

Основной текст Глава 483 Задача Потому что уточнение замок маркировки очень деликатный, он должен быть сделан на вершине металлического оружия, которые не прошли никакой обработки, замок маркировки не удалось вырезать один раз, и есть много неудачных марок на вершине оружия, невозможно сделать второе уточнение замок оружия на вершине этого.

Таким образом, если оно терпит неудачу, то это полуфабрикатное запирающее оружие может быть использовано только в качестве оружия, даже если оружие использует много драгоценных материалов, но не о чем говорить, и чем выше уровень очистки запирающего оружия, тем выше требования к металлу, и, естественно, тем выше стоимость неудачи.

Таким образом, профессия слесаря, в первые дни, потребление очень большое, обычные люди хотят, чтобы начать, это очень трудно, в конце концов, независимо от того, что вы делаете, провал является матерью успеха, так же как и уточнение слесаря.

Не пытаясь несколько раз, без неудачи несколько раз, это было невозможно добиться успеха вообще, но совершенствование блокировки оружия, каждый неудачник, была цена, чтобы заплатить, цена, которую средний человек не мог себе позволить.

Он также решил вернуться и попробовать усовершенствовать запирающее оружие.

Однако практика была слишком скудной, тогда Чу Тяньлинь открыл Императорское хранилище оружейных сокровищ и занялся его поиском, в секте "Тысяча перьев" существовало хранилище "Тысяча перьев", где можно было купить припасы в секте.

И в Секте Королевских Артефактов существовали похожие казначейства, и даже казначейство Секта Королевских Артефактов было более полным и совершенным, чем казначейство Секта Тысячи Перьев, и различные функции также были более полными, что было очень нормальным.

Потому что весь город Эрканг Янг, существование различных кланов, таких как Хранилище Сокровищ Тысячи Перьев и торговая платформа - все это усовершенствовано Императорским Оружейным Сектом.

Те пространственные кольца, которые могли быть использованы для передачи и приема объектов, были сделаны Сектом Королевского Артефакта особым образом, даже виртуальная торговая платформа, те секты, все они использовали торговую систему, которую Секция Королевского Артефакта сделала для них.

Естественно, торговая система, используемая внутри самой Императорской Оружейной секции, также была более полной, как и в Тысячеперстной секции, чтобы купить что угодно, можно было бы купить, если бы у тебя были деньги, но нельзя было купить, если бы у тебя их не было, это было мертвое правило, которое ни один патриарх не мог изменить.

Это не так в Императорском Оружейном Секте, где лицо, владеющее жетоном, имеет разный уровень кредитной власти в зависимости от власти этого лица.

Например, даже если у патриарха нет ни малейшей доли внутренней валюты обмена, он все равно имеет право без процентов сделать кредит в размере одного миллиона долларов в патриархальную казну.

Что касается Чу Тяньлиня, то его звание в Секте Королевских Артефактов является истинным учеником, и он является учеником старейшины Мо Юя, поэтому у него, естественно, есть

определенный лимит овердрафта.

Например, десять тысяч каньон юаней используется для усовершенствования запирающего оружия, и если это материал, необходимый для усовершенствования низкокласного запирающего оружия, вы можете купить целых двадцать экземпляров этого материала.

По мнению Мо Юя, Чу Тяньлинь концентрировался на Боевой Скрижали Души, хотя мог культивировать ее только три месяца, но Чу Тяньлинь не мог культивировать ее постоянно.

В конце концов, сложность наземного среднего техника слишком высока, просто не человек, чтобы учиться, как и сам Мо Юй, когда он изучал трюк Золотой У, как правило, с разницей в два дня, чтобы увидеть только день, в конце концов, посмотреть так долго не может видеть, постепенно становится раздражительным, раздражительным потом, еще больше не может видеть в нем.

Единственное, что он мог сделать в этот момент, это отвлечься от других вещей, которые он делал, поэтому Мо Юй дал Чу Тяньлинь год, чтобы медленно постичь тайну Золотого У в этой скрижали Души.

В конце концов, за три месяца было слишком сложно освоить земную технику среднего класса, но даже если она была маленькой, все равно нужно было ее опробовать, потому что во всем городе Экура Янг был только один филиал.

Если Чу Тяньлинь действительно может овладеть этой техникой, то он может быть по-настоящему непобедим в Каньон-Сити, и завоевать первое место в башне-герое - это тоже верняк! Так что, даже если это маловероятно, попробуй.

Он также дал Чу Тяньлинь достаточно времени, чтобы попытаться овладеть им, так что Мо Юй так долго не беспокоил Чу Тяньлинь вообще. Хотя Мо Юй не разговаривал с Чу Тяньлинь, он, наверное, мог понять мысли Мо Юя.

Тем не менее, он не спешил рассказывать Мо Юю, что уже овладел умом Золотой Вороны, и не только так просто овладеть им, но и непосредственно созвать Супер Золотую Ворону, силу Чу Тяньлиня в наши дни, полностью благодаря умению соревноваться за первое место в наземном списке Башни-героя.

Однако, поскольку текущий рейтинг Чу Тяньлиня составляет более двухсот, до первого места еще есть некоторое расстояние, и Чу Тяньлинь не может напрямую пересечь средний рейтинг, чтобы бросить вызов первому месту, вызов, это полностью возможно осуществить.

Однако, непосредственно бросив вызов первому, Чу Тяньлинь потратил бы слишком много очков Героя в середине, комната для выращивания в Башне Героев имела большое значение для Чу Тяньлиня, и, конечно, Чу Тяньлинь не мог просто потратить их впустую, поэтому Чу Тяньлинь попробовал бы несколько дней выращивания, а затем снова отправился бы бросать вызов Башне Героев до конца месяца!

Для Чу Тяньлиня было сложно доработать запирающее оружие, в конце концов, он впервые прикоснулся к нему, и его руки были немного сыроваты, хотя он был очень хорош в теории, все же был разрыв между теорией и практикой.

Для Чу Тяньлиня сам по себе процесс очистки материалов был трудным, но хорошо то, что процесс требовал дотошности, и даже если бы произошла ошибка, это не привело бы к

неудаче, в отличие от конечного процесса резьбы по шаблону замка, где малейшая ошибка была бы концом усилий.

Поэтому Чу Тяньлинь тщательно и медленно оттачивал материалы: мастер Чу Тяньлинь встретился в Павильоне рафинирования Императорского Оружейного Секта в течение часа, в то время как самому Чу Тяньлиню потребовалось три часа, чтобы наконец-то закончить рафинирование.

Эта часть, определяющая форму оружия, не влияет на другие аспекты и не имеет никаких сложностей, будь то нож для овощей или нож для истребителей драконов.

Если последнее звено было успешным, то измельчитель также смог бы убить дракона, а если последнее звено не удалось, то нож для убийства дракона мог бы резать только овощи, собственное оружие Чу Тяньлиня было ножом, поэтому форма, которую он создал, была также ножом, очень мощным большим кольцевым ножом с золотой спиной.

Задняя часть ножа очень толстая, лезвие имеет широкую голову и тяжелое тело. В задней части ножа есть пять-девять маленьких отверстий, и отверстия свободно пробивают медное кольцо.

После того, какковка прошла успешно, Чу Тяньлинь схватил золотое кольцевое лезвие и попытался выгравировать узор замка на золотом кольцевом лезвии.

Однако всего за три секунды Чу Тяньлинь открыл глаза, не было сомнений в том, что Чу Тяньлинь потерпел неудачу, так как один из самых сложных выстрелов по доработке замкового оружия, очевидно, был не так уж и прост, и Чу Тяньлинь не удивился.

Затем он взял еще одну копию материала и повторил предыдущий процесс, один раз сырой и дважды приготовленный.

Во второй раз, время, проведенное Чу Тяньлинь, чтобы уточнить материал стал короче, два с половиной часа, второе звено, которое Чу Тяньлинь построил был еще золотой большой кольцевой меч, то третье звено, это третье звено хотел сделать прогресс, очевидно, не так очевидно, как первое звено, поэтому, Чу Тяньлинь не удалось снова, во второй раз, в третий раз, а затем четыре неудачи.

После почти двух дней, Чу Тяньлинь, наконец, съел все двадцать своих материалов, и эти двадцать уточнений, все они, несомненно, не удалось, гравировка узора замка, трудность была слишком велика, новички, без неудач тысячи раз, это было очень трудно добиться успеха.

Теперь, когда у Чу Тяньлиня закончились материалы, он похлопал по голове и готов был выбросить неудачные предметы и выкупить их за несколько монет Кан Яна, но потом Чу Тяньлинь посмотрел на то время и увидел, что оно уже близко к концу месяца.

В настоящее время боевая мощь Чу Тяньлиня уже позволила ему занять первое место в наземном списке башни-героя, а также он хотел занять первое место в наземном списке башни-героя к началу следующего месяца, поэтому Чу Тяньлинь решил отправиться на башню-героя, чтобы завершить соревнование к началу следующего месяца.

Сила Чу Тяньлиня резко возросла благодаря его мастерству в технике "Золотая шерсть", и он уже не сопоставим с самим собой.

Использование такой ужасной техники, как техника "Золотой Ву", было не малым потоком

энергии, поэтому Чу Тяньлинь опасался, что ему придется отдохнуть несколько часов после примерно десяти раундов соревнований.

Поэтому Чу Тяньлинь нужно было начать соревнование всего за несколько дней, чтобы к началу следующего месяца можно было занять первое место и насладиться первым местом в наземном списке башни-героя.

<http://tl.rulate.ru/book/40288/884760>