

Глава 611 - Багровый Король!

Стенд-ин: Багровый Король

Представляем: двойник, выбранный вершиной этого мира. (Диабло называет себя)

Тип: тип мощности на близком расстоянии, тип прогноза на будущее.

Способность: "Эпитафия"

При активации способности на лбу онтологии появится такое же человеческое лицо, как и на лице [Короля Малины], которое может проецировать представление о том, что произойдет в следующий период времени.

В течение времени, которое стирается, каждый просто пропустит это время и не вспомнит, что происходило в течение этого времени, только первоначальное тело может реагировать на то, что происходит в течение этого времени.

Примечание: В течение стертого времени все действия бессмысленны, никакие атаки извне не могут нанести вред онтологии, и, соответственно, онтология не может ни на кого нападать или вмешиваться в работу других объектов.

(Игровые настройки, не воспринимайте оригинал всерьез!) (И ничего не говорите о том, что эти две способности на самом деле одна способность!)

Атрибуты.

Разрушительная сила: А

Скорость: А

Диапазон: Е

Непрерывность: Е

Точность: А

Рост: А

Вердикт: Нет такого понятия, как непобедимый двойник, просто непобедимый двойной посланник, никогда не превышай этого!

.....

После проверки атрибутивной панели [Crimson King], Дио подтвердил, что он все дальше и дальше шел по пути висячих толчков.

И "Эпитафия" и "Удалить время" были две открытые способности, один, который мог предсказать будущее и тот, который может устранить будущее, которое было неблагоприятным для него, просто идеальный набор навыков!

Единственным недостатком оригинала также является то, что дальность действия слишком мала, вы должны попасть в пределах двух метров от врага, чтобы вызвать убийство, и что устойчивость слишком мала, вы не можете запустить свою способность слишком часто, и это

так же трудно принять, если вы находитесь в осаде.

Но эти два недостатка совсем не проблема для повешенного Дио!

Он может вызвать 5 двойников сразу, нет такой ситуации, когда он не может ударить кого-то! И коротких путей тоже нет!

Слабость низкой настойчивости, которая была отражена в этой руке, заключалась также в том, что при борьбе с [Багровым королем] необходимо было потреблять больше пульсационной энергии.

Если бы он нарисовал этот двойник в то время, когда впервые пришел в этот мир, то, возможно, он все еще был бы в отчаянии от проблемы нехватки пульсационной энергии.

Но теперь общее количество его пульсационной энергии превысило пять миллионов!

Обычно вместе используются только три-четыре удвоения, и даже такая огромная потребляющая способность, как Time Stop, может использоваться столько раз, сколько вы захотите, не заботясь о маленькой потребляющей мощности Continuity:E!

Тем не менее, он немного беспокоился о том, что две сверхдержавы "Эпитафия" и "Удаление времени" будут потреблять чрезвычайно большое количество пульсационной энергии, как, например, "Остановка времени" [World], в конце концов, способность, которая нацелена на время, не сможет быть использована случайно, как автобус, и он знал это самосознание.

Думая об этом, Дио прямо надел [Багровый Король] и вызвал его.

Он собирался экспериментировать и знакомиться с этими двумя новыми способностями, сохраняя свои когти для того, когда ему нужно будет их использовать.

Поэтому он попросил Ванду и Quick Silver, пристрастившихся к игре, помочь в тестировании новых способностей.

Ванда была заинтересована, но Квик Сильвер был расстроен, я была тростниковое имя одним сердцем, как я могу иметь столько свободного времени, чтобы дурачиться с тобой, с этим временем, чтобы собрать еще два "кай", разве он не пахнет вкусно?

"Как ты хочешь это проверить?"

"Пилчер нападет на меня первым, и когда все закончится, Ванда, скажи мне, что ты видела."

"Хорошо".

Ванда ответила с улыбкой, было очевидно, что ей также было любопытно узнать о новой способности Dio, это был первый раз, когда она вспомнила, чтобы они помогли проверить ее с такими фанфарами, как эта, это должно быть, была одна из тех удивительных способностей.

А вот инструментальщик Квик Серебро, с другой стороны, был повсюду! инжир. Ленивый человек, который слушает книги.

На кого ты смотришь свысока?

Я покажу тебе позже!

И Дио, вероятно, увидел, что было на уме у Fast Silver, и добавил топлива в огонь: "Скажем так, если ты сможешь прикоснуться ко мне дальше, даже если ты выиграешь, ты сможешь вернуться к игре".

Когда Быстрое Сильвер услышал это, он так разозлился, что чуть не плюнул фенем!

Да! Я не могу тебя победить!

Но это так отвратительно, Лен!

Я выиграю, если мы еще встретимся!

Я отрастил эти ноги просто так!

Охуенно жарко!

Quick Silver чувствовал себя так, как будто он собирается взорваться, даже когда он собрал тысячи персонажей 'Cai', он был настолько зол сейчас!

Чёрт! Я плюну тебе в лицо!

И это настоящая блевотина! Рот! Вода!

"Пошли!"

Быстрое Серебро, глаза которого горели пламенем, выкусило это слово через зубы.

Видя, что после того, как разозлил этого парня, Dio не сделал из этого большого дела, и после поддержания разумно безопасного расстояния, он подцепил палец на Quick Silver, а затем мгновенно запустил Epitaph!

На его лбу внезапно появилась только уменьшенная версия лица [Малинового короля].

Тогда Дио увидел, что почти сразу же, как только он зацепил палец, Quick Silver, как мгновение ока, пересек десять метров в его сторону и высунул два пальца ему в глаза!

Грязь, ублюдок!

Это чтобы твоя сестра вышла замуж за Слепого Бинга!

Кам!

Но, к счастью, он как бы вовремя активизировал свою способность, и все, что следовало за этим, было похоже на игру в замедленном режиме, так что он мог полностью видеть через движения Fast Silver кадр за кадром и начинать уклоняться от них с чрезвычайно изящным жестом.

В течение целых десяти секунд Ванда почти полностью не могла уловить движения Fast Silver невооруженным глазом.

Быстрое Серебро было похоже на привидение, появляющееся и исчезающее с ушу.

И к её удивлению, Дио как будто предсказал все движения Пилчера, вперед или назад, влево или вправо, и как бы быстро ни увеличивал скорость Fast Silver, он просто не мог дотронуться

до поворота!

Через десять секунд Дио почувствовал, что время почти пришло, и просто закричал "стоп".

И вместо того, чтобы преследовать его плохо, Квик Сильвер стоял перед ним, как будто увидел привидение.

Очевидно, что Дио совершенно не в состоянии понять, как он это делал!

Даже человек с такой чудовищной интуицией не смог бы каждый раз так узко избежать его атак!

Это вопрос рефлексов, и то, что ты можешь предвидеть это, не означает, что ты обязательно можешь уклониться от этого.

Не говоря уже о том, что он, как и Дио, бездельничал каждый раз с нужным количеством милости.

Как будто он все видел насквозь!

Каждый раз, когда он делает, в каком направлении, какой рукой, где он его трогает, что такое ложный ход... Кажется, он всё знает!

Как такое возможно!

Quick Silver уже догадывался через этот матч, что у Dio может быть подобная способность останавливать время, но то, что происходило перед ним, вообще не имело никакого отношения к остановке времени!

Увидев его разорванный взгляд, Дио не сказал ничего, чтобы его раздражать.

В конце концов, инструмент человек тоже человек? а также его шурин, хотя и не очень надежный еще не цена глаза, но более или менее должны сохранить лицо.

<http://tl.rulate.ru/book/40284/1028979>