

Глава 530 - Сложный семейный портрет

На фото была семья из трех человек, со стервятником Эдрианом Тумбсом и чернокожей женщиной по обе стороны, и очень симпатичная маленькая девочка смешанной расы посередине, все улыбались счастливо, как семья.

Это было бы ерундой, но Питер никогда не ожидал увидеть Лиззи на этой фотографии!

"Ты Лиз... Отец?"

Петр был мгновенно в замешательстве, его голова жужжала, и он задавался вопросом, стоит ли ему как-нибудь признаться Лиз, но что он теперь натворил? Он сбил отца Лиз, чтобы его арестовали и отправили в тюрьму, а мать Лиз теперь приклеена пауком к стене, неспособной двигаться, ее глаза наполнены гневом и страхом.

"Ублюдок! Просто подойди ко мне, если у тебя есть что-нибудь, мои жена и дочь ничего не знают!" Тумбс слышит, как Питер снова упоминает имя своей дочери, и тут же волнуется!

Несмотря на то, что он перешел на другую крайность и сделал много плохих вещей после того, как его карьера приняла удар, он был хорошим мужем и отцом для своей семьи.

Так что он определенно не хотел, чтобы это втягивало его семью!

Питер выглядел еще более сложным, когда услышал это, он никогда бы не подумал, что отец Лиз будет преступником.

К счастью, его лицо было покрыто маской, иначе он действительно не знал, как он столкнется с Лиз в будущем.

Вместо того, чтобы отправить человека в полицейский участок, сбитый с толку Питер развернулся и вышел, набрав номер, который оставил ему господин Жожо, желая выяснить, что происходит, может ли это быть недоразумение или обстоятельства не были серьезными.....

"Мистер Джоджо, это я, Питер."

"Рад тебя слышать, значит, ты понял, да? Нужно ли мне уведомлять полицию за вас?"

Дио, который сейчас сидел в машине в нескольких сотнях метров от виллы Лиз, сознательно притворился, что ничего не знает, и спросил.

"Да, я поймал стервятника, но у меня еще не было времени сообщить в полицию... Вообще-то, я собирался спросить, что конкретно плохого сделал этот мистер Стервятник? Возможно ли, что есть что-то вроде... недоразумение?"

Тон Питера был необычайно разорван, когда он сказал это.

С другой стороны, Дио, который слышал, как Петр задал этот вопрос, повернул рот и все равно узнал.

"Специфика в том, что после Великой войны в Нью-Йорке этого Эдриана Тумбса наняли убирать инопланетный мусор в здании Старка, ну, в то время у него не было прозвища Стервятник". Но после того, как работу отменили, он украл часть инопланетных обломков и начал использовать их для совместной разработки оружия со своими спутниками. Стоит упомянуть, что то странное оружие, которое маленькая банда воров взорвала в магазине в

прошлый раз, когда они дрались с тобой, было тем, что они продали, я уверен, что ты впечатлен этим".

"Не думаю, что мне нужно напоминать вам, насколько серьезными будут последствия, если вы позволите опасному оружию циркулировать по всему Нью-Йорку или даже в других городах."

Сначала был какой-то сюрприз со стороны Питера, а потом он снова затих.

На самом деле, он тайно занимался исследованием этого вопроса, только для того, чтобы быть последовательно замедленным появлением Рыцаря Злого Духа, академическим обменом и прочими вещами, но он не ожидал, что в конце концов окажется в кругах и поймают стоящего за ним начальника.

Но по какой-то причине, мысль об улыбающейся Лиз, слова Лиз сказала ему, мужество, которое она дала ему, он не мог не колебаться.

Или даже то, что он не хотел бы поймать парня сам и не должен доказывать мистеру Старку, насколько он хорош. "Слушай бездельника".

Но теперь ему придется самому уничтожить семью Лиз.

"Что случилось, Питер? Тебе нужна помощь?"

"Мистер Джоджо, вы уже знали, что Стервятник был отцом Лиз, верно?" После тишины Петр, не услышав радости или гнева, спросил об этом.

"Естественно, у меня есть вся информация об этом мистере Стервятнике, включая семейную часть." Дио ответил довольно откровенно, зная, что маленький паук сможет что-то сказать.

"Так почему я? Почему бы просто не позволить полиции произвести аресты? Ты знаешь, что я ходил в школу с Лиззи, но теперь ты просишь меня отправить отца Лиззи в тюрьму сам, за что именно? Я знаю, что это не было совпадением, что мистер Джоджо появился на крыше сегодня вечером, но вы были там, специально ждали меня, верно?"

Неосознанный вопросительный тон Петра становился все более и более взволнованным, он чувствовал себя пешкой, и этот господин Джоджо уже видел конец шахматной партии.

Это было плохо, очень плохо!

"Я, конечно, мог бы также уведомить полицию об аресте, но я думаю, что это было бы неожиданно, и с оружием, которое стервятники имеют в своем распоряжении, легко могло бы привести к большим потерям и потерям". Это, конечно, только одна причина, и я думаю, что вы предпочли бы услышать вторую".

"И вторая причина в том, что мне любопытно, какой выбор ты сделаешь. С одной стороны - это зло, с которым ты решил бороться, а с другой - отец девушки, которую ты любишь. Выберете ли вы, чтобы увидеть справедливость до конца, или вы решите сдаться?"

"Если ты собираешься придерживаться первого пути, то этот выбор будет часто появляться в будущем, на этот раз только отец твоего одноклассника, может быть, в следующий раз это будет твой сосед, и в следующий раз это будет мистер Старк, которым ты безмерно восхищаешься..... Тогда ты все еще сможешь слезть с крючка?"

"Если ты не можешь этого сделать, я думаю, лучше сдаться, пока не поздно, чтобы не нанести непоправимый ущерб в будущем".

"Кстати, еще одно напоминание: стервятник убегает..."

После этого Дио повесил трубку.

И Питер, который был в глубоких раздумьях, внезапно был потрясен!

Затем, не заботясь ни о чем другом, она тут же побежала через коридор и бросилась в комнату, а когда посмотрела еще раз, в комнате не было никаких следов стервятника, только обугленная паутина и чернокожая женщина, все еще висящая на стене.

Только на этот раз, не было больше гнева в ее глазах, только разочарование и желаемое мышление, по-видимому, шепот что-то ей после того, как стервятник каким-то образом удалось выйти из ситуации, прежде чем решил бежать самостоятельно.

Может быть, ее собственный муж на самом деле нарушил закон, но не все могли делать праведные вещи, или только очень немногие могли.

Поэтому в этот момент она хотела, чтобы Тумбс сбежала как можно дальше, желательно, чтобы ее никогда не поймали.

И она начнет новую жизнь с дочерью в другой обстановке, в конце концов, единственный, кто совершил преступление, был Тоомбс, и ни она, ни дочь не знали об этом, так что не было необходимости убегать, плюс Тоомбс заработал много денег за эти годы, достаточно, чтобы провести остаток своей жизни.

Питер просто сметал ее, не тратя на нее время, и бросился к окну, чтобы осмотреться.

Как раз тогда он увидел, как машина заводится и свистит, как стрела.

Так что Питер выпрыгнул из машины, даже не подумав об этом, и погнался за ним!