

Глава 145 "Маленький перец в влости" (2/5 для подписки)

Как бы странно ни выглядели вещи во время еды, пожалуйста, сохраняйте спокойствие и следуйте своим инстинктам.....

Психологическое качество Пеппера действительно не было слабым, она не кричала, но напомнила о предыдущих инструкциях Dior.

Странно, что слёзы текут?

Сохранять спокойствие - это нормально, но следовать своим инстинктам, что они такое? Просто продолжать плакать?

"Не бойся, это тот стакан воды, что ты только что выпил, который исцеляет твои глаза и скоро закончится."

Услышав слова Дио, последний клочок беспокойства Пеппера пропал, и она просто сидела там в молчаливых слезах, а вскоре ее блузка намокла.

Минуту спустя, стремительные слезы прекратились.

Перец замер на мгновение, затем взял новое полотенце и зеркало, которое передал Дио.

Вытерев слезы, оставшиеся на лице, Клэри приподняла зеркало, чтобы посмотреть на него, а затем застыла несколько нескромно.

Глаза, которые были сухими и уставшими, теперь были бесконечно чистыми и водянистыми, достаточно чистыми, чтобы заставить ее задуматься, являются ли они все еще ее собственными.

Даже толстые темные круги, оставленные на всю ночь, исчезли, оставив человека в сиянии и приподнятом настроении!

Не уверена, была ли это иллюзия или нет, Пеппер почувствовала, что ее зрение улучшилось, и она может видеть вещи более четко.

Но как это возможно!

Из-за стакана воды?

Цигун?

Нет! Это уже царство магии!

"Невероятно, как это случилось! Дело не в воде, а в волшебстве, да?" Даже такая зрелая женщина, как Пеппер, едва ли могла удержаться от возбуждения.

Действительно, как сказал Диор, есть некоторые вещи, в которых вы не имеете права голоса, пока вы не испытаете их из первых рук!

Пеппер чувствовала, что она сходит с ума, это была либо галлюцинация, либо сон!

"Теперь ты можешь есть, это не обязательно должно быть все, но я думаю, что ты уже будешь переполнен голодом, так что неважно." Дио посмеялся немного самодовольно, нет гостя,

который приходит к нему поесть, есть несколько раз он боится людей до смерти, поэтому даже если кто-то увеличивает деньги, он только оговаривает, что человек может съесть не более трех мисок риса. (обычная чаша для риса)

Гургл.

Он не сказал, что все в порядке, и когда он это сделал, Пеппер вдруг почувствовал, что его желудок горит, пустой и неудобный, и он не мог перестать кричать.

Поэтому она сразу же отказалась от слова "леди" и стала подметать, как грозовая туча.

Она не привыкла пользоваться палочками для еды, поэтому она использовала вилку, или у нее была вилка, приготовленная для нее в Dio, или ей пришлось бы схватить ее руками.

"Так горячо!"

Но это совсем не останавливается!

Перец не хорош в еде острый, но она как замороженная, не может контролировать ее руки, горячие и пряные кусочки курицы с красным перцем, брошенным прямо в рот, и те жирные глядя куски мяса тают в вашем рту, ароматный, она никогда не знала, что это жирное мясо так хорошо.

"Еще одна чаша риса!"

Хотя Пеппер не ела рис много раз, она действительно не могла его достать, потому что он был таким сладким и мягким, зернистым и блестящим.

Дио сделал ей викторину, а затем помог добавить миску риса. Цянькунь Слушать Книжную Сеть (КНР)

Не знаю, кто только что сказал, что у него плохой аппетит и он не может много есть, это все равно, что голодный призрак.

С полной отрыжкой, Diog должным образом передал стакан теплой воды, очень обычного вида, что несколько разочаровало самого ожидающего перца.

С этими двумя блюдами она съела три миски риса, не говоря уже о чили, и в итоге съела даже овощной суп с рисом, чуть не лизнув свою тарелку.

Хорошо, что после того, как Пеппер постепенно восстановила свои чувства, ее последний запас удержал ее от таких унижительных движений.

Но после того, как она увидела свои "результаты", она все еще краснела и на мгновение смущалась, глядя на людей.

Дио не смеялся над ней, он сам сначала съел "шипованную пищу", похожую на ту, что она ест сейчас, чувствуя, что сколько бы ее ни съели, а потом ели больше раз, прежде чем постепенно вернуться к нормальной жизни, но все равно чувствовать себя несравненно счастливым.

И на самом деле, это самоудовлетворение - смотреть, как клиенты едят всю свою еду таким образом.

Как будто вся враждебность, накопленная в результате убийства слишком большого числа

людей в эти дни, была смыта, что позволило ему продолжать поддерживать себя и не нарушать итоговый результат.

"Лечение вот-вот начнется, будьте готовы, или это все еще так, я здесь, не волнуйтесь."

Прежде чем Диор смог что-то сказать, это чувство пришло со стороны Пеппера.

Зуд!

Лицо чешется как сумасшедшее!

Инстинктивно она протянула руку, чтобы поцарапать, после чего отвалилось большое количество омертвевшей кожи.

Такая ужасная сцена на мгновение напугала ее, но после того, как она нашла Дио без движения, она постепенно отпустила свое сердце и выглядела как "нормальный" феномен.

Не только на лице, но и на голове, с каждой царапиной она будет тянуть вниз огромное количество волос, которые с расстояния было чрезвычайно страшно смотреть на, почти страшнее, чем фильм ужасов!

К этому времени Пеппер наконец-то понял, почему Дио настоял на том, чтобы ее телохранитель ушел.

Если эту сцену увидят посторонние, она, безусловно, будет переполнена страхом, и никто не захочет, чтобы другие видели себя такими скандальными и уродливыми, особенно женщины.

По мере того, как проливалась все более и более омертвевшая кожа, кожа на лице Пеппера становилась более гладкой и тонкой, и на пролитой голове стали расти новые волосы, которые были непонятны, а новый рост был и эластичным, и блестящим по сравнению с ее ранее сухой и рассталенными волосами.

Как раз тогда, когда Пеппер думала, что лечение почти закончилось, она вдруг почувствовала странное движение во рту.

Один из ее зубов удивительно вибрировал на уникальной частоте, и казалось, что у нее внезапно появилась жизнь, а потом ей захотелось убежать.

Она хотела прикрыть рот, но потом вспомнила, что сказал ей Дио, и широко открыла рот, а потом, взмахнув шпатель, зуб отскочил и встал в стену!

Затем разрыв стал быстро ползти, и на его месте появился совершенно новый зуб.

На этом лечение наконец-то закончилось.

Перец не мог дождаться, чтобы поднять зеркало, и тогда весь человек, казалось, замер, молчал в течение долгого времени.

Она была так прекрасна в зеркале, так невероятно!

Она подняла руку и нежно коснулась лица, которое было таким нежным и эластичным, а затем погладила вновь выращенные волосы, которые на самом деле были настолько гладкими, что они прямо "озорно" проскользнули сквозь пальцы.....

К этому времени Дио уже забрал зуб, который она уронила.

Перец подхватил его, и, конечно, корень почернел, и это был плохой зуб.

Но когда она открыла рот зеркалу, то обнаружила довольно много всех зубов, и если присмотреться, то увидела, что один из них необычайно белый.

<http://tl.rulate.ru/book/40284/892884>