоторое время назад.

Во-вторых, она была не одна в ангаре. Вторым, кто находился в ангаре, был кто-то, на треть выше самой Лиоры, не говоря уже о гораздо более крупном телосложении. Даже почти ослепленная неожиданно вспыхнувшим светом, она смогла рассмотреть, кто-же был с ней в ангаре, отчего ей захотелось кричать от ужаса.

«Техник Лиора Харрад, Класс Тетриус.» произнес Самонас, сохраняя цивилизованную дистанцию, «Я думаю, что настало время нам с вами пообщаться.»

http://tl.rulate.ru/book/40342/892502