

Первые два дня года, первый день года, второй день года, второй день года, второй день года,
второй день года, второй день года, второй день года, второй день года, второй день года,
второй день года, второй день года, второй день года, второй день года, второй день года,
второй день года, второй день года, второй день года, второй день года, второй день года,
второй день года, второй день года, второй день года.

Мастера каждого этапа были разделены на небольшие группы, например, мастера, бросившие вызов первому уровню Царства Замкового Козерога до Чу Тяньлиня, которые представляли собой небольшую группу.

После этого, определив невероятную боевую мощь Чу Тяньлиня, они также перестали сражаться и позволили Чу Тяньлиню убить виртуальных персонажей напрямую.

Техника, использованная этим противником на втором уровне Царства Замкнутого Козла, была неизвестной кулачной техникой, но его ранг определенно не был выше верхнего уровня Желтого уровня, и его мощность была ограничена.

Однако, в конце концов, соперник был соперником второго уровня в королевстве Lock Marrow, и хотя техника была не очень сильной, Чу Тяньлинь не мог быть воспринят легкомысленно, как он был в первом уровне в королевстве Lock Marrow.

В бою нужно использовать собственные приемы вместе, чтобы победить с наименьшими затратами, поэтому победа над этим противником не сможет убить столько, сколько раньше.

Потребовалось более тридцати ударов, прежде чем Чу Тяньлинь пробил оборону соперника, а затем убил его еще тремя ударами, чтобы выиграть вызов.

После того, как он бросил вызов еще сорока соперникам и поднял свой рейтинг до восьмисот десяти, Чу Тяньлинь закончил вызов, не то, чтобы его невозможно было продолжить.

Это было сложнее, чем иметь дело с более чем сотней противников второго уровня Королевства Блокировки Козерога, и против противников первого уровня Королевства Блокировки Козерога, Чу Тяньлинь не нужно было слишком много думать об этом.

Тем не менее, при работе с силовиками второго яруса Царства козырькового замка, каждый из них должен был потреблять определенное количество энергии, и чем дальше, тем труднее это становилось.

Более того, к настоящему времени выигрыш Чу Тяньлиня был достаточно большим, при этом оппоненты с девяностого до девяносто сотово зарабатывали тысячу героических очков Чу Тяньлиня, а оппоненты с восемьдесят одной сотой до девяносто сотово зарабатывали тысячу восемьсот героических очков Чу Тяньлиня, в общей сложности, двести тысяч восемьсот героических очков.

Получение двух тысяч восьмисот героических очков за короткий день было довольно страшным, и важно было знать, что героические очки весьма ценны, за исключением сто лучших извращенцев, даже сто один ранговый персонаж смог набрать только сто героических очков в месяц.

Две тысячи восемьсот героических очков, это занимает их более двух лет, если это обычный ранжированный персонаж с более чем восемьсот очков, двадцать героических очков в месяц, две тысячи восемьсот героических очков, это занимает их более десяти лет, чтобы получить.

Отсюда видно, как много выиграл Чу Тяньлинь. С таким количеством героических очков Чу Тяньлинь покинул комнату испытаний и приготовился идти в комнату выращивания для хорошего выращивания.

После того, как Чу Тяньлинь завершил битву, результаты его битвы быстро распространились на три силы - секту "Тысяча перьев", секту "Королевские артефакты" и Дом городского хозяина. Секта "Тысяча перьев", естественно, была очень счастлива, в то время как секта "Королевские артефакты" и соответствующие фигуры в Доме городского хозяина стали судить о ценности Чу Тяньлиня.

В возрасте двадцати восьми лет он обладал силой первого яруса Царства Блокировки Козерога, и в то же время его владение техникой было достаточно мощным, по крайней мере, он овладел Сюаньским уровнем Средней Техники, в противном случае было невозможно легко подобрать сорок противников второго яруса Царства Блокировки Козерога, первого яруса Царства Блокировки Козерога и Сюаньского уровня Средней Техники.

Эти два пункта сами по себе могли бы не привлекать особого внимания, но Чу Тяньлинь был всего лишь двадцать восемь лет, что изменило ситуацию, и две главные силы также делали предложения друг за другом, и ждали ответа от секции "Тысяча перьев".

Однако клан Тысяча Юй не мог просто решить этот вопрос, им все же нужно было обсудить его с Чу Тяньлинь - партией, о которой идет речь, тем более, что цена, предложенная двумя крупными державами, была примерно одинаковой, Дом городского лорда пообещал дать клану Тысяча Юй каменную жилу юаня среднего размера.

Королевская Оружейная Секта согласилась послать двух мастеров по запиранию в Секту Тысячи Перьев на десять лет, оба из которых очень заманчивы и имеют прямое увеличение силы Секты Тысячи Перьев.

Следовательно, приглашение какого клана принять будет ждать до тех пор, пока Чу Тяньлинь не покинет Башню Героев и не вернется в клан "Тысяча перьев", оставив ее на усмотрение Чу Тяньлиня, как партии, о которой идет речь.

В этот момент Чу Тяньлинь прибыл в тренировочный зал, а тренировочные залы Башни-героя также были разделены на разные уровни, от низких до высоких, начиная от залов первого уровня и заканчивая десятью тренировочными залами. Чем более продвинуты тренировочные залы, тем больше очков потребляют герои и тем больше пользы от входа в них.

Уровень тренировочной комнаты, медленный эффект всего пять раз, внешний мир за последний день, тренировочная комната полна пять дней, а в тренировочной комнате, наполненной богатой биологической энергией и физической медициной.

Но это полноценное зелье, которое может быть выпущено в воздух в газообразной ситуации, так что его можно поглощать, как один вдох, и эффект поглощения лучше, в то время как полноценная комната для выращивания, эффект замедления лучше.

Если перейти в комнату выращивания десятого уровня, комнату выращивания за последние пятьдесят дней, внешний мир был только один день, эффект в десять раз больше, чем в комнате выращивания первого уровня, в то же время, в комнате выращивания, также наполненной газообразными лекарствами.

Только класс и концентрация зелья были намного выше, чем в комнате выращивания первого

уровня, и, естественно, эффект был намного лучше, но опять же, пенни за пенни, в день в комнате выращивания первого уровня нужно было немного очков героя, а в день в комнате выращивания второго уровня нужно было четыре очка героя.

И так далее, в день на 10-м уровне культивирования потребовалось бы сто героических очков, так что, в общем, герои, которые занимали около восьмисот мест, в основном, культивировались бы в первом или втором уровне культивирования.

Ведь за месяц можно было получить всего двадцать очков героя, либо культивируя в комнате выращивания первого уровня в течение двадцати дней, либо в комнате выращивания второго уровня в течение пяти дней, очевидно, что первый увеличил время на большее.

Что касается последнего, то концентрация и качество биоэнергии и физических зелий в культивируемом помещении были относительно высокими, и вообще, большинство людей выбрали бы культивируемый помещением первого уровня, в то время как помещением для выращивания второго уровня использовалось при разрыве бутылки, конечно же, это было для людей, которые занимали около восьмисот мест.

Топ 100 или даже 10 лучших персонажей могут иметь много очков героя, и не исключено, что каждый день можно оставаться в тренировочной комнате 10-го уровня.

Что касается Чу Тяньлиня, он также положил глаз на комнату для выращивания десятого уровня, комнату для выращивания десятого уровня, в день нужно потратить сто очков героя, для обычных восьмисот десяти игроков, вход в комнату для выращивания десятого уровня очень роскошная вещь.

Полгода ушло бы на то, чтобы войти в комнату выращивания десятого уровня на один день, однако Чу Тяньлинь получил две тысячи восьмисот героических очков от предыдущего вызова, поэтому Чу Тяньлинь мог оставаться в комнате выращивания десятого уровня в течение двадцати восьми дней.

Конечно, это был период двадцати восьми дней от внешнего мира, и из-за замедляющего эффекта Чу Тяньлинь смог возделывать в нем тысячу четыреста дней, что составляло более четырех лет, плюс он был наполнен плотной биологической энергией и физическими зельями.

В это время сила Чу Тяньлиня должна была резко возрасти, однако он решил сначала найти подходящий метод гонга в Башне-герое, так называемом царстве Блокировки костного мозга, и в то же время, он должен был пройти очищение костного мозга, то есть перетасовку мышц, чтобы изменить сущность.

В Царстве промывания костного мозга это была также единственная возможность перейти на другие методы гонга до Царства Замкнутой Души, превращая оригинальные биологические замки в организме в биологические замки для новых методов гонга, а с тех пор, переходя на новые методы гонга, таким образом, увеличивая шансы прорваться через Царство Замкнутой Души.

В башне-герое башни есть много способов использования очков героя, которые могут быть искуплены не только за время выращивания в комнате для выращивания, но и за некоторые методы гонга, а методы гонга, которые могут быть искуплены в башне-герое, также являются лучшими методами гонга, которые могут быть искуплены во всем городе.

Чу Тяньлинь воспользовался собственным жетоном, чтобы открыть хранилище сокровищ башни-героя, а затем выбрал из него героев.

Тем не менее, обучение технике должно было быть проведено в Башне-памятнике Боевых Душ, а также на десяти этажах Башни-героя, где был установлен Боевой Памятник Души, но на данный момент Чу Тяньлинь был готов освоить новую технику, поэтому все, что ему нужно было сделать, это перейти на новую технику, а затем отработать ее некоторое время в тренировочной комнате.

Несмотря на то, что можно изменить свое основное кунг-фу, лучше изменить свое кунг-фу на что-то очень близкое к оригинальному, даже если разница слишком велика.

Если вы потратите на это более десяти лет, если вы потратите столько времени, это эквивалентно меньшему времени на практику более десяти лет, то срок жизни перед царством запирания души составляет не более ста двадцати лет.

Поэтому, если это так, то лучше не менять метод гонга, поэтому нужно было выбирать тот, который был относительно близок и легко менять, а Чу Тяньлинь также искал в сокровищнице Башни-героя.

<http://tl.rulate.ru/book/40288/884447>