

Глава 640 - Гигантский город ада В воображении Алисы Ся, демоны ада были жестокими, существами, которые только знали, как убивать и завоевывать, такие существа только знали, как уничтожать, а не строить, я боюсь, что мир ада уже был бичевать такие существа в настоящий ад, наполненный лавой и плотью и кровью, и убивать повсюду.

Но возвышающийся Двухлунный Памятник и огромный город перед ними и то, и другое перевернули это восприятие Алисы Ся. Архитектура города была не очень высокой и явно не предназначалась для использования массивными демонами, так что не было никаких сомнений, что кроме демонов ада. Здесь есть другой вид разумной жизни... возможно, много видов.

А то, что этот город был построен вокруг Памятника Двух Лунам, означало, что демоны и эти существа были в мире друг с другом, возможно, даже обеспечивали им защиту, в то время как жители города обеспечивали демонов различными ресурсами, каждый из которых брал то, что ему было нужно.

В тот момент, когда они увидели город, Алиса Ся и трое из них много думали об этом. Но, несмотря на то, что они были подорваны в восприятии, они уже получили удовлетворительные результаты от этого визита в Ад, чтобы исследовать город.

"Въезд в город?" Джон спрашивал.

"Конечно, я в деле!" Алиса Ся и Селена сказали тем же голосом.

Уже обнаружив что-то ценное, как не может быть причины не пойти и не взглянуть поближе.

"Я собираюсь сначала поехать в город, чтобы узнать больше о ситуации." Джон сказал.

"Это будет опасно". Алиса Ся покачала головой: "Если у тебя даже нет шанса сбежать и вернуться, меня может не быть рядом, чтобы спасти тебя".

"Как ты вообще можешь такое говорить?" Джон был недоволен: "Ну, почему бы тебе не пойти и не проверить?"

"Джон, ты действительно современный человек?" Алиса Ся посмотрела на него и спросила очень серьезно.

"Что ты пытаешься сказать?" Джон был осторожен.

"Есть больше средств обнаружения, чем просто глаза," Элис Ха сказала.

"Например?"

"Как мощный телескоп, который мы только что использовали, а этот..." Алиса Ся взяла что-то из своего пространственного кольца и положила его на землю.

"Беспилотник?" Джон позвонил: "Ты вообще принесла одну из них?"

"Это не дорого, почему бы тебе не взять с собой пару стеллажей?" Алиса Ся спросила риторически: "Я дал тебе кольцо, у тебя ведь ничего нет?"

"Не похоже, что у меня ничего нет..." Джон выглядел неестественно, на самом деле, его пространственное кольцо содержало очень мало, совершенно не похожее на Алису Ся, которая

была похожа на сундук с сокровищами и вытащила из него все.

"Как продвигается эта штука? Гражданские беспилотники не могут летать очень далеко, не так ли?" Он решительно изменил тему, спросив.

"Это не гражданский беспилотник". Алиса Ся сказала, что этот беспилотник был тем, кого он попросил у санитарной бригады, конечно, он стоил много денег, но деньги не были проблемой. Санитарная группа также указала на Алису Ся, чтобы установить формирование для подавления трех скелетных зверей под музеем, не отказался бы от такого немного не слишком много! Запрос.

Санитарная команда была ответственна за подготовку материалов для организации формирования, первоначально думали, что со страной за спиной, не было материала, который они не могли получить, но после прочтения списка, перечисленных Алиса Ся, Tiehu только чувствовал головную боль, эти редкие и странные вещи были ни в коем случае не все, что можно было найти в течение короткого периода времени, плюс приходится иметь дело с Демоническим обществом, прогресс в этом вопросе был еще медленнее, и Алиса Ся было трудно расслабиться.

"Он может пролететь до пятидесяти километров и имеет высоту триста метров, этого достаточно." Элис Ся сказала просто.

"Неплохая штука!" Джон кивнул: "Нужно подойти поближе".

Они втроем даже не осмелились ехать на мотоциклах, двигаясь пешком по направлению к Памятнику Двух Лун, и когда они достигли места примерно в двадцати километрах от окраины города, то втроем вырыли яму в земле, накрыли ее камуфляжем и спрятались внутрь.

Вскоре небольшой, но мощный беспилотник поднялся в воздух и с минимальным шумом улетел в сторону города.

Алиса Ся держала в руке планшет, на котором отображались изображения, передаваемые беспилотным летательным аппаратом.

На экране город становился все ближе и ближе, и все трое из них немного нервничали и не могли оторвать от него глаз.

"Здания сделаны из камня". Джон сказал.

"Посмотрите на это здание." Алиса Ся подтянула фотоаппарат ближе и сделала крупный план здания на окраине города.

"Это не похоже на камень, но..." и Джон, и Селена были шокированы.

"Это кости гигантского зверя!" Алиса Ся также плакала, гигантское здание явно поддерживалось скелетом гигантского зверя, неудивительно, что оно выглядело странно.

Приблизившись чуть дальше, можно было заметить, что это гигантское здание скелета зверя было повсюду, перемежаясь с каменными домами, выглядевшими полными потустороннего привкуса.

"В этом городе нет стен!" Селена обнаружила еще одну проблему, которая только что была

упущена из виду.

Города на Земле больше не имели городских стен, что препятствовало их развитию и, не говоря уже о том, что они вообще не могли играть оборонительную роль. Но в этом кажущемся отсталым мире даже городских стен не существовало, не боялись ли здесь жители? Знаешь, в этой глуши бесчисленное множество гигантских зверей и других опасных существ, и у них могут быть другие разумные враги, нет. Тогда стены были на один менее надежный уровень безопасности.

"Кто-то!" Трое из них говорили одновременно, и то, что появлялось на экране, действительно было человекоподобным существом, и сверху существо шло в вертикальном положении, со своей формой тела. Примерно так же, как и человек, очень сильный, обнаженный с сильным верхним телом, покрытым черным мехом, а под ним - шорты из шкуры животного с палкой, свисающей с талии. Оружие, похожее на дубинку, с тушой неизвестного зверя на плече.

Камера увеличила изображение, и на экране появилось волосатое лицо зверя.

"Это не похоже на человека?" Джон сказал.

"Это, это орк!" Элис Ся сказала.

"Орки?" Джон и Селена подумали об этом, и оба узнали имя. Но они не знали, насколько шокирована была Алиса Ся в этот момент.

Это существо действительно было орком, и это была память Рейфов о Континенте Апокалипсиса. Это был великий враг народа Континента Апокалипсиса, сильный во плоти, но не очень умный, а с орками, пойманными на войне, будут обращаться как с рабами в Работал в шахтах до самой смерти.

Помимо записей на Двухлунной скрижали и магических образований, которые Алиса Ся видела, это был третий раз, когда Алиса Ся увидела живое доказательство того, что Ад и Апокалипсис связаны между собой.

Беспилотник продолжал лететь навстречу городу, и чем глубже он заходил, тем более процветающим становился вид. Поглядывая вниз, Ся даже увидела огромный рынок со многими существами континентального Апокалипсиса, которых Ся помнила о существовании на рынке.

Несколько бородатых гномов с кувалдой на спине размахивали на спине гигантского волка, скачущего на лошади.

Два симпатичных остроухих существа с луками и стрелами на спинах катались на однорогих лошадях.

"Гномы! Эльф!" Это были две расы континента Апокалипсиса, которые также были добрыми и злыми и имели сложные отношения с человеческой расой, когда они были на войне.

"Лава Гигантов!" Алиса Ся увидела еще одного каменного человека, покрытого огнем, и окружающие существа держались от него подальше, опасаясь быть сожженными.

"Да, легенда гласит, что Лава Гигант родом из Царства Демонов!" Элис Ся думала.

Но существа континента Апокалипсиса составляли лишь очень небольшую часть пешеходов,

было гораздо больше существ, которых Алиса никогда не видела раньше, каждое из них. Станный вид и разные по размеру. Некоторые были огромными, как дома, некоторые маленькими, как кошки и мыши. У других были щупальца по всему телу, у некоторых были большие головы и стройные тела, некоторые были покрыты огнем, а у некоторых тела были сделаны из сплошного льда.

<http://tl.rulate.ru/book/40311/940053>