

ГЛАВА 120 "Ерунда, да?" Красивая женщина рядом с мужчиной средних лет встала, ударила ноги приседающей конопли и сказала: "Вещи, вырезанные из обычных тюленьих камней, вряд ли продадут за высокую цену, только если они известные мастера, но даже те известные мастера, произведения с подросткового возраста вряд ли продадут за такую высокую цену".

Теперь, когда его собственный потенциальный клиент открыл рот для реплики, Ху, конечно, не собирался ни с кем сталкиваться и улыбаться, не разговаривая. Ся Янь, конечно, тоже не стал бы спорить по этому поводу. Попрощавшись с братом Ху, он прошел сквозь толпу и продолжил свой путь до Цзигу Чжай.

Красавица посмотрела на спину Ся Янь и больше ничего не сказала.

"Босс, помогите мне вытянуть деньги пяти императоров." Мужчина средних лет взял пять медных монет, сказал.

"Хорошо, держись". Ху взял медные деньги и проворно их натянул. Мужчина средних лет снова спросил: "Босс, то, что вы только что сказали, правда, печать, которую вырезал молодой человек, может действительно продать за пять тысяч?"

"То, что я видел собственными глазами, абсолютно не является ложью, и... - сказал брат Ху, глядя по сторонам и опуская голос, - Человек, купивший печать, сказал, что ее нужно взять, чтобы изгнать злых духов, правда это или нет, я не уверен!".

У брата Ху хорошее впечатление о Ся Яне, так что это все равно не повлияет на его голос.

"Экзорцизм"? Ха!" Красавица с презрением улыбнулась и решила, что Ся Янь и брат Ху играют в двойном спектакле.

Человек средних лет произнес "о", но он заинтересовался Ся Янь и спросил: "Босс, где этот младший брат устроил свою ларёк?"

"Это... я не знаю, считая сегодня, это только второй раз, когда я его вижу, у Сяо Ся нет стационарной кабинки, он должен время от времени приходить сюда, чтобы заработать карманные деньги." Ху сказал.

"О!" Мужчина средних лет кивнул головой и перестал задавать вопросы, ожидая, пока брат Ху завернет деньги пяти императоров, затем просто заплатил и продолжил прогулку с красивой женщиной в другие ларьки.

"Шеф Юэ, вы верите его словам?" Прекрасная женщина пришла и сказала: "Как только я услышала об экзорцизме, я поняла, что они заговорщики!".

"Им тоже не пришлось врать мне, видите ли, молодой человек вообще не собирался с нами много разговаривать и теперь ушел!" Мужчина средних лет сказал с улыбкой.

"Это должна быть попытка схватить его. Может быть, мы столкнемся с ним позже!" Симпатичная девушка добавила к слову "совпадение".

"Ха!" Мужчина средних лет улыбнулся и не возражал против собственной секретарши.

В Jiguzhai было около дюжины клиентов, большинство из которых бродили по округе, глядя на вещи, а Яо Тинг и сестра Ли приветствовали каждого гостя. Сторона Яо Тин вступила в стадию

переговоров, и 90% бизнеса было сделано. Ся Янь не побеспокоила ее и проверила магазин.

"Пятьдесят пять тысяч, карточку или наличные, пожалуйста... да, спасибо за покровительство!" Через несколько минут клиент просунул свою кредитную карту, чтобы что-то купить, и ушел, а Яо Тин увидел Ся Янь и радостно улыбнулся: "Ся Янь, ты здесь!".

"Сестра Тинг, где дядя-мастер?" Ся Янь спросила с улыбкой.

"Это наверху, ты сам иди наверх, я поднимусь позже!" Яо Тинг сказал, что ни в коем случае не относился к Ся Янь как к аутсайдерам.

"Хорошо, тогда я поднимусь первым." Ся Янь ничего не знает об антиквариате и не может ей помочь, поэтому она сама поднялась наверх.

"Ян, сядь!" Яо Ши Гу занимался каллиграфией и был очень рад видеть Ся Янь.

"Хозяин, а где письменная практика?"

"Да, в нашей профессии стыдно, если слова не всплывут!" Яо Ши Гу положил ручку и сказал с улыбкой.

"Сестры Мин нет дома?" Ся Янь спросила.

"Она поехала в путешествие с коллегой и не сказала нам, куда она поехала, девушка была дикой с юных лет!" Яо Ши Гу горько улыбнулась.

"Ся Янь, ты здесь, чтобы вырезать что-нибудь сегодня?" Яо Ши Гу спросил еще раз, выражение ожидания на его лице.

"Да, ну, всегда хорошо обещать дяде-мастеру, и у меня тоже немного не хватает денег". Ся Янь сказала с некоторым смущением.

"Я сказал тебе чувствовать себя как дома, так почему бы тебе просто не поговорить со мной, когда тебе нужны деньги"? Но он также знал, что Ся Янь был немного упрям и не мог говорить о таком принципе, поэтому он сказал: "В любом случае, вы можете использовать материалы в моей мастерской, как вам нравится, вы можете использовать все хорошие материалы!"

"Тогда я пойду". Ся Янь тоже не был к нему вежлив, и пошёл в рабочую комнату, запирая дверь, как обычно, Яо Ши Гу не заботился и продолжал заниматься каллиграфией, но у него на уме была сторона Ся Яня, и результаты, наверное, были очень скудными.

Ся Янь закрыл дверь, устроил неживое расплавленное золотое образование с мамонтовым порошком слоновой кости, сначала вытащил стеклянный нефрит, и вырезал нефрит, который хотел Будда Яо Тин, что заняло всего десять минут.

Но это ни в коем случае не было поверхностным с его стороны, просто нефритовый Будда был слишком простым, приготовленным до крайности, вернее, при вырезании такой простой вещи, он мог легко сделать это своим сердцем и руками, и то, что он вырезал, никогда не было бы плохо.

Уверен, Тинг будет доволен. Ся Янь поместил нефритового Будду на боковую сторону и взял на полку ещё несколько материалов среднего диапазона, пока он продолжал резьбу. Внизу Яо Тин

будет покупателем, который купил более десятка тысяч присланных антиквариатов, в магазине семь-восемь человек, но по ее опыту, эти люди просто гуляют, взгляд не будет растрачивать деньги на покупку чего-то, она просто сделала глоток воды, чтобы сделать перерыв.

Когда свет у двери был тусклым, вошли еще два человека, мужчина и женщина, мужчина был элегантною мужчиной средних лет, а женщина была большой красивой женщиной с модельным телом, цеплялась за руку мужчины, смотрела на него с видом "Я нашла хорошего мужчину и горжусь им", так что другие люди в магазине не могли не подметать их глазами.

Если бы Ся Янь был там, он бы понял, что это те самые два человека, которые говорили с ним перед кабинкой брата Ху.

"Могу я спросить, что бы вы хотели купить?" Яо Тинг приветствовал их.

"Спасибо, давайте сначала посмотрим сами". Мужчина средних лет сказал.

"Хорошо, чувствуй себя как дома". Многие клиенты ненавидели, чтобы за ними следили, Яо Тинг Бингхью была умна и, конечно же, не сделала бы такой ошибки, поэтому она отступила за прилавок, чтобы разобраться с запросами других людей.

Мужчина и женщина средних лет молча смотрели на то, что их интересует, в то время как красавица-модель много говорила, торговала своими знаниями об антиквариате, которые она узнала из телевизора и книг.

Она немного подражательна, но большая часть того, что она говорит - это шутка для инсайдеров, и с первого взгляда видно, что она определенно полупеченый человек, который не умеет притворяться, что понимает, и если она сталкивается с недобросовестным бизнесменом, то такой человек - лучшая яма.

"Пока не можешь придумать?" Увидев мужчину средних лет, который в течение нескольких минут колебался перед несколькими резьбами, Яо Тинг знала, что пришла возможность продать, поэтому она подошла и спросила.

Это было спрошено тонко, и мужчина средних лет решительно кивнул и сказал: "Да, все хорошо, я не знаю, какой выбрать!"

"Если пресс-папье идет вместе со столом, то лучше всего." Яо Тинг сказал.

"Хмм..." мужчина средних лет некоторое время размышлял, прежде чем указать на нефритового льва и спросить: "Сколько это стоит?"

"Восемьдесят восемь тысяч". Так что вскоре этот мужчина средних лет, несомненно, стал богатым, Яо Тинг ответил в спешке.

"Без проблем, пролистай свою карточку". Люди среднего возраста даже не говорят о цене.