

Основной текст Глава 463 Вызов И несколько других маленьких колец имеют похожую ситуацию.

Лучшие из внутренних учеников, которые все известны друг другу и знают разницу между ними, уступили прямое поражение, как и противник Чу Тяньлиня.

Ее второй соперник, случайно оказавшийся Бинлонг, также нахмурился, когда она увидела, что ее соперником был Чу Тяньлинь. Среди людей на ринге сегодня, тот, с кем она наиболее неохотно встречалась, был первым внутренним учеником седьмого уровня Царства Кровавых Блоков.

Первая, с гораздо большей силой, чем она, не хуже ее с точки зрения техники, в то время как вторая немного слабее ее, но ее владение техникой настолько ужасно, что она определенно не подходит для нее.

Потом взгляд Бинлонг охватил еще несколько маленьких колец, ее глаза также показали проблеск надежды, потому что в настоящее время на ринге осталось всего тринадцать-четыре человека, многие из них все еще сражались.

Причина, по которой эти люди, зная, что есть пробел, все еще борются, в том, чтобы иметь возможность задержать определенное количество времени, потому что на несколько секунд раньше, чтобы выйти с ринга, может быть открыта десятка, и еще несколько секунд, может быть в первой десятке, квалифицированные, чтобы бросить вызов основным ученикам.

В этот момент Бинлонг решила задержаться на некоторое время, чтобы остаться в первой десятке, поэтому она непосредственно использовала одну из своих собственных техник в стиле боди и начала уклоняться.

Благодаря этой технике, скорость человека быстра, и когда он движется, его существа могут создавать сильный шум и свет, который может мешать линии видимости противника, что делает его отличной техникой остановки и побега.

Хотя Чу Тяньлинь была сильной, она верила, что сможет продержаться достаточно долго. Конечно, если бы Чу Тяньлинь использовал лезвие Сюй Ло, Бинлонг знал, что она не сможет устоять.

Тем не менее, она наблюдала за многими боями Чу Тяньлинь, независимо от того, какой соперник был, Чу Тяньлинь всегда приносила те силы, которые просто так случилось, что она смогла победить соперника, вместо того, чтобы использовать все свои силы, как только она подошла, Метод Рок-кулака уже было достаточно, чтобы справиться с ней, только это заняло немного больше времени.

Она верила, что Чу Тяньлинь не разоблачит всю свою базовую карту в течение такого короткого периода времени, и это правда, что Чу Тяньлинь не рисовал свой меч, а непосредственно использовал метод "Рок-кулака" против Бинлонга.

Чу Тяньлинь не нужно было гоняться за Бинлонгом, ему просто нужно было продолжать бить по Rock Fist Technique, собирая перед собой огромную рок-подобную ауру, а затем постепенно сжимать и собирать эту ауру, вскоре Бинлонг будет полностью заперт этой аурой.

В конце концов, негде было даже спрятаться, конечно, это заняло бы определенное время, Бинлонг также видел намерение Чу Тяньлиня.

Если бы она действительно хотела победить в битве, она должна была найти способ выбраться из замка ауры, или даже попытаться сразиться с Чу Тяньлинь напрямую, иначе она бы потерпела неудачу только тогда, когда аура, которую Чу Тяньлинь сейчас собирает, обрела бы форму.

То, как Чу Тянь Линь атаковала, было именно тем, к чему она стремилась, поэтому она все еще бегала по кузову на расстоянии, а затем, под давлением каменных кулаков, диапазон, на который она могла уклониться, становился все меньше и меньше.

Через три минуты она заметила, что с ринга были изгнаны четыре человека, и теперь на ринге было только девять человек, поэтому она отказалась от борьбы с Чу Тяньлинь и оштукатурила свое тело на верхушку железной сетки перед тем, как быть вывезенной с ринга.

На этот момент была выбрана десятка лучших учеников Внутренней секты, и первый ученик Внутренней секты ничем не отличался от десятого, без особой награды.

Итак, после того, как были выбраны десять лучших, предыдущий механизм схватки остановился, и все были телепортированы с ринга.

Далее Патриарх сказал: "Хорошо, десять лучших учеников Внутренней секты были выбраны, теперь пригласите четырех основных учеников на поле, вы можете выбрать любого из четырех основных учеников, чтобы бороться, пока вы держитесь в течение минуты, вы также станете одним из основных учеников, сейчас, пусть вызов начнется".

Конечно, было больше четырех основных учеников, но этого вызова, не должно было быть слишком много основных учеников, четырех было достаточно, далее, четыре молодых человека появились на вершине кольца, занимая четыре направления восток, запад, север и юг, соответственно, разделив Блокировочное кольцо на четыре маленьких кольца.

Четыре мужчины, двое мужчин и две женщины, были одеты в черное и белое, две женщины были одеты в красное и синее, с яркими цветами и разными фасонами, и мужчина в черном был в черной маске или что-то на его лице, которое покрывало его подбородок и рот.

Я не знаю, в чем причина, у него был меч на спине, только этот меч был сломан, хотя меч был сломан, но все равно носил на спине, давая людям высокое и холодное чувство, в то время как слова белого человека, с высокой фигурой, весь человек дал людям ощущение солнечного света.

У него не было при себе оружия, возможно, это было презрение, или, возможно, его оружием был его собственный кулак, женщина в красной одежде была маленькая, со слабой улыбкой на лице, взгляд младшей сестры по соседству, что казалось очень приближенным.

Ее оружием был красный мягкий кнут, в то время как последняя женщина в синей одежде, со светло-голубой вуалью, закрывающей лицо, могла видеть только пару глаз, не видя его конкретного выражения, рухнула мечом на талию, также вооруженную мечом.

А потом Бинлонг прямо прыгнул на кольцо, оппонентом, которого она выбрала, был человек в белой одежде, что тоже было нормально, в первую очередь, у этого белокожего человека не было оружия, не исключено, что он просто смотрел свысока на этих внутренних учеников.

В любом случае, несмотря ни на что, без оружия, его сила, вероятно, упала немного по сравнению с другими, и она была больше надежд, чтобы пройти, а во-вторых, она сама была

женщиной, и все еще очень красивая женщина.

Если она выбирает женщину в качестве соперницы, может быть, другая сторона смотрит на нее красивой, ревнивой в сердце, ударил сильнее, то она трудно стать основной ученик, и выбрать учеников мужского пола, любовь к красоте в сердце каждого, может быть, другая сторона смотрит на нее красивой, немного более милосердным, то концовка совершенно другая.

Поэтому она выбрала этого мужчину в белой одежде, и что внутренний ученик первым, также выбрал вызов, он выбрал противника, это была женщина в красной одежде, противник выглядел немного более приближенным, вероятно, не так трудно убить, он был когда-то внешним учеником первым, с тремя годами основной ученик лечения.

Однако, этот год является последним, если он не сможет снова стать основным учеником, это будет ещё более безнадежным в будущем, внутреннее и внешнее соревнование проводится раз в три года, а лечение основных учеников также обновляется раз в три года, после чего, лечение основных учеников является Чу Тяньлинь, поэтому он должен стать основным учеником в этом году.

На самом деле, когда он бросил вызов в прошлом году, он продержался около сорока секунд, и в этом году его сила снова поднялась на два маленьких уровня, и он чувствует, что его надежды должны быть довольно высоки, и Чу Тяньлинь также находится на ринге.

Он выбрал человека со сломанным мечом на спине, Чу Тяньлинь не беспокоился о том, чтобы стать основным учеником, он чувствовал, что аура на этих четырех основных учеников была еще меньше, чем мутировавший зверь души Чу Тяньлинь потерпел поражение.

Хотя убойная сила, которую они могли бы применить из-за своего контроля над техникой, может превысить эту мутировавшую душу зверя.

Однако, кинжал "Сюлоу Ба" Чу Тяньлиня тоже не был вегетарианцем, с кем бы он ни столкнулся, Чу Тяньлинь был уверен, что сможет потерять их обоих, не говоря уже о том, что попросил минуту.

И среди этих четырех Чу Тяньлинь смутно чувствовал, что этот человек, носящий сломанный меч, обладает самой сильной силой, поэтому Чу Тяньлинь выбрал другого.

Поднявшись на ринг, человек со сломанным мечом на спине посмотрел на Чу Тяньлинь и сказал: "Надо сказать, ты сделал плохой выбор, все трое вместе взятые - не мои противники".

Трое из них во рту человека, естественно, были тремя основными учениками на этом ринге, в то время как Чу Тяньлинь слушал и говорил: "Интересно, что это немного сложно". "Ты так уверен в себе, тогда будь готов к поражению."

Чернокожий говорил и медленно вытаскивал сломанный меч на спине, Чу Тяньлинь знал, что другая сторона может не проявить милосердия, поэтому в его руке тоже появился меч, и люди, наблюдавшие за битвой, тоже были очень удивлены, увидев эту сцену.

Разве самая мощная техника Чу Тяньлиня не была техникой кулака класса "Сюань"? Зачем он вытащил еще один нож?

Может быть, Чу Тяньлинь овладел еще более мощной техникой? Или же он потерял силу перед

лицом этого могущественного чернокожего человека и случайно вытащил меч, чтобы сопротивляться, а затем чернокожий указал своим сломанным мечом на Чу Тяньлинь.

Затем в сломанный меч впрыскивалась биоэнергия, и тогда на сломанном краю меча появлялась лента черного цвета, а затем черный быстро удлинялся, завершая сломанный меч в полный меч, но верхняя часть меча представляла собой материальный слой.

Что касается второй половины клинка, то это был меч энергетического уровня, который являлся базовой картой чернокожего человека, биологический замок внутри его тела уже был способен высвободить свет в силу своей способности.

И это, что было воплощением Царства Замкнутого Козерога, конечно, он на самом деле не прорвался через Царство Замкнутого Козерога в этот момент, иначе меч в его руке был бы не коалесцирован через сломанный меч, а меч, который был чисто коалесцирован из биологического шлюза.

<http://tl.rulate.ru/book/40288/884176>