

Единственное, что еще хуже в употреблении коричневого вина - это то, что вы не можете контролировать количество выпитого алкоголя.

Оно было настолько кислым и сладким, что ты не чувствовал его как вино, оно было похоже на напиток, и ты был под кайфом.

Натали не могла вспомнить, когда заснула, только вспомнила, что после того, как они с Гу Руофенгом закончили пить, Гу Руофенг рассказал ей историю о Луне, как будто она закрыла глаза, когда слушала её.

Так прошла осенняя ночь Натали, в то время как Гу Руофенг полностью отличался от него.

Из-за коричневого вина Натали расслабилась, и не только стала более разговорчивой, но и улыбчивой.

Прождав всю ночь, она почти всегда улыбалась.

Гу Руофенг, всегда привыкшая к своей холодной внешности, никогда не думал, что Натали, улыбнувшаяся после выпивки вина, так прекрасна.

Эти глаза были такими ясными, а ее улыбка была похожа на изогнутую полумесяц.

А потом Натали на самом деле достала его, как ребенка, попросив рассказать свои истории.

Она заснула, рассказывая историю.

Уложив её на кровать и прикрыв, Гу Руофэн снова убрал беспорядок, перед тем как заснуть*.

В данный момент Натали спала, как тихое маленькое чудовище, безмятежно и как ребенок.

Пройдя весь этот путь, они оба прошли через столько всего, Гу Руофэн почувствовал некоторые эмоции в своем сердце.

Он не знал, сколько у Натали было секретов, или когда он рассказал ей что-то о своей жизни.

Хотя такая жизнь не была большой удачей, но она была настолько очевидна, что он не мог ее испортить, и даже были времена, когда он думал, что так нехорошо прожить всю свою жизнь, но когда приближался полуночный цикл, огонь в его сердце всегда требовал, чтобы он горел болезненно.

В конце концов, он сказал себе: "В мире ничего нет, это просто вопрос времени".

Если ты не можешь принять собственное решение сейчас, давай оставим это на время.

Позволить природе идти своим путем - это лучший способ жить.

Лунный свет снаружи пролился через окно экрана, четко освещая дом.

Гу Руофэн снова заправил одеяло Натали, и только тогда он спокойно положил ей руку на талию.

На следующий день, когда Натали проснулась, первое, о чем она подумала, это убраться.

К её стыду, Гу Руофэн уже всё убрал.

Несмотря на то, что она жила в современном мире, ей было несколько неловко просить Гу Руофэна прибраться после того, как она напилась.

Итак, ходя на цыпочках, она готовила на кухне.

Помня, когда она сделала много яиц и позволила Гу Руофэнгу голодать, Натали не могла не улыбнуться.

После быстрого поворота на кухне она планировала приготовить яичный заварной крем.

Это было просто и легко съесть и переварить.

Она очень хорошо готовила яичный заварной крем, сначала всегда использовала холодную воду и не обращала внимания на жару, делая ее похожей на гнездо шершня.

Только просмотрев его в интернете, она обнаружила, что оригинальный способ приготовления яичного крема - это использование теплой воды и использование небольшого количества тепла после открытия кастрюли, что изменило предыдущий способ, и с тех пор яичный заварной крем, который она сделала, был гладким и нежным.

"Сегодня я дам тебе попробовать мою стряпню."

Скручивание дыма от кулинарного костра показалось таким **.

После того, как Гу Руофэн закончил есть, он посмотрел на Натали и спросил: "Есть ли еще, жена?".

"Почему ты просто не можешь получить достаточно, когда дело доходит до проблемы с яйцом?" Натали была действительно убеждена.

"Дело не в том, что я не наелся, у меня мало еды, просто твоя стряпня такая вкусная, что я бы хотел еще одну миску, если бы она у меня была". Гу Руофэн сказал жалко.

"Хватит".

<http://tl.rulate.ru/book/40305/954607>