

Солнце начало садиться... другими словами, вечером, в центр начали приходить игроки.

И зрелище, которое я увидел, было знакомым, устремившимся к держателям [Кулинарии].

- ОНЕ-ЧАН, ЕДА!

- Оо, Сташа, дай мне поесть!

- Таша, я хочу есть!

- Принцесса, пожалуйста, дай еды!

- Нам тоже!

- Позаботься обо мне!

Ну, естественно, они тоже приходят ко мне.

Рина и Томо, Абби и Примула-сан, Котацу-сан, Рузебарм-сан, Мусасаби-сан, вот они.

- О, вот и она. Принцесса, есть ли еда?

- И у тебя тоже, Сесил-сан?

- Мы предоставим мясо виверны в обмен.

- Очевидно, мясо дракона очень вкусное. Стейки подойдут?

- Конечно.

- Я сделаю это.

- Это от меня.

- Я даю это!

[Инструмент] Набор для выпечки сладостей Редкость: Ра Качество: □

Набор инструментов, необходимых для приготовления сладостей.

Может быть включен в набор для приготовления пищи.

[Инструмент] Набор для барбекю Редкость: Ра Качество: □

Набор инструментов, необходимых для приготовления барбекю.

Может быть интегрирован в набор для приготовления пищи.

[Инструмент] Набор для приготовления лапши Редкость: Ра Качество: □

Набор инструментов для приготовления различных видов лапши.

Может быть интегрирован в набор для приготовления пищи.

Я получила наборы для выпечки и барбекю и сладостей.

Набор для барбекю - это большой гриль с прямым пламенем, металлической пластиной и возможностью жарки, к нему прилагаются шампуры, щипцы и набор маленьких тарелок. В качестве дополнения были сладкий и острый соусы для барбекю, а также соус тар для мяса на гриле. Есть также алюминиевая фольга? Так что запекание в фольге также возможно.

Набор для выпечки сладостей содержит большое количество форм для печенья, пекарский порошок и смеси для хоткейков. В набор также включены кленовый сироп и взбитые сливки.

Более того, этот гриль для барбекю работает на основе навыка [Кулинария] владельца, но и другие могут жарить на нем. Барбекю было не самым худшим видом, когда один человек должен делать все. ...Учитывая количество людей, единственным выбором сейчас является барбекю.

Я получила от Эбби набор для приготовления лапши.

Это набор инструментов, который смешивает ингредиенты, которые вы кладете, и инструмент, который делает различные виды лапши и макарон. Кроме того, он небольшого размера. Это значит, что для их массового производства нужно покупать жилые помещения. В качестве дополнения был соус для менцую и якисоба.

Госпожа Котацу, господин Рузebarм и господин Мусасаби предоставили ингредиенты. Ну, если они предоставляют ингредиенты, то достаточно просто одолжить им набор для барбекю.

Группа господина Эрца предоставила, сюрприз, подстилку. Примула-сан и Дантель-сан предоставили, если быть точным.

- Ооо, точно. Салют-сан.

- Что это?

- Возьми это, бутылочки с зельями и травами.

- Оооо, это поможет. Бутылочки для зелий были слабым местом...

Для этого необходим навык [Алхимия] или [Стекловарение].

Что касается самих зелий, то лучше всего передать их Салют-сан, чтобы получить максимальную пользу от них, так что я оставляю это ей. У господина Ске нет ядер расширения круга совершенствования, так что это лучший способ использовать материалы. Если бы была проблема, то это была бы скорость изготовления.

Ооо, давайте поставим воду на дистиллятор Кулинарного набора. Салют-сан, вероятно, будет использовать его.

О боже, нам удалось объединиться с пассажирами всех кораблей. Цель 1 была выполнена. Теперь все могут пользоваться досками объявлений. Возможно, есть люди, которые не утруждают себя ими, но это их личное дело, так что давайте не будем обращать на них внимания.

Такими темпами мы войдем в обеденное время... А пока давайте разделим все материалы, которые у меня есть, и оставим нарезку шампуров другим. Требование участия в качестве поставщика мяса должно быть достаточно хорошим.

Нарезав мясо до определенной степени, я начинаю жарить стейки для группы господина Сесила.

- Боже, все здесь вместе.

- ОХ ОХ ОХ, разве это не все БОЛЬШИЕ люди!

Вот Мид-сан и... очень странный человек пришел с ней...

- Хихихи, я впервые разговариваю с принцессой, да? Привет, я могикан. Я такой, но позаботься обо мне.

[О-о-о... довольно прилично...]

- В общем, я не вижу проблем с людьми, пока слова доходят до них, пожалуйста, позаботьтесь обо мне.

- ГИАХАХАХА, как и ожидалось от ПРИНЦЕССЫ! Разве ты не БОЛЬШАЯ в нескольких отношениях, чем один!

[ТОЛЬКО ПРИВЕТСТВИЕ БЫЛО ПРАВИЛЬНЫМ!!! ЧТО ОН ИМЕЕТ В ВИДУ ПОД «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОДИН?!»]

Хм? Могикан... ах, это тот самый «Неправильно выглядящий и вульгарный парень, говорящий правильные вещи», которого обсуждали в чате.

Так вот, господин Могикан - настоящий РП. Несмотря на то, что он говорит, его взгляд не направлен на мою грудь. Любитель плоской груди... вероятно, здесь не тот случай. Это совершенно тот тип, который проигрывает во внешности, и все же он все равно принимает этот характер, м? Что его так привлекает?

Он может быть очень серьезным в реальности. Это обратная реакция? Мне отчасти... хочется посмотреть, какой он на самом деле...

- Я бы тоже хотел немного, можно?

- Нет проблем, если ты принесешь ингредиенты для барбекю.

- А мясо подойдет?

- Это основной ингредиент, так что проблем нет. Все едят, как видишь.
- Я хочу готовить вручную!
- Вот, пожалуйста.
- ...ЭТО САМООБСЛУЖИВАНИЕ! ХИАХА! ДАВАЙ ГОРИ!

Увидев протянутый мной сырой шампур, он на секунду замер, но потом проверил гриль и, видимо, понял, что «Готовить» не нужно. Он тут же согласился и пошел жарить сам... Понятно, значит, он хороший человек, пока вас не беспокоит то, как он выглядит и говорит. А поскольку меня не беспокоит то, как люди выглядят и говорят, похоже, что с этого момента мы будем ладить. От него не исходит никакого сарказма или ехидства.

Я считаю, что это правильный путь к РП. Направление характера в сторону, его отношение великолепно.

Я передаю стейки из дракона группе господина Сесила.

- Давайте посмотрим...
- Вкусно!
- Да, это вкусно!
- Это лучше, чем Ромштекс, не так ли? Наверное, разница в мясе.
- Это действительно вкусно... Мы будем стремиться к ним снова?
- Да, если есть шанс, я хочу снова на них напасть.

Виверна была действительно вкусной. Было бы неплохо бросить им вызов для выравнивания.

Теперь, следующее... ох, точно.

- Мид-сан, как тебе большое дерево?
- Там не было ничего особенного.
- Либо там ничего нет с самого начала, либо... должно пройти несколько дней, чтобы произошло событие...
- На данный момент мы узнали, что там ничего нет, так что этого вполне достаточно.

В середине разговора с Мид-сан, Рина положила большой кусок мяса для жарки, этого мяса должно хватить ей на некоторое время.

На сетку гриля я положила несколько моллюсков, которые не нуждаются в особой подготовке. Кто-то наверняка их съест.

Затем я подготавливаю рыбу с несъедобными внутренностями и открываю ее, а затем вместе с овощами запекаю ее в фольге.

- Принцесса! ГОТОВО!

- Ммм, это шедевр.

Каждый из ремесленников сразу же начал работать над изготовлением различных вещей.

Госпожа Примула и господин Дантель делают кровати, не так ли.

- Какая красивая кровать с балдахином...

- Обязательная вещь для принцессы, не так ли?

- Она сделана из дерева, но это должно предотвратить проникновение насекомых.

- Это немного расточительно - использовать ее всего несколько дней, но... давайте использовать ее с благодарностью.

- ДАЖЕ НА НЕОБИТАЕМОМ ОСТРОВЕ...

- МЫ ОБЕСПЕЧИМ ТЕБЕ КОМФОРТНЫЙ СОН!

Двое передали кровать мне и присоединились к барбекю.

- Боже, какая хорошая кровать. Я тоже такую хочу.

- Я сплю с Ташей!

- Ммх, хорошая идея.

- Ну, она такая большая. Давно мы не спали вместе, втроем.

- ЗАМЕЧАТЕЛЬНО!

В конце концов, они начали вечеринку, которая продолжалась до наступления ночи. Удивительно, как ингредиенты смогли продержаться?

Пока еще есть время, давайте приготовим завтрак для этой группы. Я готовлю еду для группы Рины, Томо и Элли, господина Эрца, господина Сесиля, госпожи Котацу, господина Рузебарма, господина Мусасаби и господина Штайнера, а также порции для госпожи Мид и господина Могикана.

Я могла бы сделать это после пробуждения, но лучше передать им, пока они еще не проснулись. Если так посмотреть, то количество моих знакомых действительно увеличилось.

Я кладу жареное мясо между кусочками хлеба и поливаю соусом барбекю, этого должно быть достаточно.

- Извините там, это действительно помогает.

- О нет, я действительно ожидаю взамен несколько сувениров от [Кулинарии].

Да, я делаю это не только по доброй воле. Я могу ожидать многого от этих людей, так что это инвестиция. Фуфуфуфу.

Даже если бы я ничего им не дала, эти люди принесли бы мне вещи. Но в этом случае в выигрыше останусь только я, а это нехорошо, поэтому я хотя бы готовлю для них еду. Давать и брать, выигрывать - это основы взаимодействия. Особенно в такой игре, как эта, ведь здесь каждый хочет что-то получить.

Полностью стемнело, повсюду в окрестностях появились огни, а на небе появилась большая луна. Это прекрасное зрелище на необитаемом острове виртуальной реальности.

- Ты выглядишь сонной, принцесса?

- Пора спать.

- А как насчет нас? Не хотим заняться ночной охотой?

- Наши показатели вырастут, а враги могут измениться. Можем посмотреть, а потом пойти спать.

- Это только первый день. Давай так и сделаем.

Видимо, Альф-сан и Ске-сан пошли осмотреться и после этого легли спать. Я - ночной житель, но я иду спать. Я здоровый зомби.

- Нужно ли нам вести наблюдение в качестве контрмеры против монстров и РК?

- С учетом сказанного, разве недостаточно того, что мы спим чуть позже? Мы - вершина боевых групп.

- Ну, я думаю, это как раз то, что нужно.

- Не кажется ли вам, что во время этого мероприятия ПиКи только домогается?

- Да. Я могу лечь спать позже.

- Я тоже могу лечь позже.

- Правда? Тогда, может, мне лучше лечь пораньше. Мы можем оставить утро для Принцессы и других.

- Я думаю, мне нужно встать между пятью и шестью часами утра.

- Понял. Думаю, некоторые люди так взволнованы, что все равно не смогут заснуть, эх...

Мы оставляем регулировки господину Сесилу.

В этом месте, которое представляет собой отверстие в лесу, есть кровати, спальные мешки и палатки. Чувствуется, что степень знакомства с окружающими напрямую влияет на то, насколько комфортно вы проведете время на этом необитаемом острове.

Сразу же ложимся спать в мою кровать с балдахином. Я зову Элли и Эбби, Рина тоже забралась ко мне, как будто это было естественно. Лети-сан и Дори-сан, очевидно, будут некоторое время дежурить неподалеку.

Ну что ж, спокойной ночи.

[Там спят четыре симпатичные девушки... И МЫ НЕ ВИДИМ ИХ ЛИЦА! КТО ЭТО БЫЛ! ТОТ ТУПИЦА, КОТОРЫЙ НАКРЫЛ ИХ ПОЛОГОМ!]

[Хм? Я преуспела как ремесленник, но я провалилась как человек? Что ж, это шедевр, сдавайся.]

<http://tl.rulate.ru/book/40339/1982404>