Хм... Я не могу просто ждать и охотиться на людей у ворот Стартового города, или совершать другие дьявольские действия, и мне трудно умереть здесь.

Если бы свет все еще был моей слабостью, я могла бы умереть, отключив автовосстановление, но теперь это невозможно.

Мммммм....? Может, сейчас самое время воспользоваться моей личной темой на сайте? Люди там могут быть готовы немного умереть.

Я попрошу трех человек сотрудничать и предложу награду в 20,000 каждому.

Тогда, пожалуйста, придите помочь мне с этим квестом....

О, это было быстро. У меня есть подвох.

- Софи-сан. Мы встретимся у северных ворот, так что давай сначала заглянем в Союз, а потом отправимся туда.

- Хм.

Забрав 60,000 денег, я отправилась к северным воротам.

Похоже, они уже собрались. Это было быстро.

- Большое спасибо.

- Оставьте это мне!

Все трое внесли свои деньги в Союз и получили начальное снаряжение, которое не обладает долговечностью.

- Хотя это начальное снаряжение, все равно потребуется некоторое время, чтобы проиграть кролику.... Может, быстрее будет атаковать принцесса?

- Это значит...

- Давай!

- По очереди....

- Хорошо!

Я не знаю, почему они так взволнованы, но я отправляю их одного за другим.

В сопровождении Софи-сан, я победила всех троих.

- Хммм... я понимаю. Тогда материал должен быть....

[Исследование и разработка зелья воскрешения для чужаков]

Мне удалось привлечь интерес живой легенды, Софи Лиливайт.

Возможно, было бы неплохо дать ей предметы, которые она хочет, и добиться ее расположения.

1. Доставить Луну-Нетерлиту качества А или выше.

2. Трижды покажите ей место гибели Аутсайдера.

3. Собрать и доставить указанные предметы.

Условие: Договориться с жителем, способным изготовить зелье воскрешения.

Награда за выполнение: Рецепт зелья воскрешения для чужаков.

Кристалл Лотоса, Вода Воспоминаний и Святая Пуника? Все материалы из Недр... Они у меня под рукой.

- Ты продвинулась?

- Да, спасибо. Я дам тебе награду.

- Это простая работа. Получаю 20 000 за то, что умер один раз.

Хотя для Жителей это довольно безумно.

Я дала по 20 000 каждому из троих, вернувшихся после смерти, а затем отправилась дальше с Софи-сан.

Место назначения... А, это магазин Меган-сан?

- Я здесь...

- Так ты пришла. Ты снова нашла что-то неприятное?

Почему вы смотрите на меня с жалостью в глазах, учитель?

- Мне нужны твои знания по алхимии...

- То, что ты приносишь мне, не приносит ничего, кроме неприятностей.

- Я разработала алхимический рецепт зелья воскрешения для чужаков. Ознакомьтесь...

Очевидно, Софи-сан займется смешиванием, а Меган-сан - алхимией.

Мастер вздыхает, но кажется, что она сделает это.

- Приходи в церковь вечером...

- Поняла.

[Исследование и разработка зелья воскрешения для чужаков]

Мне удалось привлечь интерес живой легенды, Софи Лиливайт.

Было бы неплохо дать ей предметы, которые она хочет, и добиться ее расположения.

1. Доставить Луну-Нетерлиту качества А или выше.

2. Трижды покажите ей место гибели Аутсайдера.

3. Собрать и доставить указанные предметы.

4. Вечером связаться с Софи, чтобы получить готовый продукт.

Условие: Договориться с жителем, способным изготовить зелье воскрешения.

Награда за выполнение: Рецепт зелья воскрешения для чужаков.

Хм... Теперь мне осталось только получить его.

Вечером - это после 9 вечера в реальном времени? Тогда я должна получить его перед сном.

Я вышла из магазина Меган-сан, и теперь.... что мне делать до ужина?

Так, думаю, я просто сделаю сегодня больше продукции и принесу немного денег. О... нет, давай позовем короля Тиндалоса и немного позанимаемся. Мм, это лучшая идея.

Можно ли вызвать его из мини-статуи после возвращения во дворец?

- Король Тиндалоса, пожалуйста, научи меня своему языку.

Не пришел...

- Ты хочешь сделать это?

- Да, пока тело на другой стороне не будет готово к приему пищи.

- Очень хорошо.

Мы переместимся из мини-статуи переноса в комнату в отдельном дворце.

Во время переноса служанки ждали в стороне, склонив головы. Возможно, из-за присутствия короля Тиндалоса, но они выглядели острее, чем обычно.

Затем король Тиндалоса начинает свой урок по [Древней божественной лингвистике].

Кстати, давайте послушаем о нем в этом мире.

Во-первых, сеттинг в оригинальном мифе Ктулху ...

Король Тиндалоса и Гончие Тиндалоса. Я думаю, даже люди, имеющие лишь мимолетный интерес к мифу Ктулху, слышали о них. Они, по крайней мере, известны до такой степени.

На самом деле, это два разных вида.

Тиндалос - это название другого измерения, или другого мира... Не совсем понятно, но можно считать, что это название земли.

Итак, в Тиндалосе живут две отдельные сущности - Король Тиндалоса и Гончие Тиндалоса. Дело не в том, что хозяин гончих - король.

Хотя его называют гончей, он лишь похож на нее для людей, но не является настоящей собакой. Скорее, у него вообще нет плотского тела.

Другими словами, король Тиндалоса - это неправильно, но если вас это волнует, вы проиграете.

Считается, что они обитают в углах времени. «Э?» - вот впечатление, которое это производит, но такова обстановка. Не пытайтесь понять ее, просто примите ее такой, какая она есть.

Они могут появляться из-за углов острее 120 градусов, и оттуда перемещаться в подпространстве.

Человеческая комната - это, по сути, коробка, поэтому у нее есть углы. Именно оттуда могут вторгаться существа Тиндалоса.

Тиндалосы обладают пространственно-временными способностями, поэтому в этой игре они относятся к типу [Пространственной магии]. У них есть способность к переносу, хотя они ограничены углами.

Схема контакта с ними обычно связана с пространством-временем. Когда вы смотрите в прошлое или будущее, или когда вы перемещаетесь между ними. Если ваши глаза встретятся с их глазами, они будут преследовать вас как того, кого они обязательно убьют.

Кажется, они сдадутся, если вы сможете отбиться от них, но это трудно для человека. Таково положение вещей.

Теперь проблема заключается в... Стеллуре-сама. Игроки предположили, что это, вероятно, Йог-Сотот, Внешний Бог из мифа Ктулху.

Йог-Сотот описан как «коллекция радужных сфер», так что да... это сферы. Он хуже всего сочетается с Тиндалосом, который живет в углах.

Йог-Сотот также обладает пространственно-временными способностями, поэтому у него враждебные отношения с королем Тиндалоса. Йог-Сотот - это «изогнутое» время. Король - это «направленное» время.

Но в этом мире он выглядит как посланник Стеллура-сама.

Кроме того, они изначально пахнут как морг и вызывают тошноту вокруг себя, но эта игра, кажется, не заходит так далеко.

Итак, в этой игре, кажется, есть земля в Медиуме, где они живут.

Очевидно, это рай, где у каждой расы есть подходящее для нее место. Это довольно большая разница в масштабах.

Итак, Медиум чрезвычайно широк и очень хаотичен.

В принципе, способности у них одинаковые, но они скорее дружелюбны, чем враждебны. Это не то существо, которое убивает всех путешественников в пространстве-времени, а то, которое убивает всех нарушителей договора.

Даже если им дать отпор, они не сдаются и возвращаются в нескольких экземплярах, или их отправляет что-то более высокое. В каком-то смысле это хуже оригинала, не так ли?

Что касается отношений в Тиндалосе, там были Гончие, Король, а потом был... Повелитель Тиндалоса? Самый могущественный из Королей Тиндалоса.

- Король, у тебя есть индивидуальное имя?

- Есть? Мх'итрха, не так ли?

Ах, да. Это имя Повелителя, не так ли? Сам Владыка обучает языку. Немного не хватает деталей.

...О, я тоже король? Полагаю, тогда я не могу ничего сказать о них.

Неважно, кто они, хорошо, если они дружелюбны. Не нужно с ними ссориться.

Во первых, они уже на максимальном уровне. Вы будете убиты мгновенно.

Ну, теперь все ясно.... давайте спокойно продолжим урок.

Уже пора ужинать? Я закончу учебу.

Эм... около 3 часов? Это полдня в игре. Если [Древняя божественная лингвистика] в 5, то.... я

могу использовать весь день в игре, чтобы достичь 10?

Мне кажется, что система [Лингвистики] - это процент, а не уровень, так что довести его до 100....60 реальных часов? Эмм....2 дней и 12 часов?

Если думать об этом как о ММО... Это не так уж плохо. Я просто приму это как должное.

- Кстати, ты выучила [Святую Магию]?

- Нет. Я не могу использовать ее на себе или своих слугах, так что даже если бы я это сделала, мне было бы трудно ее поднять.

- Хммм. Вера не обязательна, но... если ты перейдешь на эту сторону, у тебя будет больше возможностей.

Другими словами, является ли это направлением эволюции? Пожалуйста, расскажите об этом подробнее. Это очень важно, потому что вы не можете вернуться назад.

- Существуют различные виды веры. Для конкретного совета....Да. У Стеллуры-сама много лиц. Какое лицо вы бы выбрали?

Лица? Говорить о лицах в данном случае... О, я понимаю.

Стеллура-сама - бог света и тьмы, жизни и смерти, времени, пространства и судьбы, бог контрактов и осуждения.

Каждый из них - это лицо.

- Хорошо... Мне интересно узнать о пространстве-времени и судьбе, но если бы меня заставили выбирать, я бы выбрал контракты и осуждение.

- Почему ты выбрала это? Ты можешь объяснить? Твердое намерение - это важно.

- Понятно. Есть конкретное понятие, например, «я хочу выполнить свое обещание». Пространство-время и судьба - это сложно, я едва могу это представить.

- Хм, я понимаю твои мысли. Все в порядке. Главное - верить, что Бог смотрит, и действовать без стыда. Проще говоря, действуй так, чтобы ты мог показать это своим родителям. Тебе не нужно слишком много думать о вере.

http://tl.rulate.ru/book/40339/2067783