

Я встаю утром и отправляюсь на будничные распродажи.

Вяленое мясо, хот-доги, луковый суп-гратен, талисманы и магическая глина. И атрибутивные металлы для господина Эрца.

Вычтя комиссионные за консигнацию, я заработала в общей сложности 6,74 миллиона, что является отличной прибылью за 5 дней. Окупить затраты на оборудование было легко. Вяленое мясо и хот-доги очень эффективны.

Я думаю, что на данный момент я купила все необходимое, так что я попрошу госпожу Нефрит о некоторых аксессуарах.

После этого я хотела бы попросить Дантеля-сана о некоторых приспособлениях для повязки на глаза.

Я собираюсь выйти из системы и позавтракать.□

Затем я снова войду в систему на утро.

Пока я ела, мне стало интересно.... что будет, если я закрою глаза при создании персонажа, в этой игре.

Я села на скамейку на центральной площади и сделал поиск на сайте.

В опциях можно установить глаза в любое положение от нормального до закрытого. В этом случае вы также можете настроить зрение на нормальное отображение или уменьшить видимость в зависимости от ситуации... Первое рекомендуется для персонажей с закрытыми или разрезанными глазами, если вы не хотите играть за персонажа с ограниченным зрением.

Вот как это происходит. Персонажи с закрытыми глазами и персонажи с прорезями для глаз в определенной степени популярны. Однако без нормального зрения у вас ничего не получится. Для этого и существуют настройки.

Открыть глаза можно, если вы это осознаете, поэтому темнота ненормального состояния обычно применяется в обеих настройках...Так говорит руководство.

... Если я буду использовать это, мне не понадобится повязка на глаза. Но это будет стоить немного в реальных деньгах, чтобы отредактировать персонажа.

Если я сделаю повязку для слота аксессуаров, то повышение статуса будет неплохим, но.... кажется, что это может раздражать и вызывать визуальные проблемы?

Господин Дантель... там. Было бы быстрее поговорить с создателем.

- ...О? Здравствуйте, принцесса.

- Доброе утро. Мне нужно кое о чем проконсультироваться.

- Это необычно. Что это?

- Вы можете сделать аксессуары, такие как повязки на глаза и маски для глаз?

- Хм... Ну, это возможно.

- Наличие повязки важно для моих навыков. Должен ли я использовать повязку или внести изменения в создателя персонажа? Я не могу решить.

- Хм... Маска Папильона как у вора-фантома? Это было бы возможно, если бы я захотела сделать такую, но проблема в том, как ее закрепить?

- Разве это не часть системы?

- Если у нее есть структура, которую можно закрепить, то она работает, но если нет, то не работает. Невозможно, чтобы она плавала. Вернее, кажется, что можно, но уровень моего мастерства недостаточен. Возможно, это дополнительный или третичный навык.

- Ммм... Я решила заполнить слоты для аксессуаров..... Было бы неплохо, если бы он блокировал мое зрение, но как насчет дизайна?

Он смотрит на меня снизу и просит повернуться, что я и делаю.

- Хм... проще всего прикрыть глаза и завязать сзади как повязку, но тогда придется менять прическу. Это может быть слишком сложно приспособить под твой нынешний наряд.

Мои волосы держатся сзади с помощью хрустальной застёжки в виде лотоса...

- А... вы можете добиться желаемого эффекта с помощью очков?

Я принимаю очки и складываю ткань вокруг линз, но это не очень хорошо.

- Это работает, но не так хорошо, как мне бы хотелось.

- Это не работает так хорошо, как тебе нужно... Тогда тебе придется использовать очки или что-то в этом роде. Это, конечно, будет выглядеть неправильно... И было бы глупо носить повязки на обоих глазах...

Я пробую разные способы с господином Дантелем, но ни один из них не срабатывает.

- В любом случае, разве вам не нужно также подумать о возможности снять их? Если переключение также важно, то создание персонажа может быть выходом, в конце концов.

- А... Я пойду, позаимствую у Примулы-сан тестовый полигон на некоторое время.

- Хорошо.

Конечно, если это просто пара очков или что-то подобное, то все еще хорошо, но если это будет

завернутый тип, то могут быть проблемы.

На данный момент я покидаю магазин господина Дантеля и захожу в соседний магазин госпожи Примулы, а оттуда отправляюсь на площадку для тестовых стрельб.

Я могу видеть расстояние здесь. Расстояние можно определить по положению мишени на полигоне.

В результате я многое поняла.

Во-первых, Серебряный ключ имеет поправку 2х. А закрытие глаз - 1,5 раза.

В базовой форме я нахожусь в 23 метрах от цели. Это сфера вокруг меня, то есть радиус. В удвоенном виде диаметр составляет 46 метров. А мое [Расширение способностей пространственного осознания] сейчас на 23-м уровне.

Если я использую Серебряный ключ, то нахожусь на расстоянии 46 метров от цели. Диаметр составляет 92 метра.

А если я закрою глаза, то окажусь на расстоянии 69 метров от цели. Диаметр - 138 метров.

Насколько я могу судить по сайту, короткий лук имеет дальность 40 метров. 50 метров для длинноствольного лука. Для японского лука - 60 метров.

Другими словами, я нахожусь за пределами дальности для прямой стрельбы. Проблема в том, что когда речь идет о кривых выстрелах, дальность составляет 120, 160 и 200 метров, так что они в пределах досягаемости.

Однако при не прямой стрельбе... есть небольшой запас для ошибки, так что пока все должно быть в порядке.

Кроме кривого выстрела, есть механический лук..... Арбалет. Дальность прямого выстрела составляет 100 метров. Однако, начиная с 50 метров, мощность и меткость выстрела снижаются. Кажется, что из него трудно прицелиться, а звук раздражает, но он кажется сильным на коротких расстояниях.

Дальность действия магии зависит от ее вида, поэтому судить сложно, но в основном она примерно такая же, как у длинноствольного лука.

Я бы хотела увидеть 100 метров. Будет ли опасно использовать аксессуары до этого момента?

Если я не закрою глаза, то длинноствольный и японский лук будут вне зоны моей досягаемости, что не очень хорошо. Если уровень мастерства равен радиусу, то до турнира я должна довести его до 30. Тогда радиус действия с Серебряным ключом должен составлять 60 метров.

Идеальный вариант - 33... 66, 1,5... Значит, еще на шаг меньше. Значит, 34.

Другими словами... это не подходит для подготовки оборудования, потому что необходимо

переключаться.

Давайте свяжемся с господином Дантелем.

- После тестирования выяснилось, что переключение, похоже, необходимо.

[Верно. Что ж, думаю, посмотрим. Вы можете вернуться, если вам понадобится что-то еще.]

- Я так и сделаю. Я пойду в магазин госпожи Нефрит.

[Хорошо, до встречи.]

Я выхожу из магазина госпожи Примулы и направляюсь в магазин госпожи Нефрит.

Магазин госпожи Нефрит... стильный, не так ли? Она производитель, так что, проще говоря, это магазин аксессуаров. Это может быть и ювелирный магазин, но в основном там не продаются неизменные драгоценности.

С точки зрения игрового оборудования, это магазин аксессуаров. Магазин, который продает аксессуары, такие как ожерелья, серьги, кольца и браслеты.

Госпожа Нефрит... работает рядом с владельцем магазина.

Хмм, набор чайных чашек и блюд. Мелкие предметы для жилья... Я хочу несколько.

[Посуда] [Повара] - это не более чем контейнер, сделанный с помощью магической силы, поэтому нет никакого дизайна.

Я беру одну с синим узором на стабильном белом фоне и проверяю ее. ...Она очень аутентична. Она не такая уж и дорогая, так что я, пожалуй, куплю ее. Мм, а бывают чашки из волшебной глины? Очевидно, что есть разница в цене.

- О, доброе утро, принцесса.

- Доброе утро, Нефрит-сан. Ты закончила работу?

- Когда я в магазине, это как предварительная обработка, поэтому я могу остановиться в любой момент.

- Понятно. Эта посуда также является творением [Ручной работы]?

- Это совместная работа. Кто-то другой делает формы, я добавляю узоры, а тот, кто их сделал, их выпекает.

- Эта выглядит так, будто сделана из моего магического клея...

- Она сказала, что покупает... и сказал, что хочет еще.

- У магического клея довольно низкий приоритет...

Цена приемлемая, но мало кто его использует. В таком случае лучше было бы делать зелья воскрешения...

Я пока куплю то, что сделано из магического клея. Тогда 20 000. 10 000 за глину, а остальное разделите между другими товарами.

- Спасибо.

- Кстати, я пришла купить аксессуары.

- Ах, вот зачем. Какого статуса, формы и какие драгоценности ты хочешь?

- Кольцо, я думаю. Я бы сказала, светлое и темное, в области ловкости, силы, интеллекта и духа.

- Хм... Как это?

[Экипировка / Украшение] Кольцо из гематита Редкость: Ра Качество: В + Прочность: 140

Кольцо с большим, тщательно вырезанным куском гематита.

Усиливает интеллект владельца.

Создано: Нефрит

[Идентификация] Уровень 10

MDEF: Δ

[Идентификация] Уровень 20

☐Повышенный интеллект: Средний

☐Усиление темной магии: Среднее

☐Сопротивление темной магии: Средний

☐Сопротивление тьме: Среднее

А? Сильный. О... Но сила защиты выше в наборе [Защита].

Есть также кольца, в которых нет драгоценных камней, но они не дают магического усиления. Другими словами, разница в цене поразительна.

- Сколько тебе нужно?

- Есть еще 7 свободных слотов.

- Так много. Это будет приличная сумма денег...

- Я много зарабатываю ремеслом, так что проблем нет. 2 миллиона достаточно, верно?

- За семь штук... Это будет около 1,8? Если ты предоставишь драгоценные камни, то 1,4.

1,4 миллиона, если я принесу немного. Может, мне продать немного? Честно говоря, нам больше нужно магическое железо, чем драгоценные камни.

Я бы хотела 2 ловкости, 1 силы, 2 интеллекта и 2 духа. Драгоценные камни -.... 4 Целестита и 3 Гематита.

Темная магия также усиливается расой, и, прежде всего, сопротивление тьме бессмысленно для меня, поглощающего тьму. В таком случае мне следует отдать предпочтение сопротивлению свету, которое не менее важно.

Я жертвую 4 целестита и 3 гематита и покупаю 7 колец за 1,4 миллиона.

Я немедленно экипирую их, а затем сделаю то, что предлагает игра. То есть... я разобью метки глазного яблока рядом со слотами для экипировки. Тогда кольцо на моем пальце исчезнет и больше не будет мешать.

Вы можете использовать это, если вам не нравится внешний вид снаряжения или если оно не сочетается с внешним видом вашего другого снаряжения. Невидимый, но эффект продолжает действовать, так как он экипирован.

Эта функция предназначена только для экипировки. Конечно, ее нельзя использовать для оружия или щитов, а также для частей брони. Для этого вам нужно использовать вкладку аватара.

Я смогу экипировать слоты, которые раньше были пустыми, так что это должно быть хорошим улучшением.

После этого моя спина и плащ все еще пустые, но... эти два пока в порядке...

<http://tl.rulate.ru/book/40339/2108753>