

821. [Анастасия]:

Здравствуйте. У меня есть рецепт зелья воскрешения и я буду его публиковать.

Необходимые навыки: [Алхимия] или [Смешивание].

На данный момент известно только то, что качество влияет на НР в момент воскрешения.

S и S+ эффекты неизвестны.

Цена была определена совместно с группой лучших ремесленников.

Цена увеличивается на 50 за каждый ранг качества от С до В+, начиная с 600.

А- составляет 1000, увеличиваясь на 200 за каждый ранг до S-, который увеличивается на 400, до 1800.

Рецепт смешивания: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□).

Рецепт алхимии: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□)

Готовый продукт В+: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□)

Готовый продукт А+: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□)

Готовый продукт S-: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□)

Квест SS: [http:// □□□□□□□□□□](http://□□□□□□□□□□)

822. [Неизвестный ремесленник]:

Уууууууууу! Воскрешающая медицина!

823. [Неизвестный ремесленник]:

Даже не А-класс, а S-класс!?

824. [Неизвестный ремесленник]:

Фууууууууууу! Зелье воскрешения выпущено! Как щедро!

825. [Неизвестный ремесленник]:

Так вот оно что! Вот почему вам нужно было, чтобы люди умирали!

826. [Анастасия]:

Для конфискации я выложила вещи, которые сделала сегодня, с ограничением по три на человека.

Информация о ведьмах у вас уже есть, так что я оставлю все как есть.

827. [Неизвестный ремесленник]:

Я должен пойти и купить это!

828. [Неизвестный ремесленник]:

Вы даже не монополизируете выпуск лекарства воскрешения.

829. [Анастасия]:

Даже если вы попытаетесь монополизировать лекарство воскрешения... Ничего хорошего из этого не выйдет.

На данный момент у меня есть преимущество - возможность получать высококачественные материалы, так что проблем не будет.

830. [Салют]:

После консультации с принцессой я работаю над ним с полудня, но не могу дойти до S класса.

831. [Анастасия]:

Мне пришлось внести некоторые улучшения в базовый рецепт, но ты не можешь этого сделать?

832. [Салют]:

С помощью некоторых изменений в рецепте мне удалось стабилизировать качество, но я не могу сделать S класс вообще. Есть ли другое условие?

833. [Анастасия]:

Ну, самая большая разница будет в том...что я использую [Алхимию] и.... расу?

834. [Неизвестный ремесленник]:

Собрание ремесленников началось.

835. [Неизвестный ремесленник]:

Хорошо, делайте больше.

836. [Салют]:

Хм... Разве трудно представить, что раса может изменить качество?

Честно говоря, меня беспокоит то, что даже название предмета изменилось, верно?

837. [Анастасия]:

В S- он стал Зельем благословления.

838. [Неизвестный ремесленник]:

Зелье дыхания.

839. [Неизвестный ремесленник]:

Я знаю, что ты чувствуешь, но написание другое...

840. [Анастасия]:

Кстати, о благословениях, у меня есть титул [Благословение Стеллуры].

Возможно, есть что-то хорошее в том, чтобы получить божественное благословение на зелье воскрешения.

841. [Салют]:

Серьезно. Если мы идем в этом направлении... Священники, ведьмы и благословения?

842. [Анастасия]:

Учитывая, что в лучшем случае до А+, такое ощущение, что S класс должен быть дороже.

Я спрошу об этом у Софи-сан...

843. [Салют]:

Другая вещь, которую нужно учитывать, это качество материала. Если больше половины того, что вы используете, относится к классу С, то вы должны получить В+, если к классу В, то вы должны получить А+. Количество испытаний пока невелико, но завтра я попробую пойти в этом направлении.

844. [Неизвестный ремесленник]:

Вы хотите изменить только качество тем же методом?

845. [Неизвестный ремесленник]:

Означает ли это, что верхний предел определяется тем, является ли более половины используемых материалов О сортом?

846. [Неизвестный ремесленник]:

Интересно, что будет, если я сделаю продукт, используя три материала С, В и А.....

847. [Неизвестный ремесленник]:

Разве это не до В+? А будет аннулирован С, оставляя предел оценки В.

848. [Неизвестный ремесленник]:

Возможно... что В, В, А облегчили бы получение верхнего предела А+...

849. [Неизвестный ремесленник]:

В конце концов, нужно пробовать, но все равно трудно получить оценку В, не говоря уже об А.....

850. [Неизвестный ремесленник]:

Вот оно. Недостаточный уровень мастерства.

851. [Анастасия]:

Я спросила Софи-сан, и она согласна с Салют-сан.

Духовенство, ведьмы и благословения. Кажется, все меняется в зависимости от ранга каждого.

Ведьма - S-, S для великой ведьмы и S+ для sorciere.

Благословение - S-, S - защита, S+ - привязанность.

Священник - S-, епископ - S и S+ для архиепископа и выше.

852. [Неизвестный ремесленник]:

Священник кажется самым простым ...

853. [Салют]:

Уххх... интересно. Думаю, я буду целиться в ведьму...

854. [Анастасия]:

Я буду целиться в Привязанность...Ну, это так, для зелий воскрешения.

Тогда я иду спать. Спокойной ночи.

855. [Салют]:

Спасибо за тяжелую работу.

856. [Неизвестный ремесленник]:

Спокойной ночи.

857. [Неизвестный ремесленник]:

Сделать зелье воскрешения очень сложно, хотя!?

858. [Неизвестный ремесленник]:

Я понимаю тебя. Изменения слишком внезапны.

859. [Салют]:

Принцесса сказала, что даже алхимия довольно сложна.

860. [Неизвестный ремесленник]:

Даже если в [Алхимии] есть [Синтез], который можно использовать...

861. [Неизвестный ремесленник]:

Это верно в начале, но в реальности будет все сложнее и сложнее.

862. [Неизвестный ремесленник]:

Серьезно. Что ты делаешь.

863. [Неизвестный ремесленник]:

Он делает какие-то магические манипуляции. Даже если вы делаете это с помощью оборудования ловкости, это не влияет на [Алхимию].

864. [Неизвестный ремесленник]:

Это полное магическое суждение?

865. [Неизвестный ремесленник]:

До сих пор [Алхимия] оценивалась плохо из-за того, что ловкость мало на что влияет, но теперь, когда мы начинаем находить эксклюзивные для алхимии предметы, я вынужден пересмотреть свое мнение.

866. [Неизвестный ремесленник]:

Главным образом, Принцесса... я понимаю.

867. [Неизвестный ремесленник]:

Волшебная глина очень хороша, знаете ли. Я бы хотел больше, но ее всегда так мало, и ее трудно делать. А еще она довольно дорогая.

868. [Акирина]:

Магический клей... Сумасшедший алхимик... Моя голова...

869. [Неизвестный ремесленник]:

Что случилось?

870. [Акирина]:

Каждый раз, когда она делает это, Оне-чан умирает от повреждений от скольжения... Я наблюдала за этим из угла комнаты и была весьма удивлена.

871. [Неизвестный ремесленник]:

Сумасшедший алхимик понял.

872. [Неизвестный ремесленник]:

Как мне стать пионером как принцесса!

873. [Неизвестный ремесленник]:

Посвяти свою человечность...

874. [Неизвестный ремесленник]:

Ни за что.

875. [Неизвестный ремесленник]:

Меня тоже интересуют талисманы. Их добавили, но их все равно мало.

876. [Неизвестный ремесленник]:

Количество пользователей [Кулинарии] увеличилось, а [Алхимии] осталось прежним.

877. [Неизвестный ремесленник]:

Проблема в том, что материалов требуется больше, чем для других, а также есть ограничение по качеству С...

878.[Неизвестный ремесленник]:

Ты немного маньяк, не так ли Принцесса...

879. [Неизвестный ремесленник]:

Как вы думаете, это нормально, когда люди выбирают в качестве расы зомби?

880. [Неизвестный ремесленник]:

....Не могу спорить!

881. [Неизвестный ремесленник]:

Она действительно хорошая девушка.

882. [Неизвестный ремесленник]:

Она нормально относится к Могикану, но интересно, есть ли люди, которых она недолюбливает...

883. [Акирина]:

Люди, которые не нравятся Оне-тян, обычно не нравятся или ненавистны другим.

884. [Неизвестный ремесленник]:

Что это... Страшно.

885. [Неизвестный ремесленник]:

Если Принцесса смотрит на тебя, у тебя нет выбора, кроме как умереть. Seriously, Принцесса.

886. [Неизвестный ремесленник]:

Настоящая принцесса.

887. [Неизвестный ремесленник]:

Так что же это на самом деле?

888. [Акирина]:

Мы ненавидим людей, с которыми не можем вести беседу, просто они тоже мало кому нравятся.

Конечно, я бы их ненавидела!

889. [Неизвестный ремесленник]:

Понятно. Мне они тоже не нравятся.

890. [Неизвестный ремесленник]:

Видишь... вот что происходит.

891. [Неизвестный ремесленник]:

Это чувство потерянного времени ужасно.

892. [Неизвестный ремесленник]:

Есть ли кто-то, кто не может вести беседу? Я никогда не видел этого ...

893. [Неизвестный ремесленник]:

Слава богу, что есть друзья. Есть очень плохие люди.

894. [Неизвестный ремесленник]:

Это игра в мяч, а не в додзбол или в клетку для битья...

895. [Неизвестный ремесленник]:

Это беспомощное чувство одностороннего движения... Серьезная боль...

896. [Неизвестный ремесленник]:

Они просто остаются самими собой. В конце концов, они даже не замечают этого.

897. [Неизвестный ремесленник]:

Это верно. Мне от этого не по себе.

898. [Неизвестный ремесленник]:

...Давайте прекратим говорить об этом. Это нехорошо.

899. [Неизвестный ремесленник]:

Правильно. Давайте не будем. Давайте поговорим о веселом ремесленничестве!

900. [Дантель]:

Теперь, когда у нас есть шелк, мы можем делать шелковые платья. У меня уже есть некоторые резервы.

901. [Неизвестный ремесленник]:

О, шелк наконец-то здесь!

902. [Неизвестный ремесленник]:

Шелкопряд!?

903. [Дантель]:

Я работаю над этим. Также есть торговая сделка на паучий шелк с человеком из Арахны.

904. [Неизвестный ремесленник]:

А, понятно. Еще был паучий шелк.

905. [Неизвестный ремесленник]:

Вы не можете получить его от пауков к западу от Стартового города.

906. [Неизвестный ремесленник]:

Вы не можете получить его на 10 уровне.

<http://tl.rulate.ru/book/40339/2070045>