

Пиранья позади него значительно увеличила сложность, и разум Чу Тяньлиня был сосредоточен на препятствиях перед ним.

В ближайшие несколько минут Чу Тяньлинь можно было бы описать только как захватывающий, настолько захватывающий, что малейшее отклонение убило бы его в реке.

Наконец, через шесть-семь минут Чу Тяньлинь преодолел последнюю волну тройных препятствий, а затем далеко, Чу Тяньлинь увидел золотые ворота, и он улетел прямо в золотые ворота, маневрируя маленькой лодкой.

Далее эти трое появились в золотом зале, а в сознании Чу Тяньлиня также появилась мысль: "Кто бы ни пришел, он может задать сложность для следующей волны людей, чтобы прорваться, задать ее как простую, этот уровень начинается через тридцать минут, задать его как сложный, этот уровень начинается через три часа, задать его как сложный, этот уровень начинается через двадцать четыре часа".

Чу Тяньлинь выслушал его и после некоторых раздумий понял, что правила уровня рафтинга на реке, сложность этого уровня определяется последним человеком, прошедшим этот уровень, начальная сложность проста, не должно быть тройного препятствия и не должно быть пираньи, гонящейся за ним.

До тех пор, пока один осторожен, не трудно пройти, и после того, как один человек пройдет, этот человек сможет определить трудность прохождения следующего человека, и это также является правилом самого мира замка, так как это первый вызов, сначала войти во второй уровень, а затем, естественно, имеют определенное преимущество перед более поздним человеком, это преимущество, это время пришло.

Для уровня сплава по реке, сложность устанавливается предыдущим участником и устанавливается на легкий, тогда следующий участник будет легче.

В этом золотом зале всего полчаса, чтобы дождаться начала второго уровня, тогда легче получить преимущества от замка, а если поставить его на трудный путь, то да, позже люди станут более опасны.

Однако второй уровень не мог начаться до тех пор, пока не был установлен второй уровень, а следующий уровень был признан сложным.

Таким образом, им пришлось бы ждать целые сутки посреди этого золотого зала, и это было вызвано ревностью и негодованием, которые люди в городском Господнем особняке испытывали по отношению к Чу Тяньлинь.

Они не спешили начинать второй уровень, так как для них было гораздо важнее убить Чу Тяньлиня в этом запертом царстве, чем получить хоть какой-то шанс в этом запертом царстве, поэтому они поставили трудность позднего человека в затруднительное положение.

Первый уровень, они также пытались, когда уровень находится в процессе, их собственные силы бесполезны, только более быстрая способность справиться с ситуацией может помочь им пройти.

Тогда шансы на падение метеорита высоки.

Но Си Цзисянь и остальные вряд ли могли себе представить, что Чу Тяньлинь и остальные

пришли невредимыми, выглядя немного уставшими, но, по крайней мере, они это сделали.

На самом деле, Чу Тяньлинь хотел убить Си Цзицзяня и других напрямую. Он убил много людей, и даже силачи цепного мозгового царства тайно убили нескольких из них.

И в этом запертом царстве были правила запертого царства, и здесь, если вы не следовали правилам, я боялся, что вы будете непосредственно стерты по правилам здесь, так что, хотя у Чу Тяньлиня были сильные убийственные намерения, он не мог этого сделать.

Однако Чу Тяньлинь уже с нетерпением ждет смертного приговора этого Ши Цзисяня и обязательно убьет другую сторону, когда у него появится такая возможность.

А потом в ушах трех человек зазвонил голос, как Чу Тяньлинь, и семи человек, как Ши Цзисянь: "Второй уровень начнется через полчаса, все желающие готовятся".

После этого Чу Тяньлинь и три других непосредственно начали медитировать и отдыхать, хотя первый проход не потреблял никаких физических сил, но в то время дух был полностью сконцентрирован, но на данный момент все еще нужно немного расслабиться, а затем, только чтобы услышать, как Ши Цзисянь сказал: "Я не ожидал, вы все еще можете прийти в себя живым, поэтому позвольте мне лично отправить вас в путь".

Услышав слова Ши Цзисяня, Чу Тяньлинь прямо сказал: "Я сожалею, что не послал тебя в Башню Героев, но все в порядке, все еще есть шанс".

В тоне Чу Тяньлиня он чувствовал сильный убийственный замысел. Он не был так силен, как Чу Тяньлинь, и у Чу Тяньлиня были для него определённые убийственные намерения.

В конце концов, его отец был городским хозяином, и кто-то осмелился убить его двоюродного брата, но никто не осмелился прикоснуться к нему, будь то он или его отец, но теперь у Чу Тяньлиня, казалось, не осталось никаких угрызений совести, и он, конечно, немного испугался.

Однако он также быстро убрал свои заботы, он был сыном Симубая и не мог иметь никакого страха! После этого Ши Цзисянь сухим голосом ответил: "Ну, посмотрим".

Они ясно чувствовали страх в словах Ши Цзисяня и знали, что в прошлом Ши Цзисянь говорил очень мало.

Но когда он столкнулся с Чу Тяньлинь, его отношение было совершенно другим, и если бы он не боялся, он не был бы таким ненормальным.

Время шло, и через двадцать минут состояние Чу Тяньлиня вернулось к своему лучшему. Остальные двое до этого не контролировали лодку, и хотя они немного волновались и боялись, на самом деле они не были психически уставшими, поэтому выздоравливали быстрее.

После этого все трое встали, а затем подождали, пока этот второй уровень хангтага пройдет еще десять минут или около того.

Наконец, в этом золотом зале, голос звучал: "Этот уровень проверяет ваше просветление, в соответствии с рейтингом просветления, есть три человека, которые могут войти на следующий уровень, у вас есть в общей сложности один месяц, который будет победителем высшей степени мастерства этого трюка пронзительно-змеи".

На золотом камне можно было услышать звук свиста дракона и удара змеи, и можно было сказать, что техника в этом камне была очень высокочеловеческой.

В первый раз, когда я услышал голос в зале, несколько учеников Городского Учителя были в восторге, а второй сказал: "У тебя не будет возможности перейти на следующий уровень".

Услышав слова Ши Цзисяня, Чу Тяньлинь слабо сказал: "Точная дата чьей смерти, мы будем знать к тому времени".

После того, как Чу Тяньлинь закончил говорить, он непосредственно проглотил штамп Божественного Херба Гань Хуа, а затем бросил свое сознание в эту огромную Боевую Скрижаль Души, которая была первоклассной Боевой Скрижаль Души и отличалась от обычной Боевой Скрижали Души тем, что эта Боевая Скрижаль Души была способна позволить нескольким людям просветлить себя, не мешая друг другу.

Месяц спустя каждый из них был определен своей способностью постичь эту технику, хотя Лю Жу Янь и Чжоу Юаньшань также были очень впечатлены Боевой Скрижалю Души.

К сожалению, осталось всего месяц, и им будет очень трудно попасть в эту первоклассную Боевую Скрижаль Души, как и Чу Тяньлинь в мастерстве Техники Золотого Ву.

Начинать намного сложнее, чем "Золотая Ву", поэтому, естественно, еще сложнее.

Поскольку техники, практиковавшиеся жителями Городского Дома Господа, были Техник Духовного Змея, Духовный Змей был намного слабее Духовного Змея, но, по крайней мере, все они были змееподобными духовными зверями, которые были связаны друг с другом, поэтому им было намного легче овладеть Техник Духовного Змея, чем жителям Королевской Оружейной Секты, что само по себе не было слишком честно.

Но даже если это нечестно, нет никакого пути, это просто совпадение, можно только сказать, что группа людей в Доме Господа города удача, и удача сама по себе, является частью силы, даже если Чжоу Юаньшань и Лю Жу Янь два человека, чтобы жаловаться, я боюсь, что этот золотой зал не изменит это испытание.

Они могли только ухватить время, чтобы попытаться понять этот трюк со змеей. В настоящее время все десять из них вложили свои умы в эту душную стелу, чтобы понять эту технику.

Техника Духовного Змея заключалась в использовании своих собственных существ для создания колебаний, которые могли бы привлечь Духовного Змея, а поскольку между Духовными Змеями было много сходства, ученикам Дома Городского Хозяина было проще войти в Дом Городского Хозяина.

На самом деле, среди высших сил, все они используют подобные методы для обучения своих учеников, чтобы они могли лучше овладеть своими техниками.