

Основной текст главы 495 Хрустальный Столб И наоборот, Лю Ру Янь и другие намного лучше, хотя они были поражены Ши Цзисянь, но теперь их собственный старший брат вмешался и прямо поразил, что непобедимый Ши Цзисянь все с ума сошёл, хотя сказал, что разрыв между их собственными и Чу Тяньлинь ещё больше.

Однако разрыв был настолько велик, что даже они не могли подняться от ревности, а некоторые из них просто смотрели вверх. Что же касается обычного высокоразумного Ши Цзисяня, то в этот момент, под светом Чу Тяньлиня, он также превратился в обычного человека во плоти и крови, и был сбит с ног пылью.

Они оба вошли в область, окутанную столпом света, но их понимание знания змеи было настолько поверхностным, что они не смогли собрать ни одной сущностной души, поэтому они были естественным образом в нижней части списка.

Без выступления Чу Тяньлиня я боялся, что люди в Городском Лордовом Усадьбе посмеялись бы над Чу Тяньлинем и другими, но, к сожалению, предыдущее выступление Чу Тяньлиня выбило их из человеческой формы.

В этот момент они, естественно, не будут смеяться на пятидесяти ступенях, затем еще несколько человек из Городского Господнего особняка также пришли один за другим к золотому столбу света, мобилизуя собственную биологическую энергию, конденсируя сущность змеи.

Конечно, они смогли сгустить только несколько духов Сущности Тенгских Змей, поэтому Тенгский Змей в верхней части их головы не мог даже принять форму, которая все еще была намного хуже, чем маленький Тенгский Змей из Ши Цзисяня, не говоря уже о Супер Тенгском Змее из Чу Тяньлиня.

А затем, в центре Большого зала, голос сказал: "Первые три из этого уровня могут войти на следующий уровень барьера, остальные немедленно уйдут или будут стерты с лица земли".

Затем три золотых столба света обхватили Чу Тяньлинь, Ши Цзисянь и еще одного ученика особняка городского хозяина, и эти три исчезли прямо в зале.

В следующую секунду они появились прямо у входа в запертую границу, а затем старшие глаза Городской Магистратуры и Императорской Оружейной секты сосредоточились на семи людях и спросили: "Что происходит внутри?".

Лю Ру Янь слушал и сказал: "Есть несколько уровней, установленных в царстве блокировки, мы были устранены на уровне тестирования нашего понимания, а остальные три вошли на следующий уровень, но содержание следующего уровня тестирования и текущей ситуации, мы не знаем". Услышав слова Лю Ру Янь, Ти Рю Ли сказал: "Тянь Линь вступил на следующий уровень?". Его просветление поистине ужасает".

Причина в том, что он имеет некоторую связь с секретом змеи духа Городского хозяина, поэтому Городской хозяин в него очень верит.

Словами остальных двое смогли собрать несколько Душ Сущности Тенгского Змея, в то время как Чу Тяньлинь в течение месяца смог успешно созвать Супер Тенгского Змея, собрав более одиннадцати тысяч Душ Сущности и непосредственно сокрушив всех". Услышав слова Лю Ру Яня, и Тие Ру Ли, и Мо Ю застыли на месте.

Хотя они знали, что просветление Чу Тяньлиня было ужасным, но три месяца овладения секретом наземного среднего класса Золотого Ву уже были достаточно ужасными, они не ожидали, что сейчас рекорд Чу Тяньлиня будет ещё выше. Как этот Чу Тяньлинь это сделал?

В этот момент Чу Тяньлинь и трое других уже вышли на следующий уровень, который представлял собой четырехстороннюю каменную платформу со ступенями по всему периметру, ведущими в дальнюю сторону, а посередине платформы был посещен хрустальный столб, излучающий пурпурный свет.

Хрустальный столб выглядел чрезвычайно красиво и в то же время вызывал очень хрупкое ощущение, рядом, над каменной платформой, раздался голос в голове у Чу Тяньлиня: "Защитите хрустальный столб от повреждений, тот, кто продержится дольше всех, получит разрешение войти на следующий уровень".

Этот запирающий мир - наследие некоего могущественного человека, это не какой-то другой запирающий мир, который может быть наполнен определенными ловушками и рисками, но могут быть и сокровища.

Такой запирающий мир - это запирающий мир, в котором внутренние правила самого запирающего мира сломались, и внутреннее функционирование запирающего мира больше не следует установленным правилам, но тот, кому повезет, сможет получить сокровища, что является полным запирающим миром, и все, что внутри запирающего мира, работает нормально.

Сокровища в царстве замков зарезервированы только для того, кто может пройти тест, и этот тест является одним из трех вариантов, оставляя только один.

Если тот, кто останется, пройдет все испытания, он унаследует этот замок, получит все сокровища замка, а может быть, даже и весь замок напрямую.

Так что, придя сюда, либо возвращаясь домой с пустыми руками, либо полностью загруженный, не было никакой другой возможности, в этот момент, они оба должны были быть перенесены на аналогичную сцену, также охраняя свой хрустальный столб, в следующий раз это будет зависеть от того, кто мог бы продержаться достаточно долго.

У группы не было группы, и в одном из направлений каменной площадки вырвался гигантский скорпион, выглядевший свирепым.

Когда Чу Тяньлинь увидел это, он сразу же воспользовался трюком Золотого Ву, созвал Золотого Ву и начал драться.

Примерно через десять минут гигантские скорпионы начали выходить в обоих направлениях, и Чу Тяньлинь должен был встать посередине в обоих направлениях, а затем атаковать гигантских скорпионов, которые устремлялись в оба направления одновременно.

Змея быстрее потребляет духовную энергию, но она больше, и если ее переместить к каменной платформе, ее тело сможет заблокировать гигантского скорпиона во всех трех направлениях.

Еще через десять минут гигантский скорпион устремился в трех направлениях, но затем золотая ворона на вершине головы Чу Тяньлиня рассеялась, и появился гигантский шагающий змей, расположившийся прямо на каменной платформе, перекрыв все три направления платформы.

Гигантские скорпионы, которые поспешили, ударили Тенгского змея прямо своими телами, а затем некоторые из них превратились в лед.

Гигантские скорпионы попали в тело Тенгских змей и были прямо забиты льдом, и они не могли поспешить.

Так постепенно, на этих трех проходах, бесчисленные гигантские скорпионы, замерзшие неизвестное количество гигантских скорпионов, образовали длинную линию ледяно-голубого пейзажа, красивого и жутковатого.

Еще через десять минут гигантские скорпионы также появились в четвертом направлении, и Тенгский змей больше не мог сражаться.

После этого голос сказал: "Поздравляю с успешным устранением двух других и выходом на финальный уровень, последний уровень - это найти способ открыть эту металлическую дверь, после открытия которой наследство и все сокровища в этом запертом царстве будут принадлежать вам".

В конце концов, сила Чу Тяньлиня была намного сильнее, чем у обоих, и поскольку он овладел тайной змеи и охранял хрустальный столб, у него не было причин проигрывать.

Однако жаль, что Чу Тяньлинь не смог убить Ши Цзисяня, и ему было бы гораздо труднее принять против него меры после того, как он ушел.

После этого Чу Тяньлинь тоже не задумывался о Ши Цзисяне, а вместо этого положил глаз на металлическую дверь, которая была огромной, тридцатиметровой высоты и десятиметровой ширины, золотистого цвета, сложенную в толстую каменную стену, без выключателей.

Вся дверь тоже кажется одной, открыть ее вообще невозможно, кажется, что ее можно сломать только с помощью насилия.

Сильная ледяная энергия блокировалась золотой энергией, когда она входила в контакт с дверью, и хотя сила змеи была сильной, защитная энергия была еще сильнее.

Поэтому Тэнгская змея не смогла повлиять на эту дверь, Чу Тяньлинь увидел ее и нахмурился, это была его сильнейшая атака, но не смогла повлиять на эту дверь ни в малейшей степени, разве эта дверь может быть только мудрой, а не насильственно взломанной?

Но эта дверь, безусловно, просто дверь, и вся дверь смешана как одно целое, нет никаких специальных органов и так далее.

С чего начнем, если мы такие умные? Думая об этом, Чу Тяньлинь прямо взлетел в воздух, затем его взгляд внимательно посмотрел вверх и вниз по этим воротам, желая найти прорыв.

Рука Чу Тяньлиня также вытянута, и, когда его тело плыло, рука Чу Тяньлиня также тонко чувствовала характерные особенности над этой дверью.