

Глава 533 - Один выстрел за один кирпич.

За городом Петр и стервятник борются друг с другом, прежде чем упасть на землю.

Стервятник теперь ненавидит Человека-паука со страстью, парня, который разрушил его жизнь, его семью!

Но как бы он ни хотел убить несчастного паука, ситуация не позволила бы этого сейчас, и если бы он задержался, его положение только ухудшилось бы.

Поэтому он сорвался и попытался улететь, но был сдержан упрямым использованием Петром паучьих нитей, как собачья припарка, и сказал, что не сдастся!

"Ты ищешь смерти!"

Стервятник с яростным блеском в глазах тут же отрезал паутинный шелк на теле и, не побежав, начал ожесточенную атаку на Человека-паука.

Одна сторона атаковала с идеей убийства, но другая только хотела покорить врага перед ними.

Легко было представить, кто будет иметь преимущество в этой ситуации.

Связанный Петр был избит и ушибен в мгновение ока, на самом деле было несколько возможностей для него сильно ударить своего противника, но мысль о том, что этот человек был отцом Лиз, заставила его подсознательно колебаться, настолько сильно, что он упустил эту возможность.

БУМ!

Питера, колеблющегося в разгар битвы, сбивает стервятник, ищущий возможности, затем снабжает его стальным крючком и когтями, топчет его, а затем отступает, словно ястреб, ловя добычу своими когтями!

"В следующий раз, когда будешь пытаться стать героем в следующей жизни, не забывай держать глаза открытыми, мальчик!"

Когда он закончил, стервятник направил пистолет ему в голову.

В этот момент Питер не чувствовал себя напуганным, а просто выдержал боль и посоветовал: "Ты не уйдешь, не сдашься, Лиз не хотела бы, чтобы ее отец был плохим человеком, если бы она знала".

Под звук имени Лиззи стервятник, словно подскочив, схватил Петра за крючковатые когти правой ноги, а затем сильно приземлился, затем повторил!

"Если бы не ты, она бы ничего не знала, убрала бы это, ты понятия не имеешь, насколько этот мир на самом деле жесток"!

Когда Стервятник бушевал на Человека-паука, он начал размышлять об истинной личности другого человека.

Это был не первый раз, когда ребенок-паук упомянул имя своей дочери, и это также было очень необычно, когда он увидел фотографию, и драку, но он чувствовал, что ребенок, казалось бы, колеблется по поводу чего-то.

Поэтому он начал задаваться вопросом, может ли этот паучок быть кем-то, кого знала его дочь Лиз, или у него даже были хорошие отношения с ней.

Вспоминая всех друзей Лиз, которые не подходили под этот профиль, тогда это был бы кто-то, с кем она училась в школе.

Было бы логично, если бы такой гринхорн-стиль делал все, что угодно, имело бы смысл.

Наверное, никто бы не догадался, что последним супергероем, который появится, Человек-паук, будет старшеклассник!

Но это был конец, хотя и прискорбно, но лучше решить такую большую проблему, пока не стало слишком поздно.

Подобно тому, как стервятник без колебаний готовился к стрельбе, внезапно раздались очень сильные тресковые звуки.

Что это?

Стервятник подсознательно повернул пистолет и выстрелил.

Плита была разбита стуком.

"Какой человек?"

С таким отвлечением внимания Петр смог выдержать боль и сразу же опрокинуть стервятника, а затем удержать его сзади в смертельной хватке, как осьминога.

После укуса паука-мутанта, Петр был усилен не только со скоростью, но и с большой силой, поэтому было ошибкой думать о нем, как о подвижном герое.

Стервятник, которого преследовали до смерти, почувствовал это из первых рук и обнаружил, что он не только не может напасть на противника, но и не может двигаться.

В отчаянии у него не было другого выбора, кроме как маневрировать своим костюмом, чтобы подняться в воздух, а затем продолжать врезаться в деревья рядом с ним, надеясь сбросить этого надоедливого парня.

Но как будто Петр решился, он сжимал зубы в смертельной хватке, и как бы ни трепетала эта "большая птица", она просто не опускалась бы, даже если бы у нее были синяки и избиения, он бы никогда не отпустил ее! Цянькуньские книги для прослушивания

"Отпусти!"

"Не выпускать!"

У стервятника яростное выражение лица и он не отпустит, верно? Ладно!

Он внезапно поднялся в воздух на полной скорости, и когда он достиг высоты около нескольких десятков метров, он погрузился прямо вниз!

Он добрался туда, где он есть, будучи жестким не только по отношению к другим, но и по отношению к самому себе!

Даже если бы он умер, ему пришлось бы тащить подушку.

Более того, на нем все еще было оборудование для его защиты, так что эта высота не должна быть смертельной.

И вот они спутались, падая, как метеорит, на землю.

За долю секунды до посадки на землю сначала должен был удариться стервятник, но Петр почему-то сильно повернул вспять и решил взять его сам.

И вот так, одним ударом Питер почернел, и смертоносные руки и ноги, обернутые вокруг стервятника, расшатались.

И хотя стервятник имел Петра в качестве подушки, чтобы сделать его менее частично больно, он также упал и немного задыхался.

Тем более, что до этого он был тяжело ранен, и у него шла кровь из головы.

Так запутались, что это была просто проигрышная ситуация!

Какое-то время никто не мог встать, лежа на земле, жизнь и смерть неизвестны.

Кто бы мог подумать, что все так закончится.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на настоящего стервятника.

В соответствии с силой сравнения, стервятник не будет противником Петра, даже если носить оборудование, в конце концов, костюм паука Петра не то, что уличный товар, Тони этот человек хотя и недостатки многих, но качество сделанных вещей не черного цвета.

Но, как и в футболе, никто не знает, какое чудо произойдет до последней секунды.

Сторона с большей силой на протяжении всего матча играла фальшивый матч, и неудивительно, что такой результат будет иметь место.

Думая об этом, Дио не только вздохнул в своем сердце.

Казалось, что его план трансформации все еще провалился, и всегда было ощущение, что даже если нет Фиолетового картофельного гоблина, бегущего, чтобы щелкнуть пальцами, когда-нибудь в будущем, что-нибудь случится с Питером на его доброту.

Бах!

БУМ!

Сначала выстрел прервал ход мыслей Дио, и стервятник, старая пизда, на самом деле немного притормозил, но он знал, что поблизости есть неизвестные враги, поэтому он просто разыграл трюк игры мертвых, чтобы заманить их внутрь.

Конечно, кто-то выходил!

Но чего он не ожидал, так это того, что его собственный модифицированный пистолет Зитари не сработал!

Как такое возможно!

Его проверили, чтобы он стрелял через дерево одним выстрелом!

Тогда его мысли закончились на этом, так как по какой-то причине какой-то знакомый движущийся кирпич дал ему пощечину, и весь человек тут же потерял сознание.

"Ты выстрелил в меня, я верну тебе движущийся кирпич, теперь мы квиты".

Дио случайно выбросил свой движущийся кирпич, похлопал рубашку там, где его только что подстрелили, затем взял человека одной рукой и повернулся к своему парковочному месту.

Примерно через полчаса, перед зданием Департамента полиции Нью-Йорка, парень, потерявший много крови и находившийся на грани икоты, был брошен со знаком "Я сдаюсь" на своем теле, в результате чего копы, которые нашли его, посмотрели друг на друга.

Я не уверен, смогу ли я....

<http://tl.rulate.ru/book/40284/1010691>