

Главная Статья Глава Четыре сто и семьдесят одно несокрушимое золотое тело Даже если бы внешняя сила была слишком сильна, чтобы разбить золотой свет этого защитного тела, но если бы разница в силе между двумя сторонами не достигла уровня, то это нападение было бы почти ослаблено и не причинило бы большого ущерба себе.

Конечно, было неизбежно, что Бессмертное Золотое Тело будет в значительной степени потреблять собственную биологическую энергию, сопротивляясь атакам.

Однако, с нерушимым золотым телом, вы можете почти игнорировать атаку сильного человека сопоставимой силы, и вы можете полностью выдержать атаку противника один раз, а затем отправить свой собственный сильнейший удар с жеребьевкой, то победа в принципе решается.

Поэтому комбинация этого несокрушимого золотого тела и Хулуо□□ может играть одну плюс одну, а не две силы, Хулуо□□ в дополнение к своей сильной атаке на одном и том же уровне, но также имеет возможность прямого запираения противника, так что противник не имеет возможности уклониться, может быть только жестким против жесткого.

В случае тяжелого боя, помимо атак обеих сторон, следует учитывать и оборону, и Бессмертное Золотое Тело компенсирует это.

Эффект Гань Хуа Шен Херба не замедлил Чу Тяньлиня понять Бессмертное Золотое Тело. Полчаса спустя Чу Тяньлинь уже освоил Бессмертное Золотое Тело настолько, что смог получить первый взгляд на дверь.

Это не означало, что слой энергии обязательно золотой, а потому, что биологическая энергия в человеке-основателе Неизменного Золотого Тела была золотой, она была названа в его честь.

Чу Тяньлинь культивировал Черный Дракон замок Небесная сила, поэтому его биологическая энергия была черной, поэтому его бессмертное золотое тело должно было на самом деле стать бессмертным черным телом, конечно, эта черная энергия охраняющий слой все еще имел определенное преимущество по сравнению с золотом на самом деле, золото было слишком заметным, слишком легко быть замеченным.

Черный цвет является относительно низкопрофильным, особенно при ночных боях, черный энергетический защитный слой делает движения Чу Тяньлиня более скрытыми, а если он золотистый, то он будет непосредственно объектом внимания публики.

Еще через три часа мастерство Чу Тяньлиня по созданию Неуничтожимого Золотого Тела достигло точки входа в комнату, и казалось, что она находится не так далеко от огня и чистых и невинных.

Прошло более четырех дней, прежде чем Чу Тяньлинь наконец-то овладел Непреложным Золотым Телом до уровня чистого огня.

Однако этот слой огня и чистого зеленого цвета уже принес Чу Тяньлинь чрезвычайно страшную защиту, а на поверхности его тела находился слой черной энергии, который выглядел очень тонким, но был тяжелым по цвету.

После атаки, этот слой энергии будет бежать и непосредственно ударил энергии до точки, где он был атакован, его сила была слоем Lock Marrow Realm.

Когда они вошли в комнату, этот энергетический щит мог выдержать всю силу сильного

человека в царстве козырьков замка, который использовал среднестатистическую технику "Сюань" на уровне комнаты без поломки.

Теперь, его владение этой техникой было Чистым Огнем, и этот энергетический щит был способен противостоять сильному человеку на первом уровне Царства Замкового Козерога, используя Чистый Огонь, Чистый Огонь и Чистый Огонь уровня Промежуточной Техники Сюань, со всей своей мощностью, не сломав при этом свою мощь.

Конечно, одним ударом в энергетическом щите оставалось мало энергии, которую необходимо было восполнить биологической энергией в теле Чу Тяньлиня, и в этом случае, при повторном ударе, энергетический щит, в основном, разбился бы.

Когда я увидел это в первый раз, я был очень рад, что у меня не было возможности увидеть это, но я был очень рад, что у меня не было возможности увидеть это.

Если бы Чу Тянь Линь освоил его на самом высоком уровне, то атаки, которые он мог бы выдержать, были бы еще сильнее, и это действительно была очень мощная техника.

После этого Чу Тяньлинь покинул Зал Духовных Боевых Искусств, и собирался отправиться в Башню Героев, где на верхнем уровне была медленная тренировочная комната, не только окружающая обстановка была отличной.

Кроме того, после того, как один день на улице, десять дней могли пройти в культивируемой комнате, давая людям больше времени для культивирования, Чу Тяньлинь был на первом уровне Царства костного мозга замка и нуждался в времени, чтобы накопить энергию, поэтому он собирался заработать очки Героя, а затем пойти в культивируемую комнату башни Героя, чтобы культивировать.

Через несколько часов Чу Тяньлинь прибыл на первый этаж Башни Героев, а затем выбрал комнату испытаний, чтобы бросить ему вызов.

Зал соревнований - это небольшое пространство, похожее друг на друга, где бесчисленное множество людей могут бросать вызов одновременно, не затрагивая друг друга.

Чу Тяньлинь вспомнил, что его старший брат однажды сказал, что в Башне Героев сильны 1000 человек.

Поэтому Чу Тяньлинь решил сначала бросить вызов тысячному опорщику башни Героя, и, согласно знаниям Чу Тяньлиня, тысячный опорщик башни Героя в случае победы получил бы десять очков Героя.

В то же время, если Вы останетесь на этот срок, Вы также будете получать 10 Hero Points в месяц, и до 901, Вы также будете получать 10 Hero Points в месяц, но на 900, Вы будете получать 20 Hero Points в месяц.

И так далее, силач от ста до двухсот мог бы зарабатывать девяносто очков героя каждый месяц, и, конечно, если бы это была первая сотня, то способ вознаграждения этого очка был бы совершенно другим, а сумма вознаграждения была бы гораздо больше, чем открытая сотня.

Однако Чу Тяньлинь не имеет квалификации, чтобы точно знать, как будут вручаться награды, он знает только правила вручения наград от ста до одной тысячи, что означает, что если Чу Тяньлинь бросит вызов одной тысяче, а затем девятьсот девяносто девять, а затем перейдет к

следующему вызову, то он получит много очков героя, если сможет продолжать выигрывать.

Эти очки героя вычитаются из проигравших, и, конечно, есть правила в башне героя, процесс вызова, может быть только снизу от ранга до передней части вызова, так что, в общем-то, мало кто использует это правило, чтобы набрать очки, потому что сила каждого - это небольшой прогресс.

Даже при прозрении, силе собственного небольшого увеличения, в основном, она способна продвинуться на два-три места в рейтинге выше башни героев, завоевав двадцать-тридцать очков.

После периода отступления, Чу Тяньлинь смог подняться из ни одного имени в списке до силы, которая могла бы бросить вызов 1000 лучших мастеров, которых не так уж и много за всю историю.

Этот противник, которому Чу Тяньлинь бросил вызов, когда находился в Царстве Кровотечения, хотя он и был виртуальной фигурой, на его лице всегда было спокойное выражение, которое было выражением старшего культиватора, стоящего перед младшим культиватором.

И первая тысяча, также в основном, самый слабый из башни героя в области замкового костного мозга слой, если не намного хуже, так что люди, которые бросили ему вызов, в основном, люди ниже области замкового костного мозга.

Хотя у этой виртуальной фигуры не было мысли, но ее собственная форма и темперамент формировались во время бесчисленных битв, а также из-за того, что она долгое время сталкивалась с вызовами под царством замкового костного мозга, она почти никогда не терпела неудач, поэтому эта виртуальная фигура в основном имела спокойное выражение на своем лице.

На этот раз, перед Чу Тяньлинь, это было то же самое выражение, но на этот раз, это было не то же самое, что предыдущий вызов Чу Тяньлинь.

Раньше Чу Тяньлинь был на седьмом уровне Царства Блокировки Крови и пришел к нему оттачивать себя, но теперь, как и этот виртуальный противник, Чу Тяньлинь также был в Царстве Блокировки Крови, и Чу Тяньлинь считал, что с его мастерством в технике, он определенно лучший в Царстве Блокировки Крови.

С другой стороны, этот соперник был как раз наоборот, и Чу Тяньлинь не собирался тратить слишком много времени на этот вызов, он собирался начать с первой тысячи и двигаться вперед один за другим, чтобы заработать очки героя.

Весь человек бросился навстречу сопернику с очень быстрой скоростью, а затем клинок Сюй Ло прямо вырезал, в то время как соперник Чу Тяньлиня тоже прямо сопротивлялся своим мечом.

Однако, с точки зрения техник, то, что он освоил, это только техники желтого цвета среднего класса, потому что иногда сложнее освоить эти техники, чем поднять свое культивирование, а требования техник для поднятия своего просветления еще выше.

Если бы он этого не сделал, то он мог бы культивировать всю оставшуюся жизнь только при первом же взгляде на свой путь.

Только его просветления было явно недостаточно, и в течение более года, он изучал эту технику, когда у него было время.

Тем не менее, на данный момент, эта техника была еще на начальном уровне, и если эта техника может быть сломана, я боялся, что он все равно сможет продвинуться в рейтинге выше башни-героя, потому что для большинства людей, овладение техникой уровня Сюань было более трудным, чем прорыв через Царство Блокировка Марроу.

<http://tl.rulate.ru/book/40288/884444>