Обычная магия очень ценна для меня, когда я готовлю. Думаю, [Блокировка] и [Разблокировка] будут использоваться в подземельях? Но до тех пор они не существуют. Магические способности - это удобные заклинания и магия, изменяющая способности. [Медитация] не имеет для меня никаких отрицательных сторон, поэтому она постоянно используется. Это довольно мило.

[[Пространственная магия] достигла 5 уровня.]

[[Пространственная магия] - получен навык [Пространственный щит].]

[Пространственный щит]

Создает перед вами щит, основанный на интеллекте и скорости, который нейтрализует атаки дальнего боя.

Количество сведенных на нет атак зависит от уровня умения.

Ах, да. Это зависит от продолжительности действия умения и расхода манны. Давайте попробуем использовать его... эй, не хватает маны? Я пока отключу [Расширение инвентаря] и попробую использовать его после восстановления. ...30%, хм. Определенно, не хватает. В поле моего зрения появилась маленькая иконка с цифрой 1. Я догадываюсь, что это означает, что только одна атака будет сведена на нет... Продолжительность 360... минут? В игре это один день, в реальности - шесть часов. Количество обнуляемых атак будет увеличиваться, так что я могу закрыть глаза на высокое потребление. Я могу использовать его, когда у меня есть свободное время... а остальное зависит от того, сколько я смогу обнулить, но пока я не могу это проверить.

В заключение хочу сказать, что если мой уровень мастерства повысится, то это будет хорошее заклинание... возможно. Оно действует только перед вами, но я могу предположить, что будет версия более высокого уровня, которая защитит меня или других со всех сторон. Это основной элемент в играх.

И количество слотов моего инвентаря увеличивается, но расход маны пока не изменился. Будем надеяться, что изменится на десятом уровне...

Теперь, результат подтверждения... просто факт, что мне нужно попробовать использовать [Противостоящее парирование]. И так, стоит ли мне сегодня участвовать в боях? В таком случае, охотничьи угодья будут... места, где я могу умереть, дадут мне хороший опыт, так что я могу пойти на мелкое место в третьей области.

В противном случае, я также могу пойти разблокировать западную область. Я получу очки навыков, и я действительно хочу открыть там портал.

Я также могу пойти посмотреть на подземелье, которое было добавлено к северо-западу от Стартового города.

Или сделать домашнее задание в библиотеке. Да много чего можно сделать.

...Давайте откроем Запад. Это должно быть легко, я сделала большую часть домашнего задания вчера, и нет необходимости спешить и идти в подземелье, созданное для того. чтобы не было толпы. Так что давайте сразу же отправимся к Западным воротам. ...Похоже, они, как всегда, освобождают мне дорогу.

- А, это Принцесса. Яху.

- Если это не Файрелен-сан, то добрый день.

Она фея, значит, пришла сверху. Похоже, небо спокойно даже с толпой, вызванной второй партией.

- Так это и есть эффект Моисея! Это действительно легко заметить сверху.

- Это загадка, почему они уступают мне дорогу, но я благодарна им за это, так как это облегчает мне ходьбу.

- Я не думаю, что найдется много людей, которые так внушительно прошли бы по центру...

- Я же не просила их об этом, и в итоге я все равно пройду через середину, верно?

- Ааа... конечно?

Все в порядке. Независимо от причины, это не доставляет мне никаких неудобств, более того - это облегчает мне прогулки.

Файреллен-сан подошла ко мне поздороваться, только заметив меня, она сказала «увидимся!» и взлетела в небо.

Когда я вышла наружу через западные ворота, я увидела, что многие игроки второй группы сражаются. Мобы убивались мгновенно после востановления, так что, похоже, я смогу сразу же добраться до леса.

Там, конечно, были одиночные игроки, игроки, за которыми присматривали знакомые из первой группы, а также несколько групп, сражающихся там.

Игрок-волк, принятый за врага и атакованный по ошибке, - жалкое зрелище... Но это можно назвать судьбой. Лошадь... лиса... о, есть даже игрок-гоблин. Вернее, разве эти четверо не в одной группе? Это дает хорошую возможность, так что это хорошо.

Я проигнорировала их и направилась прямо в лес.

Это был мой первый раз в Западном лесу, но похоже, что враги здесь насекомообразные. Лесной паук, лесная змея, боевой муравей, лесная сова. Эти боевые муравьи, должно быть, более низкоуровневые версии бойцов из шахт. Кроме того, остальные - просто пауки, змеи и совы.

На Западе много врагов, и без заклинаний типа «Взрыв» трудно. Но если у вас есть «Взрыв»,

это довольно легко. Без него на вас собираются карикатурные, но все же реально выглядящие насекомые, чтобы превратить вашу жизнь в ад.

Но, честно говоря... у меня не только более высокий уровень, но и враги находятся в зоне действия моего [Физического иммунитета], поэтому я могу полностью игнорировать их и идти вперед.

Когда враги нападают на меня, я рублю их и поглощаю с помощью [Темного ритуала], когда их становится несколько, я использую [Темный взрыв] и снова поглощаю их. Все они 1 способности, так что давайте сразу же отправимся к боссу. На данный момент они совсем не сложные.

У меня уже были чертежи скелета муравья и зомби-муравья из шахты на севере, поэтому я приобрела здесь змею и паука. А также сову. Не будем торопиться подтверждать их, когда я доберусь до города.

- Аааа!

Аааа? Похоже, это прозвучало неподалеку...? Ааа... похоже, игрок, похожий на желтую морковку, был пойман Лесной Совой и унесен... Похоже, растительные типы плохо противостоят атакам с воздуха.

Я использую [Темную стрелу] с [Заклятием противника], чтобы сбить Лесную сову.

- А-а-а?! Фух!

Морковь, упавшая с воздуха, вращалась в воздухе и великолепно приземлилась. Неплохо. И она прилетела ко мне на двух коротких ножках.

- Это принцесса! Спасибо!

- О нет, я просто случайно оказалась поблизости.

- Я Клеменция. Вторая ступень Сексуальной Редиски, Сексуальной Мандрагоры.

- Я Анастасия. Зомби Экстра второй ступени, Бессмертная Принцесса.

- Собираешь материалы, принцесса?

- Нет, я пришла, чтобы разблокировать Запад.

- Ооо, могу я пойти с тобой? Другие мобы - это одно, но совы - это боль, понимаешь... Я не умираю, когда меня ловят, но они мешают мне пройти к боссу.

- Я не против.

- Спасибо.

Сексуальная Мандрагора просто прелесть. Она колышет листья на голове, а кончик ее тела раздваивается, как ноги, а еще у нее короткие руки. Мне было трудно выбрать между ней и зомби... С точки зрения миловидности, сексуальная мандрагора лучше, но у зомби человеческая форма. Кроме того, нет смысла во всей этой миловидности, если я не могу ее увидеть, это игра, где ты видишь с первого ракурса.

С учетом сказанного, я отправляю приглашение на дружбу госпоже Клементии, и мы вдвоем углубляемся внутрь.

- Каковы твои боевые навыки, Клементия-сан?

- В основном это навыки монстров, и я в основном использую [Лесную магию], я полагаю.

- Значит, это дальнобойная магия, верно. Тогда в некоторых случаях я буду идти впереди.

- Окей.

У типов растений [Магия дерева] с самого начала является навыком монстров, так что она должна быть довольно высокой. Мы намного выше уровнем, чем враг, поэтому мне нужно быть осторожной только с лесными совами, пока мы быстро идем в тыл.

Наша цель - не материалы или повышение уровня, а разблокировка области, поэтому мы обе отключили [Разборку] и двинулись к области босса, избивая все магией.

По пути я отключила [Расширение инвентаря]. Иначе у меня, вероятно, не хватит манны.

- У босса много дополнений, верно.

- Видимо, там есть маленькие рабочие пчелы, но яда больше нет.

- Я не могу отравиться с самого начала, так что... я задержу босса.

- Поняла. Давай быстро зачистим слабаков с помощью поединка. У меня есть полезный навык для этого.

Это уникальное для мандрагор умение, которое заставляет окружающих терять сознание, очевидно, оно называется [Крик отторжения].

- Когда я буду стоять перед тобой, принцесса, пожалуйста, ударь босса магией.

- Поняла.

Сделав последнюю проверку, мы входим в зону босса. Система забирает у нас управление, и вместе с жужжащим звуком появляются пчелы. И скорее это было много маленьких... была большая пчела-босс.

Как мне и сказала госпожа Клементия, когда она рысью двинулась вперед, я выстрелила в босса [Темным копьем] с [Переоценкой]. В этот момент эскорт босса, представлявший собой массу маленьких пчел... эти пчелы собрались в три роя, которые полетели впереди босса и на

нас.

Клементия-сан, шедшая впереди, подобрала время и активировала [Крик отвержения], который распространил эффект с ней в центре на расстояние, превышающее радиус действия роя. Три роя, попавшие в него, упали все разом. В них ворвались мой [Взрыв] и [Фронтовой взрыв] госпожи Клементии. Темный взрыв и зеленая мембрана распространяются, уничтожая все рои.

Уничтожив эскорт, мы сосредоточились на оставшемся боссе. Похоже, слабость пчелы - это еще и суставы.

На самом деле у этой пчелы не так много видов атаки. Вернее, у врагов нечеловеческой формы вообще мало моделей атаки. У нее есть захват, удра и укол иглой.

Я отклонила выстрел иглой с помощью [Королевской защиты] и попробовала [Противостоящее парирование] на захват, было много отверстий, когда она атаковала захватом, поэтому я набросилась на нее спереди.

- [Противостоящее парирование] неплохо...

- [Связывающие лианы] [Опутывающие лианы].

Когда я пробовала это искусство, снизу появились лианы и опутали босса, а затем начали сжимать его, нанося непрерывный урон. Тут появилась дополнительная атака.

- [Плевое семя] [Паразит].

Плюнутое семя ударило босса, и из места удара выросли щупальца, а также появился еще один значок, отображающий непрерывный урон.

Я также атакую до того, как связка будет выпущена. Впервые за долгое время используем [Либерта]. А также [Проникновение], чтобы атаковать слабое место. Я снимаю кучу HP босса с помощью яркого графического эффекта.

- Оооо, твоя огневая мощь просто потрясающая, принцесса.

- Я использовала навык, который имеет ограниченное количество применений.

Когда босс смог освободиться, его HP уже было в красной зоне. Там снова появились сопровождающие, но были сбиты [Криком отторжения]... и дальше мы уничтожали их разрывными атаками. А у босса, по которому тоже был нанесен удар, HP снизилось до 10%, и мы попрощались с ним, нанеся еще несколько ударов.

[Уровень вашей расы повысился.]

[[Тонкий меч] достиг 10 уровня. Вы получаете 1 очко умений.]

[[Тонкий меч] - получен навык [Атакующий прокол].]

[[Самооборона принцессы в стиле Энтэн] достигла 10 уровня. Вы получаете 1 пункт умений.]

[[Самооборона принцессы в стиле Энтэн] - получен навык [Королевский призыв].]

[Уничтожив западного босса, вы теперь можете войти в западную зону. Вы получаете 3 очка умений в качестве бонуса за устранение босса.]

О боже... новые искусства?

[Атакующий прокол]

Заряд, основанный на ловкости, выпускает атаку, несущую импульс скорости.

[Королевский призыв]

Чем больше вы защищаетесь или парируете, тем больше увеличивается сила вашей атаки.

Я вижу. Заряжающий удар и бафф. Первое в стороне, последнее... пассивное искусство, хах.

- Хорошая работа! Дальше мы пойдем прямо в город.

- Спасибо за тяжелую работу. Пойдем, откроем портал.

http://tl.rulate.ru/book/40339/1903694