

Первая глава текста Сто семьдесят восемь средств. Путь SiQongYue привлек глаза многих людей, как мужчины, так и женщины были привлечены темперамент и внешний вид SiQongYue, и они все посмотрели на Chu TianLin пристально, в конце концов, SiQongYue был слишком милым.

Чу Тяньлинь, который, очевидно, был намного старше Сикон Юэ, гулял с Сикон Юэ, и они, естественно, завидовали и ненавидели его, в то время как в толпе, несколько парней, которые выглядели как прохожие, также смотрели на Сикон Юэ издали, они были людьми, посланными кланом Сиконг.

Первоначально клан Сикон уже использовал нож, чтобы убивать людей, и позволил людям клана Чжоу иметь дело с Чу Тяньлинь, однако, все люди клана Чжоу погибли на следующий день, и эта сцена, в то время, была просто слишком ужасной.

В гостинице, где произошел инцидент, были и другие приспешники Чжоу Цзэнь, сам Чжоу Цзэнь, весь человек перенес бесчисленные пытки, которые можно назвать несравненно несчастными, кровь, плоть и внутренние органы всего тела нигде не найдены.

После того, как санитар отеля позвонил в полицию, хотя полиция сразу же заблокировала сцену, но до этого, но многие люди снимали сцену, особенно тело Чжоу Жэнь был удален из крови и плоти скелета, это еще более страшно, многие люди были непосредственно бояться рвоты.

Есть также несколько смелых, выдержать ужас и отвращение, картина была снята, распространился в Интернете выше, такая ужасная сцена, хотя она напугала многих людей, но в то же время, также пусть бесчисленное количество людей беспокоится по этому поводу, даже если полиция хочет скрыть, не может скрыть.

Итак, все знают, что в отеле в Весеннем городе произошло чрезвычайно ужасное убийство, и что все гости того отеля тоже выписались в тот день, никто из них не осмелился остаться.

В конце концов, то, как Чжоу Цзэнь умер тогда, было просто слишком трагично, более ужасно, чем любой фильм ужасов, Чжоу Цзэнь так много страдал и умер, в случае, если он превратился в злобного призрака и вернулся, чтобы отомстить им, не будет ли это плохо?

Хотя большинство людей были атеистами, но кровавая сцена в то время напугала многих людей, держась за принцип доверия Нинга, они были отпугнуты от отеля.

После этого бизнес отеля оказался плохим из-за этого инцидента, и, конечно же, через несколько месяцев отель нанял нового менеджера, который напрямую изменил стиль работы отеля с нетрадиционного отеля на отель ужасов.

Отель оснащен множеством страшных реквизитов, помимо множества новостей и инсайдерских историй об этом инциденте в Журене и т.д., чтобы привлечь людей через эти ужасные истории, не говоря уже о том, что этот плохо управляемый отель действительно вернулся из мертвых, и даже бизнес лучше, чем раньше.

Когда Чу Тяньлинь и Сикун Юэ вернулись домой, люди клана Сикун Юэ также подтвердили, что Сикун Юэ живёт здесь, сила клана Сикун Юэ совсем не была на одном уровне с Чу Тяньлинем, они вообще не осмеливались ничего делать с Чу Тяньлинем, но Чу Тяньлинь не мог постоянно охранять Сикун Юэ.

До тех пор, пока Чу Тяньлинь покидает Сикон Юэ.

Это было подходящее время для нанесения удара, так как Сиконг Цинхэ убила Сиконг Цинмин и затаила злобу на Сиконг Юэ за убийство своего отца, она не хотела, чтобы Сиконг Юэ слишком долго следила за Чу Тяньлинь.

Давно ожидая, с эмоциями, возможно, всего лишь несколькими словами от Сукон Луны, он сможет заставить Чу Тяньлиня нанести удар и убить всех из клана Сукон.

Все люди семьи Чжоу были убиты, а Сикон Цинхэ не имела возможности связаться с остальными членами семьи Чжоу, поэтому она могла сделать это только сама, и в шесть часов вечера Чу Тяньлинь отправилась на свою встречу.

Мужчина средних лет из клана Сиконг с ворующей бровью также поднял трубку и позвонил Сиконг Цинхэ, сказав: "Старшая госпожа, что Чу по фамилии Чу уже ушла". Услышав это, Сикон Цинхэ сказал: "Очень хорошо, возьмите несколько хороших рук и напрямую свяжите Сикон Юэ со мной, не забудьте оставить никаких улик!".

Если он убьёт Сикон Юэ, пока не останется никаких улик, Чу Тяньлинь не знает, кто это сделал, даже если он их подозревает, но в прошлый раз Чу Тяньлинь не убил всех людей клана Сиконга, поэтому он никого не убьёт из-за каких-то подозрений на этот раз.

Если бы это был такой сильный человек, который был безрассудным и безжалостным, он не осмелился бы убить Сиконга Цинчэ. Они замаскировались под людей, пришедших навестить своих друзей и родственников, и закинули две коробки сигарет в привратник района, а затем плавно вошли в район.

Подойдя к подножию здания, где находился Чу Тяньлинь, молодой человек вытащил из тела проволоку и несколько раз стучал по замку, и дверь открылась, что было вполне нормально.

Затем люди также быстро поднялись наверх, их руки были очень спортивные, и скорость поднятия наверх также была очень быстрой, все они хорошо обучены, по сравнению с сериалом или фильмами, в которых Летящие тигры ах, что движется более красивым.

Чуть более чем через минуту они вышли из комнаты Чу Тяньлиня на шестом этаже, а затем молодой человек, который ранее открыл замок, вытащил тот же самый провод и был готов открыть дверь.

Однако, когда он просунул проволоку в замочную скважину, Сюэ Тинтин уже почувствовал ее внутри комнаты, а Сюэ Тинтин последовал за Чу Тяньлинь, постоянно используя талисман полиглота Инь, его сила продолжала оставаться сильной.

И она никогда не делала зла, и все, что она делала, было добром, поэтому постепенно демонические ци в ее теле становились все меньше и меньше, а вместо них появлялся праведный ци.

Иньский талисман, который она использовала, был ортодоксальной магией семьи Бессмертных, и тот факт, что она никому не навредила после того, как стала призраком, так же как и ортодоксальные приёмы выращивания, заставили её постепенно развиваться в направлении богов, которые отличались от бессмертных.

Вторые, как правило, культивируются монахами, или природными богами, бессмертными и так

далее, в то время как первые культивируются призраками, слово "культивирование", пожалуй, неуместно, следует сказать, что они трансформируются призраками.

В процессе метаморфозы они могут находиться под влиянием верований людей, или из-за императорской ауры, и т.д. В любом случае, в процессе они изначально были призраками, а затем постепенно претерпели некие изменения и стали богами и духами.

Так же, как Цинь Цюн и Вэй Цыгун, боги боевых искусств, оба были обычными генералами боевых искусств, которые после своей смерти были запечатаны как боги и прикреплены к дверям каждого дома.

Несмотря на то, что Сюэ Тиньтин не обрела большой силы веры, но она охраняла дом Чу Тяньлиня, и теперь ее считают богом-хранителем этого дома, так что этот процесс охраны, ее сущность немного изменилась.

Тем не менее, это займет у нее много времени, чтобы действительно превратить в божественный дух, и она сама чувствовала, что на этот раз, как и люди клана Сикун собирались открыть дверь, она чувствовала, что дверь дома, казалось бы, посылает себе сообщение о помощи.

Она также быстро подошла, затем напала напрямую, организовав открывание замка клана Сиконг, и как только увидела открывание замка клана Сиконг, Сюэ Тинтин почувствовала сильное недовольство с другой стороны.

Такое негодование вызвано тем, что он сделал слишком много зла и заставил слишком много людей возмущаться им, как и Сикон Юэ, хотя она и украла кое-что на время, но она не смогла ничего украсть в автобусе, даже если потеряла несколько десятков долларов за раз, и еще несколько сотен долларов, хотя она тоже будет возмущена.

Но несколько сотен долларов имеют ограниченное влияние на человека, поэтому она в порядке, но, как и этот взломщик замка, он несколько раз вламывался в дома людей, гордился тем, что открыл сейф и забрал все деньги внутрь.

Больше всего раз, непосредственно взяв сотни тысяч долларов, он непосредственно позволил сбережениям семьи на несколько поколений испариться из воздуха, такая ненависть, естественно, чрезвычайно глубока.

Более того, он несколько раз был вором, собирающим цветы, благодаря своей ловкости, и даже один раз, потому что женщина не подчинилась, он задушил другую сторону, прежде чем наслаждаться его телом.

Поэтому не было преувеличением использовать четыре слова греховности, чтобы описать его, и Сюэ Тинг в одно мгновение приняла решение, с таким количеством обид на свое тело, и с несколькими жизнями, запятнанными этим.

Такой человек, который не должен был бы жить в этом мире, даже не осознавал для себя, что она уже судила этого человека из клана Сиконг с более высокой точки зрения, и в ней уже был намек на божественность.

Затем Сюэ Тиньтин положила одну руку прямо на голову открывающего замка, а затем ее собственная Инь Ци была инъецирована непосредственно в мозг другой, что является самым жестоким методом атаки.

Сюэ Тиньцзи является сильной благодаря амулету инь. В настоящее время она напрямую воздействует на мозг друг друга своим собственным инь ци, так же, как и использование воды для непосредственного литья огня.

Если бы огонь был достаточно сильным, вода бы высохла и испарилась; если бы огонь был недостаточно сильным, он был бы непосредственно потушен огнем, а вор клана Сиконг был все еще относительно сильным из-за пожара янь на его теле, который был сильным благодаря многолетним тренировкам.

Тем не менее, он был запятнан многими кармическими обидами, и эти обиды прижимались к его телу, что привело к тому, что его пламя Ян стало гораздо более засохшим, в сочетании с силой Хуе Tingting Происхождение.

В одно мгновение огонь ян вора был окутан, и он непосредственно потерял свою жизнь, и весь человек остановил все движение и стоял там ошарашенный, в то время как другой человек позади него затем открыл свой рот: "Эй, старик, ты даже не можешь открыть такую дверь грабителя, вставай, дай мне это сделать!".

Человек был уже мертв, поэтому, естественно, больше не было движения, а открытый мужчина протянул руку и хлопнул старому четвертому плечо, после чего тело старого четвероногого сразу же обрушилось на землю.

Толпа тоже была напугана и замерла, прежде чем один из них протянул руку к носу Старого Четвертого, через несколько секунд он открыл рот и сказал: "Старый Четвертый мертв!".

<http://tl.rulate.ru/book/40288/870762>