- Если бы я могла больше, было бы стабильнее, но я уже привыкла...
- Ты можете сделать это сама?
- Тебе нужно достать только важные детали, воздушные двигатели и гравитационные ядра...
- Понятно...
- И если у тебя закончится магия в небе.... конечно, ты упадешь...
- Ну, да...
- Так что, если у тебя нет большой магической силы, твои слуги и призыватели более стабильны...

Значит, это магический тип.

Поскольку это метла, она никак не может скользить, и в тот момент, когда топливо закончится, вы обменяетесь страстными объятиями с землей? Это опасно.

А эта девушка обладает значительной магической силой.

- Кстати, я хочу, чтобы ты показала мне материалы из Недер...
- Есть пять видов, которые есть у меня сейчас. Давай посмотрим...

Я покажу тебе то, что у меня есть, по очереди. Лотос, вода, почва, пуника и нетерлит.

- Очень хорошие вещи. Я хочу их все... Особенно лунный нетерлит. Лучшая версия этого...
- Это примерно предел моего мастерства...
- Немезия должна быть королевской семьей. Ты можешь получить их ...
- Верно... Я могу просто попросить об этом...

Что за слепое пятно!

Если я поговорю об этом со служанкой, она может попросить ответственного человека принести мне немного.

По крайней мере, в нынешней ситуации они наверняка более квалифицированы, чем я. Кроме вены в корпусе, должен ли я просить о чем-нибудь еще...?

- Ты не заметила....?
- Да... давайте сделаем это в следующий раз.
- В благодарность за эти драгоценные камни... я собираюсь исследовать и разработать зелье

воскрешения... для игроков. Я дам тебе рецепт, когда оно будет готово...

[[Исследование и разработка зелья воскрешения для Аутсайдеров] Квест начался]

Мне удалось привлечь интерес живой легенды, Софи Лиливайт.

Было бы неплохо дать ей предметы, которые она хочет, и добиться ее расположения.

1. Доставить Луну-Нетерлит качества А или выше.

ПУсловие: Договоритесь с жителем, способным приготовить зелье воскрешения.

□Награда за выполнение: Рецепт зелья воскрешения для чужаков.

Это... мне придется это сделать. Будет ли наконец доступен предмет воскрешения?

Но я немного сомневаюсь, что он сработает прямо сейчас?

- Софи-сан, вы будете в этом городе какое-то время?
- Хм, я планирую.
- В церкви, верно? Я ненадолго ухожу в Недра, так что увидимся позже.
- Прежде чем ты вернешься, продай мне воду, которая у тебя сейчас есть...
- Это качество хорошее?
- Оно хорошее, потому что ты можешь менять его в зависимости от того, что тебе нужно...

Честно говоря, с моей точки зрения, это не стоит многого, потому что я просто приношу ее. Я также не единственный, кто его продает, поэтому трудно назначить цену.

Кажется, у нее есть контейнер, так что давайте переведем его и отдадим.

Думаю, мне заплатят за более высокое качество, которое я буду собирать.

Когда игра сменилась ночью, я рассталась с Софи-сан и вернулась в отделенный дворец.

Переночевав, я отдала ближайшей служанке три бутылки с водой, сделанные из магического клея, и флягу с водой, содержимое которой было сброшено, и попросила ее набрать для меня воды.

А пока я попрошу... наверное, мою эксклюзивную служанку, которая обычно находится неподалеку.

- Мне нужна Луна-Нетерлита качества А или лучше, могу я ее получить?
- Конечно. Если вам нужно, Мадам, мы сразу же достанем его.
- Тогда мне нужен один, пожалуйста.
- Поняла.

Через некоторое время воду принесли. Когда я проверила качество, то обнаружила, что оно... на пять с плюсом. Это намного лучше, чем черпать ее самой.

Колба для фонтанирования тоже на пять с плюсом, так что это здорово.

Прошло еще немного времени, и появилась большая, красивая драгоценность. Луна-Неферлит, также качества A+.

Похоже, это позволит мне продолжить квест. Было 6 часов вечера, когда наступило утро в игре? Думаю, мне стоит отправиться к господину Эрцу, чтобы забрать снаряжение.

Я снова пошла в Союз и снял 670 000. Мои сбережения уменьшились до 200 000.Деньги значительно уменьшились, но я уверена, что они вернутся, когда я соберу консигнационные продажи, которые сейчас размещены. Я буду терпелива некоторое время.

Теперь я ворвусь в дом господина Эрца.

- О, Таша... Как вовремя.
- Это Лапис-сан. Чем могу помочь?
- Я беспокоюсь о своем оборудовании и надеялся, что вы сможете дать мне совет...

Правда? Прошел месяц с тех пор, как прибыла вторая группа игроков, так что, вероятно, проблема не в типе оружия, а в материалах?

- Сейчас я использую бронзу, стоит ли мне перейти на железо?
- Какой у тебя сейчас уровень?
- 21-й.
- Если это так, пропусти железо и переходи на сталь. Можно предположить, что ваше оружие не изменится после 20-го уровня, поэтому сталь идеальный вариант. Кобальт HSS должен быть для 30-х уровней, так что до тех пор нам придется придерживаться стали.
- Значит, я могу немного поволноваться и купить сталь, так?
- Ведущие группы переходят на Кобальт HSS, поэтому цена на стальное оборудование падает. Это хорошее время для покупки... хотя вы также можете подождать еще немного.

Существует довольно большая разница в цене между стальным и кобальтовым HSS оборудованием.

Оно предназначено для команд высшего уровня, поэтому и стоит дороже. Но кобальт HSS - это сплав пяти различных типов, верно? Стоимость растет, поэтому растет и цена продажи.

Железо превращается в сталь, а хром, кобальт, молибден и ванадий смешиваются со сталью. Естественно, цена будет выше, чем если превратить железо в сталь и сделать из него оружие как есть.

Даже если использовать искусство [Размножение], это требует больших затрат труда.

- Есть ли что-нибудь еще?
- В последние несколько дней появился халтий. Это, вероятно, улучшение по сравнению с кобальтовой HSS, так что сталь может упасть еще больше.
- Понятно. Тогда, возможно, мне стоит подождать...
- Даже так, двуручный молоток это мощно.
- Ну, это проще, потому что нужно просто бить им. Я не так много играла.
- Понятно. Одноручные меч и щит, говорят, ортодоксальный стиль, но с точки зрения простоты, я бы сказала, что двуручный молот.

Часто говорят, что нужно правильно держать клинок и наносить удары по ровной линии, чтобы лучше использовать кромку, но на самом деле система меча довольно проста, не так ли.

Для использования меча требуется определенный навык. Особенно много влияния на это оказала японская система меча, по-видимому.

По сравнению с этим, молоток - тупой инструмент, поэтому им можно просто разбивать предметы. Однако, чтобы нанести чистый удар тупым предметом, все равно требуется определенная техника.

Двуручный молот Лаписа - это молот типа... вархаммер.

Это очень просто, потому что вам не нужно думать об использовании щита для защиты. Ты просто бьешь по цели со всей силы.

- О, ты пришла? Получилось?
- 670,000, верно?
- Да.
- Я собирала грузы и заработала немного денег, поэтому я принесла их.
- Это была хорошая тренировка навыков. Я тоже дам тебе Магическое Железо.

Обменяйте деньги на снаряжение, снаряжение перейдет прямо в [Секреты некроманта], а я поменяю шаблонное снаряжение. Затем призовите броню с экипированным Халтиумом. - Как дела №1. Есть ли проблемы? - Ката-ката. - Кажется, нет. Я отправлю обратно броню и вызову снова, как кости. - Есть проблемы? - Ката-ката. - Хорошо, [Смена оружия] №1 помещает одноручный молот и щит в магический круг, появившийся перед ним, и вытаскивает свой двуручный молот. - Там есть проблемы? - Какун. - Есть...

Однако, поскольку №1 не может говорить, он выражает себя через действия.

Вы делаете подъемное движение....

- Тяжело? Это проблема веса?
- Какун.
- Недостаток силы.
- Какун.
- О, ну, Халтий кажется довольно тяжелым, не так ли.

Хмм... Я сделаю повторный вызов с телом зомби вместо костей.

- В чем проблема?
- Катаката.

- Хм... Это недостаток костяного тела? Легкое оружие - для костей, тяжелое - для зомби...

Давайте переключимся с зомби на волка-скелета и попробуем.

- Как насчет этого?
- Ката-ката.
- Без проблем?
- Какун.
- Хм... Это потому что у него четыре ноги? Те же кости, но другой тип тела...

Я немного изменю шаблон и сохраню его.

Думаю, бронзовый одноручный молот и зелковый круглый щит больше не пригодятся. Попрошу Эрц-сана забрать их обратно.

- Кобальт HSS легче, чем Халтий? Интересно, смогу ли я сбалансировать его вокруг этого? Надо будет попробовать сплавы... Тогда я вернусь к работе.
- Да, спасибо.
- Конечно, большое спасибо!

Господин Эрц вернулся в мастерскую.

- Вы можете заплатить 670,000? Как и ожидалось от лучших игроков.
- Я также занимаюсь производством, поэтому зарабатываю деньги там. Оборудование предназначено для вызовов. Цена так высока, потому что их так много....
- Мне интересно узнать о системе призыва....
- По сути, это обучающая игра. Я слышала, что она будет немного меняться в зависимости от того, как они будут себя вести, например, стиль боя и то, что они едят.
- Я немного завидую, когда вижу людей, держащих кроликов и тому подобное.
- Кости ... тоже милые, когда на них смотришь ...
- Не думаю, что у меня есть такое хобби...
- Разве это не мило? Мини-скелет.
- О, это может быть немного мило...

Ну, мини-скелет - это рабочий, так что он особенный.

После этого я немного поболтала с Лапис-сан.

В основном я учила ее, как пользоваться сайтом. Это удобно для сбора информации. Однако я также сказала ей, чтобы она проверяла всю информацию.

- Тогда я пойду по делам, раз уж в игре уже утро.
- Да, спасибо.
- Мм, пока.

Солнце встало совсем недавно, поэтому я рассталась с Лапис-сан и направилась в церковь, попросив соседнюю сестру позвать Софи-сан.

После недолгого ожидания, Софи-сан пришла, выглядя немного сонной.

- Доброе утро. Я пришла доставить заказанные тобой вещи.

Похоже, она проснулась, когда я поставила на пол три бутылки с водой. Ее глаза из сонных превратились в сияющие.

Затем я протянула ей Луну-Нетерлиту.

- О... очень хорошо. Королевская семья удивительная...
- Это нормально?
- Хм, отлично. Я сдержу свое обещание...

[Исследование и разработка зелья воскрешения для Чужих]

Мне удалось привлечь интерес живой легенды, Софи Лиливайт.

Было бы неплохо дать ей предметы, которые она хочет, и добиться ее расположения.

- 1. Доставить Луну-Нетерлит качества А или выше.
- 2. Трижды покажите ей сцену смерти новичка.

ПУсловие: Договоритесь с жителем, способным приготовить зелье воскрешения.

□Награда за выполнение: Рецепт зелья воскрешения для чужаков.

Эта девушка хочет, чтобы я умерла у нее на глазах?

http://tl.rulate.ru/book/40339/2065462