

Чжэнвэнь Глава Четыреста и Восемьдесят: Тайна Золотого Уха. В первом списке десять лучших, только полтора ученика, остальные были завернуты в особняк городского лорда, из пятидесяти лучших, тридцати четырех - из особняка городского лорда, восемь - из Императорской Оружейной секты, а остальные восемь - из разных сект Первого Класа.

Короче говоря, с точки зрения общей силы молодого поколения, Секта Королевского Артефакта была слабее, чем Особняк Городского Магистра, и в настоящее время молодое поколение Секты Королевского Артефакта также пострадало от сильного удара, и теперь Секта Королевского Артефакта срочно нуждается в талантливом ученике, чтобы поднять уверенность в себе молодого поколения секты.

Если так будет продолжаться, то, когда эти молодые люди из ядра Секты Королевских Артефактов станут главными колоннами Секты, то они, естественно, будут на шаг ниже других, когда встретятся с людьми из Дома Городского Хозяина, которые сегодня стоят впереди них в списке Героев.

Причина в том, что в молодости меня десятилетиями избивали другие люди, и не было возможности дать отпор.

Если так будет продолжаться, то Императорская Оружейная Секта не сможет быть ослаблена в первоклассную секту Особняком Городского Хозяина, что было чем-то, чего Tie Ru Lie твердо не хотел видеть.

Поэтому можно сказать, что Тие Ру Ли возлагает большие надежды на Чу Тяньлинь, который какое-то время не мог научиться технике изготовления замков, и даже не хотел, чтобы Чу Тяньлинь научился этому.

До тех пор, пока Чу Тяньлинь может войти в десятку лучших в списке Героической башни, или даже стать номером один, и показать ученикам Королевского Артефактного Секта, что я, ученик Королевского Артефактного Секта, не хуже, чем особняк Городского Лорда, который сделает это.

И когда Чу Тяньлинь услышал слова Тье Ру Ли, он сказал: "Простите, я стал учеником старейшины Мо, спасибо вам за вашу любовь".

Услышав слова Чу Тяньлиня, Тье Ру Ли также в гневе посмотрел на Мо Юя, а затем сказал: "Старейшина Мо, я не ожидал, что ты сделаешь это так быстро, но этот сын - надежда молодого поколения этого клана поднять головы, поэтому боюсь, что ты удержишь его будущее, так что позволь мне учить его лично!".

Услышав слова Тье Ру Ли, Мо Юй прямо сказал: "Патриарх, это немного много, я Мо Юй думаю, что могу научить своего ученика, так что это не слишком много для тебя, чтобы беспокоиться!"

Несмотря на то, что Мо Юй был не так могущественен, как патриарх Тие Ру Ли в Королевской секте оружия, он был лучшим мастером по шкафчикам в этой секте, и все должны были дать ему лицо, тем более, что Королевская секта оружия в этом городе Кан Ян была филиалом секты.

Время от времени старейшины клана покидали город Кан Ян и шли к главному клану, чтобы отдать дань уважения, а в главном клане лицо Мо Юя было намного больше, чем у Tie Ru Lie, поэтому Мо Юй не боялся встретиться с Tie Ru Lie.

Но то, что я хочу культивировать - это боевой гений, фигура, которая может убить первую десятку в списке Героев, сражаться за славу моих учеников Императорской Оружейной Секты, и восстановить их доверие, старейшина Мо, я делаю это ради всей секты.

Мо Ю слушал и говорил: "Боевой гений"? Тогда вам не нужно культивировать, Тянь Линь изначально боевой гений, он освоил три техники среднего класса, а скорость его культивирования также составляет тысячу миль в день, так что ему не нужно, чтобы вы чему-то учили".

По дороге Мо Юй уже спрашивал Чу Тяньлиня о его выращивании и технике, и он знал все о его выращивании и технике.

Именно поэтому он отказался от Tie Ru Lie, Чу Тянь Линь научился этим техникам в среднем классе через Военную Стелу Души, и не нуждался ни в каком руководстве вообще, поэтому Tie Ru Lie был мало полезен для Чу Тянь Линя.

Когда Тие Ру Ли услышал слова Мо Юя, в его глазах также появился оттенок цвета, и он не ожидал, что Чу Тянь Линь на самом деле овладел тремя техниками уровня Сюань в среднем классе.

После этого Тьэ Жу Ли сказал: "В таком случае, он должен будет находиться под моей опекой, и я научу его высшей технике моего клана, Пальме красного пламени, которая является высшей техникой уровня Сюань, и хорошо известна по всему городу Эركان Ян, и не слабее, чем Кулак Девяти Драконов в особняке городского хозяина".

Чу Тяньлинь, теперь этот трон дает тебе шанс, пока ты называешь меня Хозяином, я передам тебе эту Красную Огненную Пальму!"

Первый "Tie Ruelie" компании является новичком в отрасли, и первый "Tie Ruelie" компании является новичком в отрасли, и первый "Tie Ruelie" компании является новичком в отрасли, и первый "Tie Ruelie" компании является новичком в отрасли.

Ведь Чу Тяньлинь тоже встречался со своим хозяином, этот вопрос никому не был понятен, и Мо Юй собирался что-то сказать, когда услышал это, но Чу Тяньлинь сказал: "Простите, у меня уже есть хозяин и я не могу поклоняться вам, как хозяину".

Услышав слова Чу Тяньлиня, Мо Юй тоже был очень счастлив и сказал: "Хорошо, ты хорошо поработал, я действительно не видел не того человека, пойдем, я отвезу тебя к месту жительства, кроме того, я сделаю тебе подарок, чтобы ты не пожалел о том, что отказался от Красной Огненной Пальмы".

Чу Тяньлинь слушал и кивал головой, затем последовал за Мо Юй, в то время как брови Галстука Ру Ли слегка подпрыгивали, может быть, старейшина Мо собирался отдать эту технику?

Через несколько минут Чу Тяньлинь был помещен в отдельную жилую зону, в некотором роде небольшую виллу, которая не была маленькой по размерам, и там было несколько подчиненных и т.д., которые отвечали за охрану двери, уборку, обслуживание Чу Тяньлиня и т.п.

Проведя Чу Тяньлинь в жилой район, Мо Юй сказал Чу Тяньлинь: "Не волнуйся, я не буду непонятым учеником, как сказал Железный Ли, у тебя есть талант к борьбе, тогда я не буду

тратить твой талант впустую, это же твоя тренировочная комната, верно?".

Чу Тяньлинь слушал и говорил: "Это верно". Мо Юй послушал и кивнул, а затем, с движением ума, из разреженного воздуха появилась золотая каменная стела, а затем встал прямо посередине тренировочного зала, и Чу Тяньлинь увидел ее, и сразу же узнал как Душу Стелу Боевого Стела.

Более того, эта Боевая Таблетка Души излучала очень сильную ауру над ней, гораздо более мощную, чем лезвие Хулигана Сюлуо и другие средние техники Сюань, что же это была за техника? С намеком на загадку, Чу Тяньлинь смотрел в сторону Мо Ю.

Что касается Мо Ю, то он сказал: "Однажды я провел некоторое время в главном клане моего Императорского Оружейного Секта, помогая одному из великих мастеров-оружейников главного клана восстановить высококачественное запирающее оружие, имевшее большое значение для всего главного клана, и в награду получил эту Боевую Скрижаль Души".

Эта техника среднего класса недоступна во всем городе Эрканг Янг, и ее трудно найти даже среди войск третьего класса, но только среди войск четвертого.

Помните, что эта Боевая Скрижаль Души отличается от обычной Боевой Скрижали Души тем, что срок ее действия составляет один год, а я стараюсь уже девять месяцев, так что осталось всего три месяца.

Поэтому, вы должны попробовать эту технику только тогда, когда вы находитесь в лучшем душевном состоянии, и я надеюсь, что вы сможете понять ее в течение трех месяцев, если нет, то я дам вам еще один пропуск из Духовного Боевого Зала.

В Зале Духовных Боевых Искусств есть четыре высшие техники, хотя они и уступают Красной Пламенной Пальме, но не намного хуже.

Чу Тяньлинь слушал и сказал: "Ученик, я понимаю". Мо Юй послушал и сказал: "Что касается запорного устройства, я не буду учить вас пока, эта техника, является главным приоритетом вашего текущего выращивания, когда вы используете оставшееся время выращивания этой Боевой Скрижали Души, вы свяжетесь с Мастером".

Чу Тяньлинь слушал и кивал головой, затем Мо Юй ушёл прямо, а Чу Тяньлинь положил глаз на Боевой Монумент Души, который можно было бы назвать только среднестатистическим, но Мо Юй был обманут другой стороной.

Талант Мо Юя к запиранию оружия был высок, и у него было место в главной секте, но в культивировании он был немного короток.

В начале он отдал Господу Цзуну столько почестей, и Господь Цзун дал ему много выбора. Когда он увидел эту Боевую Скрижаль Души, в которой была вписана Промежуточная Техника Сюаньского Стефана, он также был очень тронут, хотя мог обрабатывать ее только в течение года, но он также был очень тронут, поэтому он отказался от других драгоценных вариантов и выбрал эту Боевую Скрижаль Души.

Тем не менее, по прошествии девяти месяцев, он не мог сделать даже самый простой первый взгляд на дверь, не говоря уже ни о чем другом, не говоря уже о том, чтобы овладеть ею.

В это время Мо Юй сам понял, что эта штука, казалось бы, немного куриная, был только год в

общей сложности, чтобы овладеть техникой земного уровня среднего класса за год, кто мог это сделать?

Не говоря уже о том, что он сам потратил впустую еще девять месяцев, а в конце концов, оставалось всего три месяца, так что даже если он был в первой десятке гениев в списке, освоить его было невозможно. И только после появления Чу Тяньлиня Мо Юй почувствовал, что эта Боевая Скрижаль Души имеет некоторое применение.

Чу Тяньлинь был всего двадцать восемь лет, с культивированием на пятом уровне королевства замкнутого костного мозга, и освоил три промежуточные техники класса "сюань", которые были очень мощными с точки зрения их таланта.

Если бы Чу Тяньлинь даже не смог схватить его, то эта его Боевая Скрижаль Души действительно не имела бы никакой ценности.

Чу Тяньлинь также очень заинтересовался этой высококачественной Боевой Скрижалю Души, поэтому он проглотил растение Божественного Херба Гань Хуа, а затем поместил свои мысли на Скрижаль, и перед глазами Чу Тяньлиня появились несколько больших слов: "Золотая Воронья Скрижаль".

Название методики было очень простым, всего три слова, и тогда Чу Тяньлинь начал наблюдать за техникой, но увидел фигуру, стоящую там, и тогда он сделал позу, и тогда на голове фигуры появилась золотая трехногая ворона.

Тогда трехногие вороны начали вытягивать энергию неба и земли, становясь все более и более могущественными, и из пасти ворона вырвался всплеск палящей энергии, выглядящей очень могущественной.

<http://tl.rulate.ru/book/40288/884757>