

## Глава 126: Оценка способности повешенного человека

Наташа была в движении, и независимо от того, верны ли ее подозрения или нет, она должна была сама их проверить.

Дио, с другой стороны, ликовала, как ни в чем не бывало, и в то же время была темноволосая, бодрая.

Чем больше он действует уверенно, тем больше тех, кто наблюдает за ним на улице, не осмелится легко принять меры. Огромная потеря прошлой ночью уже заставила их бросить полотенце.

Затем был еще один приказ сверху, говоря им просто следить за целью, и будут другие, чтобы закончить работу.

Так что ситуация, которая явно темная и приливная, кажется исключительно спокойной.

К концу ночи Пеппер снова появился возле ресторана со своим телохранителем, и Дио несколько раз спасал ее, просто организовав несколько мероприятий по сближению и сохранив Уилла в безопасности для чего-то столь банального, от чего она, естественно, не откажется.

И еще она так сильно хотела помочь Тони наладить хорошие отношения друг с другом, что за это время Тони полностью закрылся в своем собственном рабочем помещении, все равнодушные к ситуации в компании, все бросали на нее, и каждый раз, когда они встречались, она чувствовала, что лицо Тони было в плохом свете, но все это было отброшено Тони не очень хорошо с разработкой новой боевой брони Mark.

Как женщина, интуиция подсказала ей, что проблема не будет настолько простой, и она снова вспомнила, что Дио сказал Тони, когда она была здесь с ним в тот раз.

Хотя Тони, который сейчас был в яблочко мишени, никого не слушал бы, если бы проблема была действительно настолько серьезной, что в конце концов ее невозможно было решить, Дио здесь был бы единственным выходом.

Так что по какой-то причине она чувствовала, что подружиться с таким человеком, как Дио, который действительно способен, было необходимым выбором.

В ожидании, когда Уилл с радостью сядет в машину, Пеппер, который остался на улице, осторожно спросил: "Похоже, у тебя большие неприятности, нужна ли тебе какая-нибудь помощь? У "Старк Индастриз" есть множество контактов, и, возможно, это поможет вам".

Столкнувшись с "теплым сердцем" маленького перца, Дио ответил в хорошем настроении: "Тони, наверное, поступил бы правильно, если бы рядом был такой персональный помощник, как ты, чтобы помочь, но будьте уверены, у меня здесь все под контролем, просто, возможно, придется попросить вас присмотреть за Уиллом для меня, есть некоторые вещи, в которые я не хочу, чтобы он вмешивался, и может пройти несколько дней, прежде чем я найду самую большую мышь, так что я не должен беспокоить вас, как занятого человека".

Дио является истинным поклонником перца, и помимо того, что она единственная, кто может привести Тони вниз, ее высокий эмоциональный коэффициент также является одной из ее

самых больших сильных сторон, и в отличие от тех ваз, которые только кричат, как безголовые мухи в критические моменты, перец является разумным человеком, который знает, какие компромиссы, и чем больше она переживает, тем сильнее и спокойнее она становится.

Тони был величайшим благословением в его жизни, чтобы она была рядом с ним.

Разве Пеппер не знал бы об опасности участия? Может быть, нарушители спокойствия, в которые попал Дио, сошли бы с ума и напали бы на них, но она все равно решила помочь вместо того, чтобы надавить на проблему, и даже была готова оказать Дио большую помощь, что было действительно раздражающе.

"Теперь, когда ты это говоришь, мы с Тони не будем тебя беспокоить, когда ты разберешься с проблемой, может быть, поужинаем вместе, вроде как спасибо тебе и агенту Наташе, и, кстати, извинись за последний раз, когда Тони был груб, просто он такой и не хотел принимать это близко к сердцу".

"До сих пор эта фраза, величайшее благословение Тони в его жизни - это то, что ты рядом с ним, предположительно, Бог не отрастил глаз". Ну, ради твоего же блага, когда я закончу с этим, я буду там". Дио снова вздохнул.

Получив точный ответ, Пеппер улыбнулся в ответ: "Нет, может быть, это и самое большое благословение в моей жизни". династия Тан (идиома); мир в стороне.

Дио замер на мгновение, затем одобрительно кивнул.

После того, как они уходят без заминок, Дио вдруг чувствует себя чрезвычайно одиноко, и хотя он нашел новую цель и новую жизнь после прихода в этот мир, в глубине души он знает, что он не полностью интегрирован в него, как незнакомец, который пришел сюда по ошибке, и только тогда, когда он шутит с Уиллом, он может чувствовать себя настоящим.

"Когда я тоже стал таким сентиментальным, лучше сначала позаботиться о том, что передо мной, занятые времена всегда отвлекают внимание от всех неприятностей".

Чувствуя, что на него затянулось несколько ниточек зрелища, он без единого слова закрыл дверь ресторана и завел подержанную машину, которую у него не было возможности продать вдали от этого места, и охота, которая принадлежала ему сегодня вечером, снова открылась.

Во время езды Дио мог видеть сквозь зеркало заднего вида, что несколько машин твердо следовали за ним сзади, и, похоже, ему было все равно, заметит ли он их, просто так откровенно.

И, как ни странно, Минг проехал несколько мест, пригодных для практической работы, но ничего не произошло, как будто их задача состояла в том, чтобы просто проследить за ним и определить его местонахождение.

Сегодня у Дио есть и другие дела, так как эти ребята не имеют представления о руках, то он должен идти первым, так что он также может попробовать новые способности дублера.

Так как завтра были выходные, он без колебаний снял [Pearl Jam] и заменил его невидимым [Повешенным]!

□Назад висит человек□, который имел много белых повязок, обернутые вокруг его лица и тела мгновенно появился в его глазах, острый короткий меч меч меч мечом выскочил на повязки под правой рукой, его глаза наполнены мертвой тишиной и убийством.

"Идите и уберите всех тех маленьких крыс, которые идут сзади."

□Назад висящий Человек□, который был в его глазах кивнул и затем исчез в мгновение ока, □Назад висящий Человек□, который мог двигаться со скоростью света в прямой линии между зеркалами было почти неразрешимым присутствием в сложной городской окружающей среде.

После всего лишь нескольких движений, жестокий и убийственный [Висячий человек] появился в зеркале заднего вида некоторой машины позади.

Тогда острый шорт-слово вырвалось!

Изображение водителя в зеркале заднего вида было пробито прямо через голову, и странная сцена последовала, в то же время водитель, который вел машину в реальности, внезапно умер, смертельная проникающая рана прямо через левый глаз, открыв кровавое отверстие в затылке!

Это еще одна из способностей [Висячего человека], атака на изображение цели в зеркале может нанести физический урон в то же время, что является странным способом убийства!

Внезапная и насильственная смерть водителя не только напугала остальных, находившихся в машине, но и отправила машину без водителя, врезающуюся прямо в большое дерево на обочине дороги.

..... Бесчисленное множество осколков стекла было выброшено.....

<http://tl.rulate.ru/book/40284/891065>