

Глава 241 - Резня повешенного.

"Почему нет звука?"

"Камера-обскура также заблокирована рюкзаком".

"Американский парень заметил?"

"Ни в коем случае, если бы он почувствовал, что что-то не так, он бы не поспешил за мной сюда, это были бы эти два учителя, которые ему не нравились". "

"А как насчет этого? Вы закрыли сеть рано или вы фактически послали соус Сакура и соус Саша над?".

"Ты издеваешься надо мной, давая соус Сакура и соус Саша этому янки? Я буду первым, кто не согласится!"

"Увы, тогда мы ничего не можем сделать, давайте закроем сеть пораньше, два учителя внутри должны знать, что делать".

"Это единственный путь, поехали!"

.....

Прямо на соседнем этаже зала 402, группа гангстеров из "Неон Нэйшн", не похожих на милых людей, грозно шла в сторону комнаты, где находился Дио.

Без стука или каких-либо предчувствий, они на самом деле просто подбросили свои карты и пришли!

Это показывает, что это было действительно преднамеренно, а не просто один или два раза сделать что-то подобное!

Но сцены, которую они ожидали увидеть, вообще не было, хотя оба учителя лежали в **, но хорошо одеты и потеряли сознание, но их цель на этот раз спокойное лицо, сидящее рядом со стулом, одна рука, опирающаяся на подбородок, как будто проверяя, какие товары, измеряя их, немного запаниковал взгляд!

Первые, кто поспешил ворваться, держали свои камеры наверху, но стояли ошарашенные, оглядываясь на толпу позади них со смущенными лицами.

Атмосфера вдруг стала очень странной!

Тишина была нарушена до тех пор, пока Дио, который подтвердил, что "товар" пришел к двери по собственному желанию, не заговорил.

"Обслуживание здесь очень теплое, вы все здесь, чтобы сфотографировать меня для меня?"

Точно так же, как толпа была в дилемме, мрачный цвет появился на лице Желтых Волос: "Вперед! Сначала свяжите его для меня, отважившись поиграть в трюки с нашими "Наблюдателями за ногами", он просто не умеет жить"!

Дюжина или около того головорезов тут же окружили их мрачными лицами, видимо немного раздраженными тем, что уловка не сработала, и они начали играть в жесткую игру!

На их территории, это всего лишь вопрос - натереть круг или раздавить, а шикарный янки все равно может переломить ход событий!

Это такой идиот, который не видит реальности!

Если вы будете просто наслаждаться собой, вы будете делать добро друг для друга, но вы будете делать все так сложно!

Желтые волосы тоже коптились и говорили, что он заставит ублюдка заплатить за все!

Тем не менее, можно сказать, что их раздраженное поведение было именно тем, чего хотел Дио, человек, который пришел, был недостаточно черноволосердным, и как он ел черное!

Эти подонки - угроза, даже если они живут!

[Падший человек], который долгое время не появлялся, внезапно появился в правом глазу Дио, а теперь вытирает свой короткий меч, не сказав ни слова.

"Иди, кроме тех двоих, что лежат здесь, в доме не осталось ни одного." Novelwa Fiction.com

Кровожадный цвет в глазах [Перевернутого человека], получившего заказ, промелькнул, затем мгновенно исчез в его правом глазу, такому почти светоскоростному движению невозможно сопротивляться, даже если оно приготовлено, не говоря уже об этих вонючих рыбах и гнилых креветках, которые никак не могут его обнаружить.

Швиш!

Человек, находившийся впереди, тут же уставился на него и упал с плотно зажатыми руками на шею, и, несмотря на отчаянные попытки остановить кровотечение из его тела, он все же быстро пошел навстречу смерти.

"Что случилось?"

Остальные люди, которые видели эту сцену, все были в ужасе, но прежде чем они смогли что-то сделать, один за другим люди в доме упали в лужу крови с их шеями, покрытыми ужасом!

"Злые призраки!"

Желтые волосы, будучи последним человеком, еще живым, спугнули птицу, а его последнее воспоминание было зафиксировано в тот момент, когда он повернулся.

Возможно, после смерти он несравненно пожалеет о том, что связался с яростной звездой, сравнимой с богом-призраком.

Когда [Нисходящий Человек] вернулся к правому глазу Дио с окровавленным коротким мечом, кроваво-красный свет в его глазах лишь слегка рассеялся, видимо, такой маленькой добычи ему было недостаточно для наслаждения.

Первое, что нужно сделать, это взглянуть на труп, а затем взять обратно [Повешенный], затем он начал рыться по трупу, чтобы найти то, что он хотел, такой ужасной сцены, если робкие люди, чтобы увидеть, вероятно, страшно безумно.

Найдя более 100.000 йен, он надел один из дешевых, неокровавленных костюмов, затем взял с собой рюкзак и превратился в одного из мужчин и закрыл дверь, прежде чем уйти, как будто

ничего не случилось.

Примерно через полчаса запах крови наконец-то привлек внимание обслуживающего персонала. Это был крик...

.....

Дио, который заботился о еде и жилье в течение последних двух дней, сначала нашел случайную изакайю на обочине дороги, чтобы попробовать неоновые блюда местной кухни, а затем ушел вместе с веселым смехом после переговоров о цене с довольно симпатичной девушкой на улице.

Сейчас у него не было статуса, чтобы заселиться в отель, поэтому он это и сделал, а у мертвых, которые были раньше, были водительские права или что-то вроде того, но, видимо, они больше не работали.

Следуя за девушкой во временный дом, Дио не мог не хмуриться, видимо, район был полон людей с похожими рабочими местами и бедным окружением, но он держал нос на мысли о том, что он узнал во время поездки.

Завтра он попытается связаться с Тони.

Перед лицом страстной женщины Дио мягко сжал ее заднюю часть шеи, а затем отложил на некоторое время, чтобы отдохнуть.

На следующий день, с первыми лучами солнца, Дио ушел с сумкой на спине, не забыв, конечно, оставить деньги на проживание.

В то время Дио выглядел скорее буддистом и даже имел возможность позавтракать, совершенно не подозревая о том, как сильно его вчерашнее убийство в отеле отразилось на местном полицейском участке, но даже если бы он знал, ему наверняка было бы все равно.

После завтрака он отправился в ближайший магазин, чтобы купить телефонную карту для международного и домашнего использования, затем на обочине дороги нашел телефонную будку и стал связываться с Тони.

Он не приложил сознательных усилий, чтобы запомнить номер Тони, но парень был такой шлюхой, что было трудно не впечатлиться строкой цифр.

Вскоре звонок прошел, но долгое время ответа не было, и Дио не заботился о том, чтобы продолжать звонить.

Разница во времени между Токио и Нью-Йорком составляла 14 часов, 9 утра по эту сторону и 7 вечера по Тони, время, когда личность Тони либо погружалась в работу, либо кайфовала.

Но с пониманием Тони со стороны Dio, Тони не должен иметь ни малейшего представления о том, чтобы выйти поиграть после получения сплава EDM, и должен быть либо дома, либо в S.N.I.E.L.D., исследующих броню эсминца.

Голос Тони наконец-то был услышан только после третьего звонка, и это было так... Ой.

"Кто бы ты ни был, если ты не сможешь подбодрить меня снова, я немедленно зафиксирую твое местоположение и подожгу один из них в твоём доме". Отличный фейерверк, поверь мне, когда

я скажу, что сделаю это!"

<http://tl.rulate.ru/book/40284/917793>